



## **‘Une laine bien plus douce que celle des moutons’ à El-Deir (oasis de Kharga): le coton au cœur de l’économie oasienne à l’époque romaine**

Gaëlle Tallet, Coralie Gradel, Fleur Letellier-Willemin

### **► To cite this version:**

Gaëlle Tallet, Coralie Gradel, Fleur Letellier-Willemin. ‘Une laine bien plus douce que celle des moutons’ à El-Deir (oasis de Kharga): le coton au cœur de l’économie oasienne à l’époque romaine. Entre Afrique et Égypte. Relations et échanges entre les espaces au sud de la Méditerranée à l’époque romaine, Guédon Stéphanie, Sep 2010, Bordeaux, France. pp.119-141. hal-01368927

**HAL Id: hal-01368927**

**<https://hal.science/hal-01368927>**

Submitted on 17 Nov 2016

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L’archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d’enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

# Entre Afrique et Égypte

**Stéphanie Guédon** est  
maître de conférences en  
histoire romaine à l'Université  
de Limoges.

Ausonius Éditions  
— Scripta Antiqua 49 —

Entre Afrique et Égypte :  
relations et échanges entre les espaces au sud  
de la Méditerranée à l'époque romaine

*sous la direction de Stéphanie GUÉDON*

*Ouvrage publié avec le concours du Centre de recherches interdisciplinaires en histoire, art et musicologie  
(CRIHAM, EA 4270) – Institut de recherche Sciences de l'Homme et de la Société,  
Université de Limoges, et du Partner University Fund "Oasis Maior"*

Diffusion De Boccard 11 rue de Médicis F - 75006 Paris  
— Bordeaux 2012 —

AUSONIUS

Maison de l'Archéologie

F - 33607 Pessac cedex

<http://ausoniuseditions.u-bordeaux3.fr/fr/>



Diffusion De Boccard

11 rue de Médicis

75006 Paris

<http://www.deboccard.com>

Directeur des Publications : Olivier Devillers

Secrétaire des Publications : Nathalie Tran

Graphisme de Couverture : Stéphanie Vincent

© AUSONIUS 2012

ISSN : 1298-1990

ISBN : 978-2-35613-077-8

Achevé d'imprimer sur les presses

de l'imprimerie BM

Z.I. de Canéjan

14, rue Pierre Paul de Riquet

F - 33610 Canéjan

décembre 2012

*Illustration de couverture :*

Charles-Théodore Frère (1814-1888), "A Caravan Crossing the Desert"

©Photo courtesy of : Rehs Galleries, Inc., New York City.

# **“Une laine bien plus belle et douce que celle des moutons”<sup>1</sup> à El-Deir (oasis de Kharga, Égypte) : le coton au cœur de l’économie oasienne à l’époque romaine**

Coralie Gradel, Fleur Letellier-Willemin et Gaëlle Tallet

Cette contribution ambitionne de démontrer l’existence d’une économie oasienne spécifique au cœur du Sahara antique. Dans ce réseau d’échanges, nous postulons que la Grande Oasis du désert Libyque, entité formée par les oasis de Kharga et de Dakhla, n’a jamais été, comme on le lit trop souvent, un simple débouché des produits de la vallée du Nil<sup>2</sup>. Elle est bien au contraire un jalon central de la connectivité saharienne. Pour étayer cette thèse, nous avons fait le choix d’étudier un marqueur inattendu des échanges entre Afrique et Égypte : le coton oasien, davantage pertinent à notre sens que le matériel céramique pour mener à terme une telle enquête.

## **DES “PORTS CARAVANIERES”<sup>3</sup> ?**

L’existence de routes transsahariennes antiques reliant les différentes oasis du Fezzan – Ghat et Barkat dans la partie sud du wadi Tanezzuft<sup>4</sup>, Jerma dans le wadi el-Ajal<sup>5</sup>, Serdeles au nord de l’Acacus<sup>6</sup> –, a été mise en évidence par M. Liverani. Il a souligné l’ampleur de l’organisation et du contrôle du réseau caravanier mis en place par l’État garamante de la moitié du I<sup>er</sup> millénaire a.C. à la moitié du I<sup>er</sup> millénaire p.C. : au cœur du Sahara, ce royaume a joué le rôle d’un pôle de connectivité entre différentes régions – la côte méditerranéenne au nord, les royaumes soudanais et sahéliens au sud, et l’Égypte à l’est<sup>7</sup>. L’hypothèse d’un commerce du sel, transporté jusqu’aux royaumes du Sahel, – au Niger moyen, dans le bassin du Tchad, au Darfour –, et échangé contre de l’or et des esclaves, est émise par Liverani. Or et esclaves auraient ensuite été acheminés vers le nord, jusqu’à la côte méditerranéenne, dans les colonies grecques et phéniciennes, puis dans les provinces romaines, où ils auraient été échangés contre de l’huile d’olive et des produits d’artisanat de luxe (verreries, objets de métal, orfèvrerie).

- 1 Hdt. 3.106. Les travaux entrepris sur le site d’El-Deir (oasis de Kharga, Égypte) sont soutenus par le programme ANR-09-JCJC-0142 et le projet Partner University Fund “Oasis Maior”. Nous tenons à remercier chaleureusement Roger S. Bagnall, Salima Ikram et John Peter Wild pour leur relecture de ce texte et leurs très précieuses suggestions.
- 2 Récemment encore, Adams 2007, 29-30 et 235-239, qui présente les oasis du désert Libyque comme dépendantes de la Vallée pour leur approvisionnement : *op. cit.*, 29-30.
- 3 V. Battesti qualifie ainsi les oasis sahariennes qui se sont développées en favorisant les relations caravanières entre les deux rives du Sahara. Situées sur les routes transsahariennes du Moyen Âge, entre l’Afrique du Nord et les Empires noirs, elles ont joué un rôle d’escales et assuré le ravitaillement des caravanes tout en exportant une partie de leur production (dattes, céréales...) : Battesti 2005, 21-22 (référence communiquée par D. Agut-Labordère).
- 4 Gatto 2005.
- 5 Ayoub 1967 ; Ayoub 1968 ; Daniels 1970 ; Daniels 1989 ; Mattingly 2003.
- 6 Pace 1937 ; Caputo 1937 ; Pace *et al.* 1951 ; Di Lernia 2006.
- 7 Liverani 2005, 442-444 ; Mattingly 2007 ; Mori 2010. Pour une présentation des fouilles archéologiques dans le Fezzan : Liverani 2006, 1013-1018 ; Mattingly 2003, 16-36. Pour une cartographie de ce commerce transsaharien au Moyen-Âge, voir Battesti 2005, 14, fig. 1.

M. Liverani a également démontré que ces axes caravaniers, qui convergeaient dans le wadi Tanezzuft, près de l'oasis de Ghat, étaient, à l'époque classique du Royaume garamante (50 a.C.-200 p.C.), protégés par un réseau de postes de contrôle fortifiés<sup>8</sup>. La fouille de la citadelle d'Aghram Nadharif, aux marges de l'oasis de Barkat<sup>9</sup>, véritable "porte" méridionale du royaume, et celle d'un village de l'oasis de Fewet<sup>10</sup> ont déjà permis d'identifier avec précision des fortifications garamantes d'époque romaine ; trois autres sites fortifiés ont été identifiés, le long du wadi Awiss et au sud du wadi Tanezzuft<sup>11</sup>.

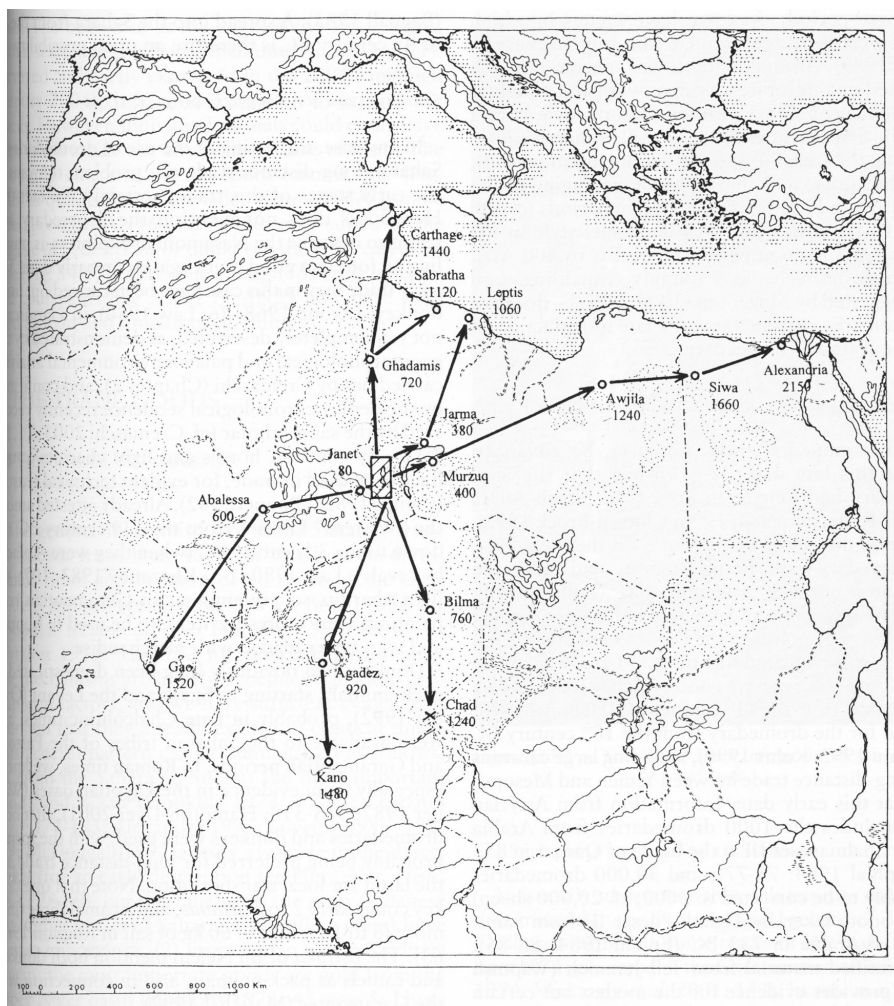


Fig. 1. Le wadi Tanezzuft au cœur du commerce transsaharien. D'après Liverani 2005, 451, fig. 37.2.

8 Liverani 2005.

9 Liverani 2005.

10 Castelli *et al.* 2005 ; Mori 2010.

11 Biagetti & Di Lernia 2008 ; Mori 2010, 19.

Toutefois, un des aspects les plus discutés de l'hypothèse de Liverani concerne la circulation entre le Fezzan et le pôle oriental, égyptien, par une piste reliant Murzuq, Awjila, Siwa et Alexandrie.

Il faudrait sans doute envisager l'exploration d'axes de circulation beaucoup plus au sud, par le Gilf Kebir : la piste d'Abou Ballas, reliant l'oasis de Dakhla au Gilf Kebir, a fonctionné à l'Ancien Empire et à la Première Période Intermédiaire, puis à partir du Nouvel Empire jusqu'à l'époque romaine, et semble avoir permis de rejoindre l'oasis d'Uweinât et le Tchad depuis l'Égypte<sup>12</sup>. La circulation entre l'ouest du Gilf Kebir et l'oasis de Dakhla peut être mise en relation avec le palais des gouverneurs de la 6<sup>e</sup> dynastie à Balat/Ayn Asîl, à Dakhla : le matériel épigraphique évoque des échanges avec des nomades provenant d'un lieu appelé Demi-Iou (peut-être le Gebel Uweinât) et l'oasis, manifestement contrôlés depuis Ayn Asîl<sup>13</sup>. D'autres attestations permettent de postuler l'existence d'une circulation importante dans le désert occidental égyptien. Ainsi, si l'on en croit la biographie d'Hirkhouf, à la fin de l'Ancien Empire, il existait une "route des oasis", en direction de l'am, utilisée lorsque la traversée de la Basse Nubie en longeant le Nil était rendue impossible<sup>14</sup>. Cette route commerciale alternative semble avoir été contrôlée par des nomades "libyens". Enfin, une inscription en hiératique datée du Moyen Empire, découverte à une trentaine de kilomètres au sud-ouest de Dakhla, mentionne une mission de reconnaissance menée par un dénommé Méry, "à la recherche des oasis"<sup>15</sup>. Selon F. Förster, cette documentation permet de supposer l'existence d'un réseau d'échange entre le Darfour, le Tchad, l'oasis de Khufra et les oasis du désert Libyque, qui aurait impliqué des tribus nomades comme intermédiaires et aurait été organisé par l'administration des gouverneurs de Dakhla (fig. 2)<sup>16</sup>.

Le programme d'exploration mené à El-Deir depuis 2008 a pour ambition d'interroger l'hypothèse d'une connexion entre la Grande Oasis, constituée des oasis de Kharga et de Dakhla, dans le désert Libyque, et l'espace africain et saharien<sup>17</sup>. Cet espace a en effet pu fonctionner comme un centre de distribution entre l'Afrique et l'Égypte (fig. 3).

Dans cette perspective, C. A. Hope et A. Ross ont mis en évidence la présence, dans trois sites majeurs de l'oasis de Dakhla – Trimithis (Amheida), à l'extrémité occidentale, Mothis (Mut) au centre de l'oasis et Kellis (Esmant el-Kharab), sur la frange orientale du périmètre irrigué central –, de céramiques importées, auxquelles s'ajoutent des pièces isolées mises au jour le long de la piste reliant Dakhla à Kharga, vers l'est<sup>18</sup>.

12 Kröpelin & Kuper 2006-2007 ; Förster 2007.

13 Tablette n° 3685, en cours d'édition par L. Pantalacci ; cf. Förster 2007, 7-8. Le débouché de cette piste vers l'oasis de Khufra ne semble en revanche envisageable qu'après l'introduction et la domestication du dromadaire, au 1<sup>er</sup> millénaire a.C. : Förster 2007, 7. Sur l'introduction du dromadaire en Égypte : Midant-Reynès & Braunstein-Silvestre 1977 ; Brewer *et al.* 1994, 104-105 ; Osborn & Osbornova 1998, 155-157 ; Adams 2007, 49-56.

14 Sethe 1933, 120-131 ; Lichtheim 1975, 23-27 ; Obsomer 2007.

15 Burkard 1997 ; Kröpelin & Kuper 2006-2007 ; Förster 2007, 9.

16 Förster 2007, 9-10. Pour une discussion de cet itinéraire à l'époque romaine, voir S. Guéron, dans le présent volume.

17 Ce programme est également mené dans le cadre d'un partenariat avec la mission archéologique d'Amheida (oasis de Dakhla), dirigée par R. S. Bagnall (New York University), financé par le Partner University Fund (projet "Oasis Maior").

18 Hope & Ross 2007, 474.



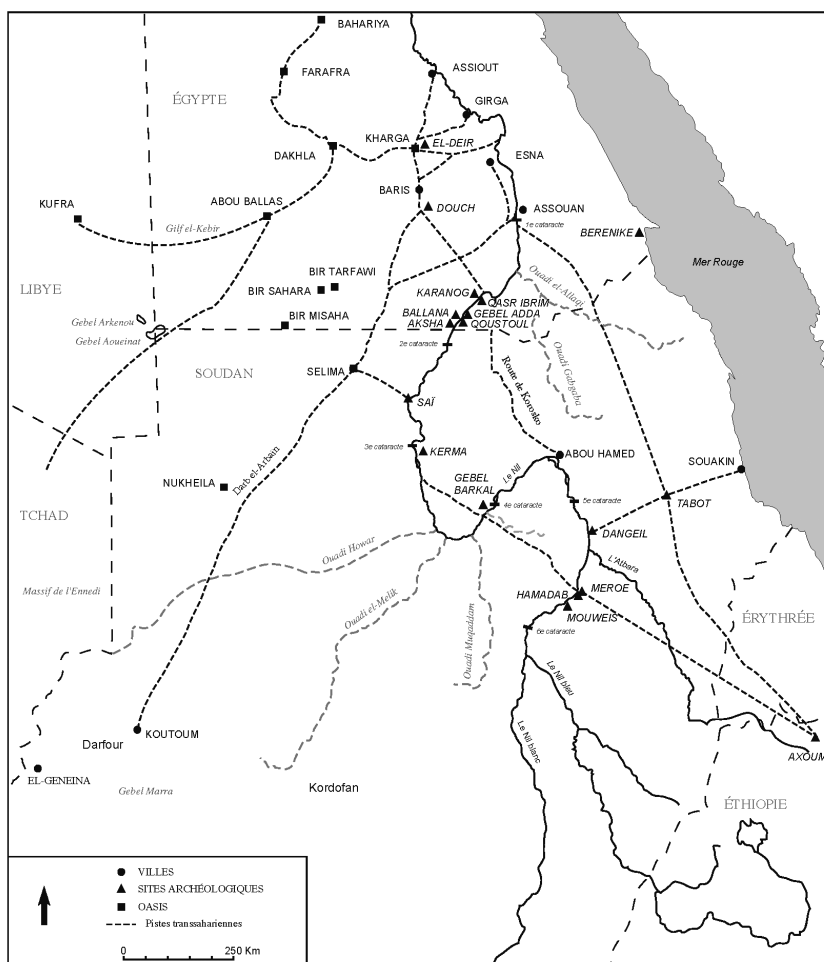


Fig. 2. Les voies de communication entre la Grande Oasis et l'Afrique. Carte : Coralie Gradel.

Ces sites ont livré des céramiques fines nord-africaines (North African Red Slip Wares), en faible quantité toutefois, et des amphores importées de la Vallée du Nil. Les auteurs en concluent qu'en dépit de son isolement des grands centres de distribution de la Vallée du Nil et du Delta, Dakhla n'en avait pas moins accès à de la vaisselle de luxe importée. L'approvisionnement pouvait se faire selon eux par la Vallée du Nil, en relais d'une circulation maritime, ou par voie de terre, depuis les oasis septentrionales du désert Libyque. Les sites ayant livré ces importations sont, en tout état de cause, situés de façon stratégique sur ces axes de circulation potentiels. Il y a donc lieu d'envisager un tel réseau, rendu plausible par l'existence de nombreux points de contrôle fortifiés sur la route reliant Dakhla à Kharga, dont en particulier la forteresse d'El-Deir, construite à la fin du III<sup>e</sup> siècle p.C.<sup>19</sup>.

19 Morris 2010 ; Bravard *et al.* à paraître ; Tallet *et al.* à paraître.

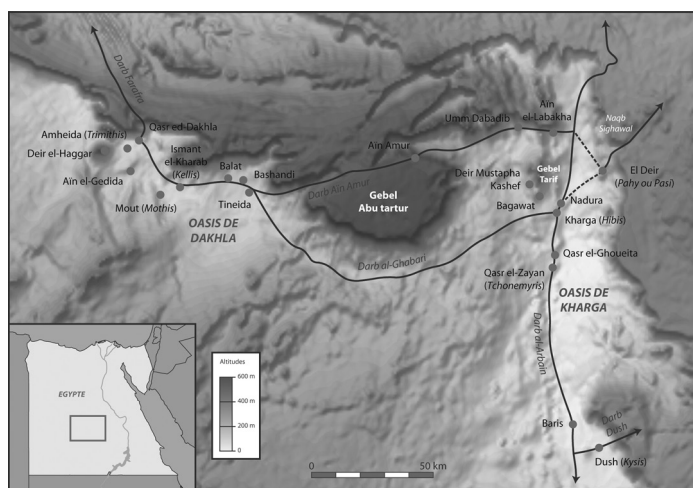


Fig. 3. La Grande Oasis. Carte : Rémi Crouzevialle.

### UNE APORIE CÉRAMOLOGIQUE : QUESTIONS DE MÉTHODE

L'enquête se heurte toutefois ici à un obstacle majeur. Tout d'abord, les recherches menées ultérieurement par C. Hope à Dakhla n'ont guère permis de mettre en évidence un matériel africain conséquent. En outre, l'étude menée par Pascale Ballet sur la céramique d'El-Deir et sur celle de Douch, au sud de l'oasis de Kharga, n'atteste pas non plus des échanges et des contacts soutenus avec l'Afrique du Nord<sup>20</sup> ; en revanche, dans une certaine mesure, la céramique de Douch atteste des contacts avec le sud et le Soudan<sup>21</sup>. Pour le moins, la Grande Oasis ne semble pas avoir été un secteur de distribution de la céramique africaine fine, et la densité des céramiques fines de type sigillée venant d'Afrique romaine ne permet pas de documenter un flux important de marchandises dans cette région du désert Libyque. Les riches propriétaires fonciers de Kellis ou de Trimithis ont donc vraisemblablement privilégié les circuits d'approvisionnement par voie maritime, relayés par le transport fluvial le long du Nil puis par les pistes du plateau Libyque, pour accéder à la vaisselle de luxe nord-africaine<sup>22</sup>. De fait, le transport de céramique fine à dos de chameau le long des pistes sahariennes semble hautement périlleux pour la conservation d'une marchandise fragile et lourde, et son coût a sans doute rendu préférable la voie de mer<sup>23</sup>.

- 20 Ballet 1990 ; Ballet 2004. Voir P. Ballet, S. Marchand et M. Bonifay, dans le présent volume, qui proposent une périodisation de la circulation des amphores africaines vers l'Égypte, et la carte de la distribution de la céramique tunisienne (African Red Slip Ware) en Égypte publiée dans Mackensen et El-Bialy 2006, 178, fig. 8. Voir aussi, dans ce volume, R. S. Bagnall.
- 21 Voir Friedman 2002. Des recherches sont actuellement menées en ce sens par P. Ballet et M. Evina, pour la céramique, et par C. Gradel, pour le matériel en verre et en faïence.
- 22 Le luxe de la villa de Serenos à Amheida, au IV<sup>e</sup> siècle p.C., permet d'entrevoir la richesse de certains propriétaires terriens dans la Grande Oasis : Bagnall *et al.* 2006. Sur la complémentarité des deux types de transport : Adams 2007, 8.
- 23 Voir Jones 1964, II, 841-844 ; Brunt 1972 ; Finley 1973, 127 ; pour une réhabilitation du transport terrestre : Burford 1960 ; Adams 2007.

Mais doit-on pour autant disqualifier l'existence de circuits directs, terrestres, entre les deux aires géographiques et culturelles africaine et égyptienne<sup>24</sup> ? Pour explorer l'hypothèse du rôle des oasis du désert occidental dans la connectivité transsaharienne, notamment comme alternative à la circulation fluviale, il apparaît nécessaire de réévaluer les critères d'identification et de repérage de la circulation des biens et des hommes et de prendre en considération d'autres types de données. Les traits culturels, par exemple, doivent être pris en compte, comme en témoigne le débat sur la présence concomitante des qanâts dans l'oasis de Kharga et des foggaras dans le monde africain<sup>25</sup>. Au sein de la culture matérielle, les travaux de D. J. Mattingly ont par ailleurs fait apparaître l'importance, dans la culture garamante, d'éléments autres que la céramique, tels les perles (cornaline), les faïences, le cuir et les textiles. C'est là une des pistes que nous nous proposons d'explorer, en tentant de penser l'entité de la Grande oasis comme un tout et comme un carrefour de l'économie caravanière du désert Libyque, et en abordant cette question à travers l'étude du coton égyptien.

Cette réflexion ne saurait en effet être menée sans penser l'insertion de l'économie oasisienne, dans toute sa spécificité, au sein du réseau d'échanges transsahariens. Si la découverte d'un vaste système d'irrigation dans l'oasis de Kharga a permis dans les années 1990 d'entrevoir l'ampleur de l'économie agricole développée dans la région, il importe désormais d'insérer cette entreprise de mise en valeur d'un territoire dans une perspective économique plus vaste<sup>26</sup>. Or, le cadre théorique dessiné par D. J. Mattingly et J. Salmon dans l'ouvrage *Economies Beyond Agriculture in the Classical World* (2001) permet de nourrir une réflexion renouvelée sur l'économie égyptienne : certes largement agricole, elle n'était pas pour autant nécessairement tournée exclusivement vers l'auto-subsistance<sup>27</sup>. Le tableau finleyien d'une économie antique dominée par la production agricole et laissant dans une position marginale l'artisanat et le commerce doit être nuancé, en ménageant un espace pour l'investissement, la productivité et le progrès technologique. En particulier, l'économie oasisienne nous semble fondée sur une fructueuse articulation entre les activités agricoles et non-agricoles<sup>28</sup>. Par exemple, dans le domaine de l'industrie textile et pour les provinces orientales de l'empire romain, J. P. Wild a démontré l'imbrication de la production textile dans l'économie agricole, à différents niveaux : un éleveur de moutons peut accroître la valeur de la laine brute produite par son troupeau en faisant transformer cette laine par ses *coloni* et en vendant le filé et les textiles obtenus, au détail ou en gros, à l'armée romaine<sup>29</sup>. Il s'agit pour nous d'envisager la perspective de véritables stratégies entrepreneuriales individuelles, centrées sur un ou plusieurs produits agricoles, en tenant compte des importantes opportunités de croissance offertes par l'économie romaine dans les provinces : "because of its size, its unifying presence in the Mediterranean, its taxation system and mechanisms for

24 Voir St. Guédon, ainsi que M. Gatto et L. Mori, dans le présent volume ; voir aussi Mori 2010.

25 Voir Wilson et Mattingly 2003 ; Wilson 2006 ; De Angeli & Finocchi 2010, et la contribution de M. Reddé dans le présent volume.

26 Voir également les travaux de D. Rathbone et les récentes considérations de J. G. Manning sur le rôle de l'État et des individus, considérés comme des acteurs économiques à part entière : Rathbone 1991 ; Manning 2011.

27 Mattingly & Salmon 2001, 4.

28 Pour une présentation de la question du coût des transports comme frein à la croissance économique dans l'Antiquité : Adams 2007, 3-8.

29 Wild 1999.

extracting and channelling provincial resources, the Roman Empire seems to have created its own opportunities for (...) commercial activities”<sup>30</sup>.

### UN MARCHÉ AFRICAÎN DU COTON ?

En particulier, la perspective d’une économie antique tendant à l’immobilisme, déconnectée du progrès technologique, est largement remise en cause par l’ampleur des travaux d’irrigation entrepris dans l’oasis de Kharga, où des qanâts sont attestées au nord comme au sud (Ayn Gib, Ayn Labakha, Ayn Oumm Dabadib, Qasr Zayan, Tell Douch et Ayn Manâwir), de l’époque perse à l’époque romaine. Pour justifier la mise en place d’un tel système d’irrigation, complexe et onéreux, la question du retour sur l’investissement doit nécessairement être posée et l’a été très récemment par D. Agut-Labordère, qui a envisagé une véritable “culture de rente” dans l’oasis de Kharga à l’époque perse<sup>31</sup>.

À des époques plus tardives, à partir du II<sup>e</sup> siècle p.C. et peut-être même du I<sup>er</sup> siècle, la question se pose de la mise en culture et de la manufacture d’un produit à haute valeur ajoutée : le coton.

Pour aborder l’étude de ce matériau, il importe de distinguer d’emblée deux questions : celle de l’approvisionnement en matière première – culture et/ou importation du produit brut, et celle du travail de la fibre, locale ou non, qui à son tour implique deux activités distinctes, la production du filé et le tissage. Sur l’ensemble de ces points, on ne peut que souligner la rareté de la documentation textuelle, et la documentation archéologique disponible depuis quelques années vient compléter ce tableau de manière très variable<sup>32</sup>. De ce fait, de nombreux spécialistes ont pensé qu’en Égypte, le produit n’était pas cultivé localement, mais importé<sup>33</sup>. C’est là un tableau qui est fortement nuancé par l’inventaire des attestations textuelles du coton publié par Roger S. Bagnall<sup>34</sup> : il met bien plutôt en évidence la prépondérance des oasis du désert Libyque dans la production et dans la manufacture du coton.

C’est donc sur ce produit que nous voudrions réfléchir, car à notre sens il pourrait apparaître comme un marqueur, mal identifié jusqu’alors, des contacts avec l’Afrique du Nord et le Fezzan, ainsi qu’avec le Soudan. En effet, son usage est attesté dans le Fezzan<sup>35</sup> et les cotons soudanais et nubien sont bien connus<sup>36</sup>. Il s’agit pour nous de poser la question de l’existence d’un marché africain. En effet, si l’étude des textiles dans le monde grec a souvent présenté la production textile comme essentiellement domestique<sup>37</sup>, les travaux d’A. Wilson démontrent clairement que la situation était très différente en Afrique romaine, en particulier à Timgad, où

30 Mattingly & Salmon 2001, 5. Voir également Hopkins 1980 ; Hopkins 1995-1996 ; Van Minnen 2000. Sur la mobilité accrue à l’époque romaine : Adams 2007, 43.

31 Agut-Labordère à paraître ; Tallet à paraître. Cf. déjà cette perspective dans Wagner 1990 (à reprendre désormais avec Bagnall *et al.* 1998) ; Morris 2010.

32 Hombert 1948 ; Wipszycka 1965, 40 ; Wagner 1987, 291 ; Bagnall 2008.

33 Reil 1913, 103 ; Raschke 1974, 245. Selon E. Wipszycka, toutefois, la culture du coton aurait été abandonnée en Égypte à l’époque byzantine et n’aurait été réintroduite qu’aux X<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècles.

34 Bagnall 2008. Voir également l’article pionnier de J. P. Wild : Wild 1997.

35 Drake *et al.* 2004 ; Pelling 2005 ; voir également Mattingly 2010, 528, qui mentionne des poids de métiers à tisser mis au jour à Sâniat Jibrîl, et qui constituent, selon l’avis de J. P. Wild, des indices d’une industrie locale du coton (communication personnelle, voir *infra*, n. 57).

36 Mayer-Thurman & Williams 1979, 37.

37 Foxhall & Stears 2000 ; Mattingly & Salmon 2001, 8.

de nombreux petits ateliers et des marchés très structurés et organisés du textile ont pu être mis en évidence<sup>38</sup>. En ce qui concerne l'Égypte, le milieu du Sérapeum de Memphis au II<sup>e</sup> siècle a.C. laisse entrevoir un véritable marché local du textile, impliquant autour de Ptolémée le reclus des producteurs de lin, des tisserands indépendants, des teinturiers et des vendeurs au détail<sup>39</sup>. Les contacts noués par Ptolémée au sein des nécropoles lui ont probablement permis de faire le lien entre les producteurs et les artisans du nome hérakléopolite, et les nécrotaphes des cimetières animaux et humains. Le territoire sur lequel portent ses activités s'étend jusqu'à 90 km autour du Sérapeum. Enfin, les fouilles de Qasr Ibrîm, en Basse Nubie, mais aussi de Kellis, dans l'oasis de Dakhla, ont livré un important matériel de production textile, qui pose la question de l'échelle de production.

### UN BASSIN DE PRODUCTION OASIEN

Dans la Grande Oasis, la documentation textuelle atteste la présence du coton à Kysis (Douch), dans l'oasis de Kharga, et à Kellis (Esmant el-Kharab) et Trimithis (Amheida), dans l'oasis de Dakhla.

En effet, dès le I<sup>er</sup> siècle p.C., la culture du coton est connue dans le sud de l'oasis de Kharga par le *Papyrus Iand.*, 7.142, daté de 164/165 p.C. Il contient un rapport d'*episkepsis* portant sur des terres situées à Kysis, où le coton est cultivé sur une parcelle également plantée d'arbres fruitiers<sup>40</sup>. Plus tardive, une série d'*ostraca* datés de la deuxième moitié du IV<sup>e</sup> siècle p.C., provenant en grande partie du milieu militaire de Kysis, mentionne du coton et atteste en particulier une activité vraisemblable de filage ou de tissage<sup>41</sup>. Des quantités de coton, évaluées en *li(thoi)*, sont attestées<sup>42</sup>, parfois en paiement de l'annone militaire<sup>43</sup>. Il est à noter que des fils et des graines de coton ont été mis au jour dans la nécropole de Kysis<sup>44</sup>, et qu'en particulier un fragment de cordelette de coton a été recueilli en surface par Fr. Dunand dans la nécropole chrétienne, datée de la fin du IV<sup>e</sup> siècle p.C.<sup>45</sup>.

Dans le nord de l'oasis, J. Jones (North Kharga Oasis Survey) a étudié une dizaine de fragments tissés en coton, sur une quantité totale de 55 fragments provenant des tombes d'Ayn Oumm Dabadib<sup>46</sup>. Le coton de torsion S y est utilisé, soit pour la chaîne et la trame,

38 Wilson 2001.

39 Voir Thompson 1988, 225-229 ; Loftus 2000 ; Agut-Labordère 2010 ; Manning 2011, 306-307.

40 *P. Iand.*, 7.142, col. 2.8. Voir Wagner 1987, 291-292 ; Bagnall 2008, 23. Voir également Winter & Youtie 1944, et Hombert 1948.

41 L'*O. Douch*, 1.51 est un *ostrakon* qui provient de la fouille du temple (daté du IV<sup>e</sup> siècle p.C.). Il s'agit d'un compte de coton, dans lequel cinq noms sont listés, tous féminins, probablement des fileuses ou des tisseuses, selon G. Wagner.

42 *O. Douch*, 4.489 ; *O. Douch*, 5.537 ; *O. Douch*, 5.634. Voir aussi probablement *O. Douch*, 1.83.

43 L'*O. Douch*, 4.381 est un ordre de paiement de 3, 5 *li(thoi)* de coton, présenté comme un paiement de l'annone militaire à un soldat, contresigné par un officier. Il s'agit là de la taxe en nature du vêtement militaire (*vestis militaris*). Le document a été mis au jour dans le "fort", au sommet du tell de Douch.

44 Dunand *et al.* 1992, 232. Des graines de coton ont également été identifiées, que la publication de N. Baum ne mentionne malheureusement pas (communication personnelle de Cl. Newton) : Barakat & Baum 1992.

45 Communication personnelle de Fr. Dunand.

46 Jones & Oldfield 2006 ; Ikram & Rossi 2008, 181 ; Jones à paraître.

soit seulement pour la trame (avec du lin pour la chaîne). L'archéobotaniste A. J. Clapham a également mis en évidence la culture du coton dans l'extrême nord de l'oasis<sup>47</sup>.

Enfin, au centre de l'oasis, N. Kajitani mentionne deux fragments en coton sur une centaine de textiles étudiés provenant de la nécropole chrétienne de Bagawat (iv<sup>e</sup>-v<sup>e</sup> siècles), mais ils ont été trouvés en surface, hors stratigraphie, et sont probablement plus récents<sup>48</sup>.

Nous sommes en mesure d'apporter un complément à cet inventaire de la présence du coton à Kharga, en tant que culture et en tant que produit manufacturé (filé et/ou tissé). Le site d'El-Deir, au nord-est de l'oasis, a en effet livré du coton, en petite quantité toutefois et dans deux types de contextes : des tombes et le temple<sup>49</sup>. La fibre de coton a en effet été retrouvée, à ce jour, dans quelques fragments textiles : dans chaque nécropole traditionnelle, en particulier dans une tombe d'époque romaine d'une exceptionnelle richesse, P5<sup>50</sup>, dans la nécropole chrétienne, datée du iv<sup>e</sup> siècle p.C. et dans l'atelier d'embaumeur situé à proximité<sup>51</sup>. Dans le temple, également, la fouille a livré de nombreuses graines et capsules de coton (fig. 4 et 5).

Dans la nécropole chrétienne, le coton a été retrouvé très majoritairement sous la forme de cordelettes ou de fils (fig. 6). De torsion S, les cordelettes sont constituées de fils plus ou moins nombreux de torsion S ou Z. Elles maintenaient serrés autour des corps les nombreux linceuls, en lin ou en laine, qui les enveloppaient, et cela pour tous les types d'individus : hommes, femmes, enfants et nouveaux-nés (fig. 7). Retrouvées en grand nombre, elles sont souvent associées à d'étroites bandelettes en lin à deux lisières, tissées pour l'occasion (fig. 8). Des cordelettes en palmier étaient également utilisées, mais jamais associées à celles en coton. Ces cordelettes de coton mesurent jusqu'à 20 mètres de long pour un même individu (fig. 9). Elles sont toujours nouées et entrecroisées de la même façon, identique à l'entrecroisement des bandelettes bien connu dans l'Antiquité tardive et confirmée dans les nécropoles traditionnelles d'El-Deir<sup>52</sup>. Certaines sont utilisées en mentonnière, comme c'est le cas de certaines bandelettes. Parfois, des linceuls en lin sont cousus entre eux par des fils de coton Z2S<sup>53</sup> (fig. 10). Enfin, un fragment de toile, avec un décor à carreaux de deux couleurs, présente une chaîne constituée de deux fils de coton assemblés de torsion S, de teinte rose, tandis que la trame est constituée d'un fil S en laine, de teinte alternativement écrue ou bleue (fig. 11). Dans l'atelier d'embaumeur, un seul fragment de toile tissée en coton, de fil de torsion S, chaîne et trame, a été retrouvé, teinté en bleu (fig. 12) ; un fragment identique a été mis en évidence à Dakhla<sup>54</sup>.

En définitive, le croisement des sources textuelles, archéologiques et archéobotaniques permet de mettre en évidence la culture et la manufacture (filage et tissage) du coton dans l'oasis de Kharga à partir du ii<sup>e</sup> siècle p.C. au plus tard.

À Dakhla, la présence du coton est éclairée par la documentation textuelle disponible à Kellis et s'est considérablement enrichie ces dernières années, tant sur le plan archéobotanique,

47 Clapham & Rowley-Conwy 2009 ; Clapham à paraître.

48 Kajitani 2006, 97, n. 12.

49 Letellier-Willemin & Moulherat 2006. Toutefois, les fouilles de l'habitat n'ont pas encore débuté.

50 Un article est actuellement en préparation sur ce contexte spécifique et la découverte récente d'un textile de coton de très grande qualité.

51 Dunand & Lichtenberg 2008 ; Dunand *et al.* 2010.

52 Dunand *et al.* 2008.

53 Coudert & Letellier-Willemin à paraître.

54 Livingstone 2007.





Fig. 4. Fleur de coton.

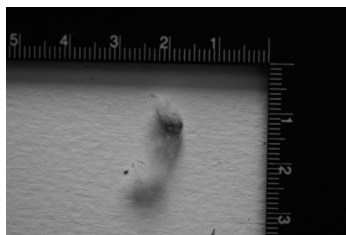


Fig. 5. Graine de coton.



Fig. 6. Cordelette de coton.

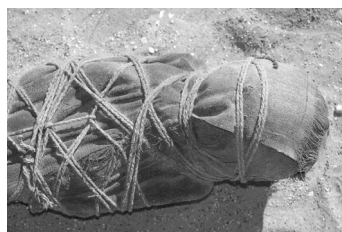


Fig. 7. Momie entourée d'une cordelette de coton.



Fig. 8. Bandelette en lin et cordelette en coton.



Fig. 9. Pelote de cordelette en coton.

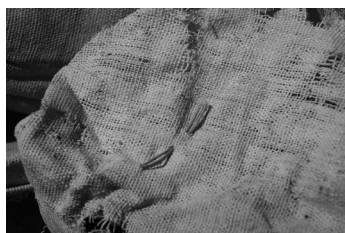


Fig. 10. Linceul en lin cousu avec du fil de coton.



Fig. 11. Toile de coton et de laine.

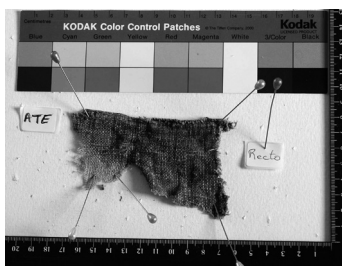


Fig. 12. Tissu en coton provenant de l'atelier d'embaumeur.

Clichés Fleur Letellier-Willemin.

puisque des graines et des capsules de coton ont été mises au jour et analysées<sup>55</sup>, que sur le plan archéologique, le site ayant livré plusieurs exemples de tissus de coton<sup>56</sup>. En outre, y ont été découverts des poids de métiers à tisser dont J. P. Wild pense qu'ils doivent être mis en relation avec la production du coton<sup>57</sup>. Il est clair que le coton était à la fois cultivé sur place, filé et tissé, au moins à partir du II<sup>e</sup> siècle p.C.

Le *Kellis Agricultural Account Book* mentionne en effet des recettes de quantités de coton, redevance annuelle due par les colons Nobs et Louia au IV<sup>e</sup> siècle<sup>58</sup>, y compris du "coton pour le filage"<sup>59</sup>. En outre, deux *ostraca* (*O. Kellis*, 68 et 69) sont des reçus de vente de coton, mis au jour dans une structure domestique. Les *ostraca* proviennent d'une archive datant de la deuxième moitié du III<sup>e</sup> siècle p.C., appartenant à Psais fils de Soul, probablement impliqué dans le commerce de ce produit<sup>60</sup>. Les reçus se réfèrent à la récolte des années 1, 2, 4, 5 et 6 et indiquent que le coton était cultivé localement, et les quantités de coton mentionnées, selon l'évaluation de R. S. Bagnall, sont considérables<sup>61</sup> : il y est question de paiements de 12 et 20 *lith(oi)* de coton. Il fait le même constat à Trimithis (Amheida), où deux *ostraca* (*O. Trim.*, 38 et 44, datés de 350-370 p.C.) mentionnent des quantités de coton importantes, allant jusqu'à plus de 26 *lith(oi)*<sup>62</sup>. Or, selon lui, le *lith(os)*, une unité de mesure exclusivement attestée pour le coton, correspondait à au moins 10 livres romaines, c'est à dire à 3,23 kg de coton. Les *ostraca* de Trimithis concerneraient donc une quantité de plus de 200 kg de coton, ce qui est indéniablement un volume très important<sup>63</sup>.

On ne saurait clore ce panorama de la production du coton dans les oasis du désert Libyque sans évoquer le *Papyrus SB*, 6.9025, une lettre d'un dénommé Hérakleidès à Horion : il mentionne un *chiton* de coton qui aurait dû être expédié du village de Psobthis, identifié par G. Wagner comme la métropole de la Petite Oasis<sup>64</sup>. En effet, l'expéditeur devait certainement

55 Bagnall & Thanheiser 1997, 39-40 ; Thanheiser 1999, 91 ; Thanheiser 2002 ; Coombs *et al.* 2002 ; Bowen 2002.

56 Coombs *et al.* 2002, échantillon 1, 114-115 ; Bowen 2002 ; Livingstone 2009.

57 Selon lui, en effet, le coton a toujours été tissé sur des métiers à poids en Basse Nubie et les seuls pesons mis au jour en Égypte proviennent des oasis. Une corrélation entre les métiers à poids et le tissage du coton serait à envisager (communication personnelle).

58 Bagnall 1997, 26, 39-40 ; voir les quantités de coton mentionnées dans les recettes : *P. Kell.*, IV Gr 96.547-554 (indiction 6) ; 720-726 (indiction 6) ; 1484-1491 (indiction 7), 556, 558-59, 720 et 1484 ; une quantité de coton non payée : *P. Kell.*, IV Gr 96.555-560.

59 *P. Kell.*, IV Gr 96.556 : Bagnall 1997, 114-115 ; pour la traduction de la locution "*eis synerga*", nous nous référons à Mossakowska 2006.

60 Hope 2002, 173-176.

61 L'unité de mesure du coton était le *lith(os)* ou la mine – ou des fractions de ces unités (*P. Kell.*, I Gr 61, 6 : Worp 1995). Sur le *lith(os)* : Wagner 1987, 292, n. 5 ; Bagnall 1997, 50-51 ; Bagnall 2008, 24 ; Bagnall & Ruffini à paraître, 43.

62 Bagnall & Ruffini à paraître, 42-43 ; 101 ; 105-106.

63 Bagnall 2008, 25. Les quantités attestées à Douch sont moins importantes : dans l'*O. Douch*, 4.489, un compte donné en *lith(oi)* et en talents, il est question de fractions d'1/30<sup>e</sup> et d'1/90<sup>e</sup> de *lith(os)*. L'*O. Douch*, 5.537, également un compte de la deuxième moitié du IV<sup>e</sup> siècle p.C., mentionne 6 et 1 *lith(oi)* de coton, ainsi qu'une importante quantité de vin. L'*O. Douch*, 5.634, enfin, est un ordre de fournir 1, 5 *lithion* (?) de coton, selon G. Wagner un diminutif rarissime de *lithos*, et l'*O. Douch*, 4.381, est un ordre de paiement de 3, 5 *li(thoi)* de coton.

64 Winter & Youtie 1944, 251 ; Hombert 1948 ; Wagner 1987, 292-293, n. 9 ; Bagnall 2008, 22.



se trouver dans cette région, si l'on en juge par les produits qu'il expédie – des dattes et du vin, produits bien connus de la Petite Oasis – en échange de céréales et de poisson. Le destinataire, lui, semblait se trouver à Oxyrhynchos, débouché des exportations de la Petite Oasis. Il y est question de chameaux retenus comme caution, d'étrangers venus acheter de l'huile et du transport de denrées diverses par des caravanes. Des anthroponymes qui y figurent sont par ailleurs connus dans la Petite Oasis (Phatrès, Hélène, Thaeïs, ces deux derniers noms étant plus ou moins épichoristiques de la Petite Oasis). G. Wagner se demande s'il ne faudrait pas identifier l'expéditeur avec Hérakleidès, fils d'Akous et de Diogenis, originaire d'Aphrodision, connu par le *P. Oxy.*, 2975 (198 p.C.). Il entrevoit la possibilité de rattacher cette lettre au dossier d'Hérakleidès, fils de Chaeremon et de Dionysia, et à celui des marchands oxyrhynchites qui commerçaient avec les deux oasis, à la fin du II<sup>e</sup> siècle p.C.

Il y aurait donc du coton cultivé et manufacturé dans la Petite et dans la Grande Oasis, à partir du I<sup>er</sup> siècle p.C. La concentration des attestations textuelles du coton dans les oasis du désert Libyque a frappé les commentateurs<sup>65</sup>. De fait, dans l'inventaire des attestations du coton égyptien proposé par Bagnall, seuls les documents oasiens permettent d'affirmer une culture locale. D'autres textes mentionnent le coton, mais permettent seulement de supposer qu'il était possible d'acquérir du coton dans les nomes arsinoïte et oxyrhynchite<sup>66</sup>, qui étaient reliés à la Petite et à la Grande Oasis par des routes caravanières<sup>67</sup>.

Si l'on souhaite réfléchir au rôle que le coton a pu jouer dans l'économie oasienne au moins à partir du I<sup>er</sup> siècle p.C., en tant que matière première brute cultivée localement ou en tant que produit manufacturé, impliquant comme ce semble être le cas à Dakhla une production à grande échelle et une distribution structurée vers des bassins d'exportation (les nomes arsinoïte et oxyrhynchite en ce qui concerne la Petite Oasis), cela implique de considérer les hommes de l'Antiquité comme des acteurs économiques à part entière. La première question à aborder nous semble être celle de l'opportunité de développer une culture du coton dans la Grande Oasis : la définition d'une niche écologique et l'analyse des potentialités agronomiques spécifiques à l'espace oasien, en les mettant en perspective avec d'autres centres concurrents, comme la Vallée du Nil. Dans un deuxième temps, il importe de s'interroger sur l'opportunité d'une commercialisation de ce produit, ce qui implique l'identification d'une demande et de

65 G. Wagner a de ce fait proposé de rectifier la mention par Pline l'Ancien (Plin., *Nat.*, 19.14) au I<sup>er</sup> siècle p.C. de plantations de coton dans la "*pars Superior Aegypti in Arabiam vergens*" (la partie de Haute-Égypte tournée vers l'Arabie), pour y voir une évocation du désert occidental et du sud de Kharga : Wagner 1987, 291-292. L'erreur est également attestée chez Siméon Métaphraste (*PG*, 115, col. 1181) et Philostorge (éd. Bidez, 171 et XLVII), comme le souligne G. Wagner. Il n'est toutefois pas exclu que Pline fasse une confusion avec le coton "éthiopien", qu'il aborde plus tôt : Plin., *Nat.*, 13.28. Le coton égyptien est également mentionné par Pollux, au II<sup>e</sup> siècle p.C. : Poll. 6.75.

66 Le *P. Lond.*, 3.928, est un tarif douanier du III<sup>e</sup> siècle p.C., de provenance inconnue, mentionnant le coton sans autre précision : voir Winter & Youtie 1944, 190 ; Wagner 1987, 291 ; Bagnall 2008, 23. Le *P. Oxy.*, 59.3991, est une lettre d'une femme datée du II<sup>e</sup>-III<sup>e</sup> siècle p.C., mentionnant "une tunique de coton". Le papyrus a été mis au jour à Oxyrhynchos, mais le lieu d'où écrit l'auteur est inconnu : voir récemment Bagnall & Cribiore 2006, 355-356. Enfin, le *P. Mich.*, 8.500.7, est une lettre d'un dénommé Rullius (on ne sait d'où il écrit) mentionnant du coton, adressé à Iulius Apollinarius. Elle provient de l'archive de Iulius Sabinius et de Iulius Apollinarius à Karanis.

67 Wagner 1987, 140-154 ; Adams 2007, 29-30.

bassins d'exportation, en prenant en considération tous les types d'obstacles potentiels à son développement : en premier lieu les coûts impliqués, notamment en terme de transport. Ainsi, comme l'a souligné G. Wagner, les producteurs de la Petite Oasis, située à proximité de la Vallée du Nil et d'Oxyrhynchos, pouvaient probablement se permettre de ne pas cultiver le blé et de se concentrer sur des produits à très haute valeur ajoutée, comme les dattes, l'huile, le coton, et peut-être la laine<sup>68</sup>. En revanche, les perspectives ouvertes aux cultivateurs et aux investisseurs dans la Grande Oasis n'étaient pas les mêmes, et le coût du transport, à intégrer dans le prix fixé pour commercialiser la marchandise, doit être pris en compte. La connaissance et la maîtrise des différents paramètres énoncés étaient fondamentales dans la mise en œuvre d'une véritable rationalité économique.

### NICHE ÉCOLOGIQUE, NICHE ÉCONOMIQUE

La documentation textuelle, corroborée par les études archéobotaniques, est sans ambiguïté sur la richesse et la prospérité des oasis du désert Libyque<sup>69</sup>. Si les pistes menant à ces oasis sont présentées comme rudes et montagneuses, leurs plaines, exploitées grâce à un important système d'irrigation et à des réseaux d'eau courante, sont unanimement célébrées pour leur fertilité. C'est le cas chez Hérodote<sup>70</sup> comme chez Strabon, qui décrit la Grande Oasis comme "riche en eau"<sup>71</sup>. Olympiodore évoque la profondeur de ses puits artésiens et le système d'irrigation qui leur est associé<sup>72</sup>. Tous vantent les produits de l'agriculture oasisienne<sup>73</sup> : son vin<sup>74</sup>, ses arbres fruitiers, ses champs fertiles, son blé, ses deux récoltes d'orge par an, ses trois récoltes de millet<sup>75</sup>.

On dispose par ailleurs à ce jour de deux études géomorphologiques et géographiques fondamentales pour appréhender les potentialités offertes par l'oasis de Kharga dans l'Antiquité. Tout d'abord, les travaux de B. Bousquet sur les sites de Tell Douch et de Ayn Manâwir, au sud, ont mis en évidence la présence d'un vaste de réseau de qanâts, associé à un système de puits, qui a permis selon lui de mettre en eau à l'époque romaine de très vastes étendues, contribuant à faire de la campagne de Kysis une oasis luxuriante<sup>76</sup>. Récemment, ce tableau du paysage agricole de Kharga a été complété par les travaux de J.-P. Bravard, A. Mostafa et R. Garcier à El-Deir, au nord de l'oasis<sup>77</sup>. Leurs recherches ont permis de démontrer que sur ce site, comme très probablement d'autres sites de l'oasis, un artésianisme vigoureux avait dispensé ses occupants de mettre en œuvre les importants travaux qu'impliquait la construction des qanâts. Autrement dit, on peut distinguer deux types de paysages irrigués à Kharga : le premier structuré essentiellement

68 Sur le coût du transport du blé sur une telle distance : Adams 2007, 11-12. La présence d'une douane à Oxyrhynchos tournée vers le désert (*pylè Libyke*) démontre l'importance du trafic avec la Petite Oasis, et tout un milieu d'hommes d'affaires semble avoir gravité autour de ce commerce : Adams 2007, 31-32.

69 Hdt. 4.181 ; Diod. 17.50.1 ; Arrien, *Anabase*, 3.4 ; Str. 17.1, 42 ; Plin., *Nat.*, 13.111. Olympiodore (*FHG*, IV, 64, 33) prête à la Grande Oasis un "bon air", tempéré, salubre après le désert brûlant. Voir une présentation des sources dans Wagner 1987, 113-120.

70 Hdt. 4.181-184 ; 3.26.

71 Str. 17.1.42.

72 *FHG*, IV, 64, 33.

73 Hdt. 4.181.

74 Str. 17.1.42.

75 *FHG*, IV, 64, 33.

76 Bousquet 1996 ; Bousquet 1999.

77 Bravard *et al.* 2011 ; Bravard *et al.* à paraître.

ou en partie autour de la qanât (Tell Douch, Ayn Manâwir, Ayn Oumm Dabadid, Ayn Gib, Ayn el-Labakha, Qasr Zayyan) ; le second organisé autour du puits artésien, attesté à El-Deir mais également perceptible dans un document comme les tablettes des “Wells of Hibis”, dans le centre de l’oasis<sup>78</sup>. La quantité d’eau disponible à El-Deir semble avoir été importante au point d’alimenter pendant toute l’époque historique une playa, et peut-être même un lac. La captation de l’eau à El-Deir, fondée sur l’artésianisme, semble donc extrêmement proche de ce que l’on constate à Dakhla<sup>79</sup>.

De ce fait, la Grande Oasis offre les conditions requises pour la mise en culture du coton : de la chaleur, aménagée par la présence des arbres, palmiers ou autres fruitiers, dont l’ombre garantit contre l’évaporation de l’eau<sup>80</sup> ; de l’eau en abondance et disponible à tout moment de l’année, ce qui offre des opportunités spécifiques par rapport à la vallée du Nil, soumise à la crue pendant les mois d’été – précisément lorsqu’a lieu la récolte du coton<sup>81</sup>. En outre, la culture du coton épuise vite les sols et, dans un espace restreint comme la Vallée, un tel produit était probablement perçu comme concurrentiel du blé et en conséquence guère prisé par les paysans. Dans les oasis, en revanche, davantage d’espace est disponible et le coton s’accommode des terres peu fertiles arrachées au désert par les travaux d’irrigation. Plante annuelle, il permet d’espérer des gains à court terme et pouvait même être cultivé en même temps que des céréales (blé, orge, qui sont des cultures d’hiver), si l’on envisage plusieurs récoltes annuelles, comme l’attestent les sources textuelles<sup>82</sup>. Bien plus, des analyses menées à Dakhla sur les restes humains et animaux de Kellis et Ayn Tirghi démontrent la consommation de plantes fixant l’azote<sup>83</sup> ; or, comme nous l’a fait remarquer R. S. Bagnall, ces cultures ont la vertu de réparer les dommages causés au sol par la culture du coton, et probablement par la culture du blé : on pourrait donc selon lui envisager de telles cultures, intercalées entre les récoltes de coton et de blé<sup>84</sup>.

Ces éléments contribuent à définir le milieu oasien comme une véritable niche écologique pour la culture du coton, mais aussi comme une niche économique, dans la mesure où les paysans de la Vallée ne pouvaient l’envisager<sup>85</sup>. L’appréciation des potentialités économiques par les populations oasiennes doit désormais être abordée, au travers de deux questions : tout d’abord celle de l’introduction de la culture du coton, c’est-à-dire de la connaissance et de l’acquisition du produit<sup>86</sup> ; ensuite celle de l’évaluation de la valeur commerciale du produit et de l’identification par les acteurs économiques de la demande potentielle.

78 Parsons 1971.

79 Mills, dans Bagnall 1997 ; Gardiner 1933.

80 Sur l’importance de la phoiniciculture, voir Newton 2001 ; Tengberg & Newton sous presse.

81 Bagnall 1997, 39-40. Voir également Wild & Wild 2007.

82 Hypothèse confirmée par U. Thanheiser (communication personnelle).

83 Schwarcz *et al.* 1999.

84 Communication personnelle.

85 Voir Clapham & Rowley-Conwy 2009, 246.

86 Sur l’importance de la circulation de l’information dans l’Antiquité : Pébarthe 2006, et l’ensemble de l’ouvrage.

## CONNAÎTRE UN PRODUIT : LA QUESTION DE L'ORIGINE DU COTON OASIEN

Nous le disions plus haut, le coton est incontestablement cultivé au II<sup>e</sup> siècle dans la Grande Oasis. Il importe ici de s'interroger sur l'acquisition de la connaissance de la plante et sur son introduction. Les récents travaux de D. Fuller, entre autres, ont mis en évidence un commerce important de plantes et de graines diverses entre l'Ouest et l'Est africains et l'Inde à l'époque islamique<sup>87</sup> ; c'est là une perspective très stimulante, et dans l'Antiquité, on pourrait envisager l'arrivée du coton, sous forme de graines et/ou de fils, parmi les produits transportés par les caravanes traversant l'oasis, en provenance du Soudan ou de la Vallée, de préférence à l'existence d'un coton sauvage local.

S'ouvre ici le débat central, mais complexe, de l'origine du coton égyptien. En effet, le coton, aujourd'hui très répandu dans les champs égyptiens en été, a une histoire ambiguë, et son origine fait débat : s'agit-il d'une plante autochtone le long de la vallée du Nil, ou a-t-elle été introduite depuis la vallée de l'Indus<sup>88</sup> ? L'espèce a une distribution large, qui couvre les zones tropicales et subtropicales, dans l'Ancien comme dans le Nouveau monde. Dans l'Ancien monde, il existe une seule variété sauvage (*Gossypium herbaceum* var. *africanum*) produisant des graines ouatées<sup>89</sup>. C'est cette ouate qui est utilisée pour les tissus de coton. Le centre de distribution du *G. herbaceum* var. *africanum* se situe dans le sud-ouest de l'Afrique<sup>90</sup>, mais à ce jour aucun reste archéologique de la plante elle-même ou d'outils associés à la fabrication des fibres n'a été mis au jour dans cette région. En revanche, des graines de coton et du crottin de chèvre contenant des fibres de coton ont été découverts à Afyah, en Nubie égyptienne, dans un habitat daté du Groupe A, soit vers 3500 a.C., ce qui serait la plus ancienne attestation de coton en Afrique<sup>91</sup>. L'étude de la cosse des graines et des fibres a montré qu'elles avaient des caractères similaires avec les espèces *G. arboreum* var. *soudanense* et *G. herbaceum* var. *africanum*. Les fibres sont rattachables aux premiers types de plants de coton connus : des variétés intermédiaires entre coton sauvage et coton cultivé<sup>92</sup>. Enfin, les études réalisées par le *British Cotton Industry Research Association* sur des échantillons de coton provenant de Méroé et Karanog indiquent que les fibres utilisées sont probablement issues de plants indigènes<sup>93</sup>.

Les attestations de coton indien sont plus anciennes et la question de son importation au Moyen Orient depuis l'Inde au I<sup>er</sup> millénaire a été posée. En effet, la plante est connue et exploitée dans la vallée de l'Indus depuis le milieu du VI<sup>e</sup> millénaire a.C. La plus ancienne

87 Fuller & Boivin 2009 (référence communiquée par J. C. Moreno García) ; Nixon *et al.* 2011.

88 Reis *et al.* 2006, 43. A. J. Clapham a par ailleurs initié un programme de recherche sur l'origine du coton, qui devrait permettre de faire la lumière sur cette question.

89 Thanheiser 2002, 303-304.

90 Phillips 1976, 197-8 ; Clapham & Rowley-Conwy 2009.

91 Chowdhury & Buth 1970 ; Chowdhury et Buth 1971. Il faut cependant nuancer ces informations : Zohary & Hopf 2000. La possibilité que ces éléments de cotons soient intrusifs et datés de la période méroïtique, époque où le coton était produit localement en Nubie, ne doit pas être complètement écartée. En outre, comme le soulignent K. A. Chowdhury et G. M. Buth, rien n'indique que la plante était connue et utilisée à ces époques en Égypte et en Nubie pour ses propriétés textiles.

92 Massey 1923. L'existence d'un coton autochtone dans la vallée du Nil pourrait également être corroborée par la découverte par I. Rosellini de graines de coton de type *G. arboreum* dans une tombe thébaine du Nouvel Empire, mais il faut envisager très sérieusement des contaminations, car il s'agit de fouilles anciennes et le contexte de fouilles est mal connu.

93 Griffith & Crowfoot 1934.

découverte a été faite à Mehrgarh dans l'actuel Pakistan, dans une tombe datée de 5500 a.C.<sup>94</sup>. Il s'agit d'un fil de coton utilisé pour assembler des perles. Le tissage est attesté, quant à lui, à partir de 3500 a.C.<sup>95</sup>. Des indications anciennes de culture de coton sont disponibles également dans la culture Harappan, dans la vallée de l'Indus, au II<sup>e</sup> millénaire avant notre ère<sup>96</sup>. Dans les lois de Manu, au IX<sup>e</sup> siècle a.C., on note plusieurs mentions de l'usage de graines, de fils ou vêtements en coton : "il faut que le cordon sacré, porté sur la partie supérieure du corps, soit de coton et en trois fils pour un Brâhmane"<sup>97</sup>. Hérodote rapporte également au V<sup>e</sup> siècle a.C. que "là-bas, il y a des arbres qui poussent à l'état sauvage, dont le fruit est une laine bien plus belle et douce que celle des moutons. Les Indiens en font des vêtements"<sup>98</sup>. Toutefois, il n'y a pas lieu de penser que l'introduction du coton au Soudan proviendrait d'échanges avec l'Inde : si tel était le cas, on s'attendrait à trouver un développement similaire dans le Royaume d'Axoum<sup>99</sup>, d'autant plus que les conditions climatiques et le terrain y sont particulièrement favorables, comme en témoignent les productions actuelles en Éthiopie. Or, il n'en est rien, et les fouilles n'ont livré aucune attestation de coton antérieure au VI<sup>e</sup> siècle p.C.<sup>100</sup>. Enfin, si le *Périple de la Mer Érythrée*, récit de navigateurs daté de la deuxième moitié du I<sup>er</sup> siècle p.C. mentionne bien le coton dans les produits échangés en mer Rouge à cette époque, celui-ci ne figure pas dans les produits disponibles et exportés à Adoulis ou Ptolémaïs des chasses<sup>101</sup>. Il y a donc deux productions de coton en présence, nubienne et indienne.

En ce qui concerne l'Égypte, c'est bien dans les ports de la mer Rouge situés aux débouchés des routes maritimes venant d'Inde, que le coton semble avoir été introduit en premier lieu. En effet, les plus anciens tissus mis au jour, sur le site de Béréniké, sont datés d'une période antérieure de peu à 70-75 p.C.<sup>102</sup>. Ils ont été filés pour l'essentiel en torsion Z/Z, une petite quantité étant toutefois filée en torsion S/S. Or, J. P. Wild souligne, sans en faire un critère absolu, que la torsion S est retrouvée en Égypte et en Nubie, et que la torsion Z serait caractéristique d'une origine indienne<sup>103</sup>. Il est donc possible selon lui qu'à cette époque, la majorité des textiles ait été importée d'Inde, mais qu'une importation nubienne ait été à ses débuts<sup>104</sup>. Dans le matériel

94 Moulherat *et al.* 2002.

95 Mackay 1935, 103, 107, 137-138 ; Jeanguyot 2008.

96 Hutchinson 1976 ; Vishnu-Mittre 1977.

97 Lois de Manu, livre 2/44.

98 Hdt. 3.106.

99 Les contacts entre Axoum et l'Inde sont clairement attestés dès le début de notre ère par le matériel indien mis au jour lors des fouilles archéologiques : Munro-Hay 1991 ; Burstein 1998.

100 Munro-Hay 1991. Cette absence est peut-être encore une fois liée aux conditions climatiques, les pluies étant particulièrement abondantes dans la région. Et si le coton est connu à Axoum, comme l'indique la stèle d'Ezanès, il semble y être une denrée rare. Pour des attestations du coton au VI<sup>e</sup> siècle p.C., voir Phillipson 1998, 56 et 59 ; Boardman 1999.

101 *Périple*, § 3, 4. La datation du *Périple*, probablement rédigé pour des marchands afin de faciliter et d'organiser les expéditions en mer Rouge et sur la route des Indes, est largement discutée. Voir Robin 1991 ; Desanges 1991. Pour une traduction commentée : Casson 1989.

102 Wild 1997 ; Wild 1998 ; Wild & Wild 2005 ; Wild & Wild 2008. Voir aussi Mossakowska 2000, 291.

103 Wild *et al.* 2005. Voir aussi Bergman 1975, 13. Le critère semble assez sûr dans le cas de Béréniké, beaucoup moins dans celui de Myos Hormos.

104 Un deuxième groupe de textiles en coton de Béréniké date des IV<sup>e</sup> et V<sup>e</sup> siècles p.C. Ils sont pour moitié filés en torsion S, l'autre étant en torsion Z.

d'époque romaine provenant de Qusseir el-Qadim (Myos Hormos)<sup>105</sup>, les textiles en coton sont également très majoritairement Z/Z et vraisemblablement aussi importés d'Inde. À cette même époque, le coton connaît un développement important dans le Proche Orient et la Méditerranée, attesté par les auteurs grecs, romains et juifs<sup>106</sup>.

Par des comparaisons textiles récentes menées entre le matériel d'El-Deir et le site de Didymoi<sup>107</sup>, et la mise en évidence de coquillages (murex) provenant de la Mer Rouge dans le temple d'El-Deir, nous pouvons envisager une relation entre le désert oriental et le désert occidental, avec un accès à la Mer Rouge et aux contrées orientales plus lointaines, comme le Yémen et le Barhein<sup>108</sup>. Toutefois, la torsion des fibres de coton de Kharga et de Dakhla est quasi exclusivement S. Il y a donc lieu de privilégier l'hypothèse d'une origine nubienne du coton oasien. À cela s'ajoutent les caractéristiques des textiles de coton oasien, typiques d'une production de tradition nubienne selon J. P. Wild : le métier à tisser à deux ensouples, sans poids attachés au fil de trame, utilisé en Inde, produit des tissus aux bordures de départ beaucoup plus lâches que ceux qui ont été mis au jour. Les fils oasiens et nubiens sont par ailleurs à torsion plus haute, du fait même de l'usage des pesons<sup>109</sup>.

À notre sens, la connaissance du coton a pu être acquise par les Oasiens au contact des marchands et voyageurs circulant sur les pistes caravanières en provenance du Soudan et de la Nubie, espaces où le coton est très bien représenté dans le matériel textile<sup>110</sup> : ainsi, J. P. et F. Wild ont identifié 80% des textiles du site de Qasr Ibrîm comme étant du coton et des datations C14 indiquent que le coton y était déjà présent au début du 1<sup>er</sup> siècle a.C.<sup>111</sup>. Des fragments de textiles en coton ont été mis au jour en grande quantité sur plusieurs sites méroïtiques, parmi lesquels les nécropoles de Méroé<sup>112</sup>, et sur plusieurs autres sites de Basse Nubie<sup>113</sup> : Karanog<sup>114</sup>, Ballana, Qustul<sup>115</sup> et Aksha<sup>116</sup>. L'essentiel des textiles découverts à ce jour provient de cette dernière aire géographique<sup>117</sup>.

105 G. Eastwood, "Textiles", dans Whitcomb & Johnson 1982, 285-326, sp. 285 et 301-302, n° 24-36 ; Handley 2000 ; Handley 2001, 20 ; Handley 2002, 15 ; Handley 2004, 27.

106 Zohary & Hopf 2000, 127. Toutefois, Hérodote (3.47) mentionne déjà la dédicace par Amasis de deux "corselets" de lin à Lindos et Samos, dans lesquels étaient tissées des représentations d'animaux avec un décor ajouté de "laine d'arbre", c'est-à-dire de coton, si fin que chaque fil était formé de 360 brins.

107 Letellier-Willemin à paraître ; Cardon à paraître.

108 Cornu 1982 ; Tengberg & Moulherat 2008.

109 Communication personnelle de J. P. Wild. Les techniques décoratives de tradition nubienne et indienne sont également différentes.

110 Clapham & Rowley-Conwy 2009, 246. Selon R. S. Bagnall, aucun élément ne permet de documenter une circulation caravanière entre le Soudan et Dakhla. En revanche, c'est le cas pour Kharga : cf. supra, n. 20 et 21.

111 Wild 1998b ; Wild *et al.* 2005 ; Wild 2009, 16. Voir aussi Crowfoot 1977 ; Crowfoot 1979 ; Adams 1981a ; Crowfoot 1984 ; Alexander & Driskell 1985 ; Adams & French 1989 ; Rowland 2006 ; Adams 2010, 291-297.

112 Lucas 1962, 148, n. 12, qui cite Massey 1923, 231-33 ; Dunham 1963, 143, 146, fig. 105d, f. (tombe Beg. W 308). Voir aussi Griffith & Crowfoot 1934.

113 Mayer-Thurman & Williams 1979.

114 Woolley & Randall-MacIver 1910a, 27, 28, 245, pl. 108, fig. I. Les fibres ont été considérées comme du lin par les fouilleurs puis identifiées comme du coton par Griffith & Crowfoot 1934.

115 Mayer-Thurman et Williams 1979.

116 Vila 1967.

117 Le peu de textiles en coton mis au jour au sud de la deuxième cataracte s'explique avant tout par les mauvaises conditions de conservation dans des régions où la saison des pluies est plus marquée. En



## IDENTIFIER UNE DEMANDE

L'étude des textiles découverts lors des fouilles de Qasr Ibrîm, Ballana, Qustul et de la prospection scandinave de Basse Nubie<sup>118</sup> ne donne certes qu'une vision partielle et très septentrionale de l'emploi du coton dans le Royaume de Méroé, mais elle permet de faire quelques constats.

Tout d'abord, les plus anciennes fibres de coton retrouvées au Soudan proviennent de contextes contemporains de l'époque ptolémaïque ou légèrement postérieurs<sup>119</sup> et le développement de la culture et de la manufacture du coton semble clairement associé à la présence des Méroïtes. L'exemple de Qasr Ibrîm, qui ne passe sous contrôle méroïtique qu'au 1<sup>er</sup> siècle p.C., le démontre : sur le niveau napatéen, 90 % des tissus sont en lin ; pendant la domination romaine, l'usage de la laine se développe, mais le lin reste majoritaire ; enfin, avec le départ des Romains, la proportion de textiles en coton passe de 3 % à 75 % des textiles retrouvés (les estimations de J. P. Wild et P. Rose étant encore supérieures, atteignant presque les 100 %)<sup>120</sup>. L'usage de la laine et du lin diminue alors proportionnellement. Selon Wild, on peut identifier une véritable "culture" du coton à l'époque méroïtique, impliquant conjointement : 1. la mise en culture et la préparation de la fibre pour le filage (du coton brut a été retrouvé dans de nombreuses habitations à Qasr Ibrîm) ; 2. le filage en torsion S, à très haute torsion, sur des fuseaux à spirales serrées ; 3. le tissage sur des métiers à poids attachés aux fils de trames. Le coton est véritablement traité comme de la laine<sup>121</sup>.

Deuxième point, il semble que la culture du coton se soit d'abord développée au sud, au cœur du Royaume, et qu'elle ait ensuite été implantée au nord, même si les conditions de conservation au sud ne permettent pas de le prouver. La production locale est attestée par la présence de déchets de graines et de fibres de récoltes de coton<sup>122</sup>.

Enfin, les textiles, fils et fibres de coton retrouvés proviennent tous de contextes funéraires, sauf à Qasr Ibrîm où ils ont été mis à jour dans des dépotoirs et dans un temple. Sur ce dernier site, les textiles retrouvés sont souvent très fragmentaires car les étoffes ont fréquemment été découpées et réutilisées comme chiffons avant d'être jetées<sup>123</sup>, mais des balles de coton destinées à être tissées et des modèles miniatures pour le tissage ont été mis au jour dans le temple 6, posant la question d'une industrie contrôlée officiellement par les institutions sacerdotales<sup>124</sup>.

Cette documentation archéologique est corroborée par les sources textuelles. Ainsi, Pline l'Ancien, au 1<sup>er</sup> siècle p.C., indique qu'en "Éthiopie, qui borde l'Égypte, il n'y a pas d'arbre remarquable, sauf les cotonniers"<sup>125</sup>. Un autre document, la Stèle d'Ezanès, datée du milieu du 4<sup>e</sup> siècle p.C., relate une expédition axoumite probablement en territoire méroïtique<sup>126</sup>. Elle

conséquence, tous les matériaux putrescibles (cuirs, bois et textiles) résistent mal à l'enfouissement et sont rarement conservés. Matière organique par excellence, le coton se préserve très mal. Les fibres, fils ou tissus se décomposent souvent sans laisser aucune trace.

118 Bergman 1975.

119 Par exemple à Qasr Ibrîm : Adams 2010, 293, fig. 3.

120 Adams 1981a ; Adams 1998, 19 ; Adams 2010.

121 Communication personnelle de J. P. Wild. Voir à ce sujet Wild 2011.

122 Rowland 2006, 70 et 72.

123 Adams 1981a, 6.

124 Driskell *et al.* 1989 ; Clapham & Rowley-Conwy 2009.

125 Plin., *Nat.*, 13.28.

126 Elle est datée de 350 p.C. Voir Griffith & Crowfoot 1934, 7.

signale la présence de stocks de coton à Méroé, denrée manifestement précieuse : “J’ai (...) détruit les figures de leurs dieux et leurs provisions de céréales, de coton, (...)”.

Il est donc bien établi que la culture du coton en Nubie et dans la moyenne vallée du Nil s’est développée au plus tard à l’époque méroïtique, c’est-à-dire avant son début en Égypte. À cette époque, il semble que le royaume de Méroé ait développé une production de coton et une industrie textile importantes en Basse Nubie, qui fut certainement à l’origine de l’introduction d’une partie des premiers textiles de coton, puis de la culture du coton en Égypte<sup>127</sup>. Toutefois, la proposition de N. Adams selon laquelle le royaume de Méroé aurait développé une production intensive de coton nous paraît excessive<sup>128</sup>. En effet, sauf en Basse Nubie, le coton reste rare et il est difficile d’être affirmatif face aux lacunes de la documentation archéologique.

Toutefois, dans les pays limitrophes, comme Axoum et l’Égypte, cette denrée a pu être l’objet de convoitise. Sur la stèle d’Ezanès, citée précédemment, le coton est désigné nommément parmi les produits détruits, ce qui témoigne de sa valeur, valeur qu’indique également Pline l’Ancien en qualifiant les vêtements en coton des prêtres égyptiens (sic) de “vêtements les plus estimables”<sup>129</sup>.

Le rôle central joué par les oasis du désert Libyque dans la circulation entre le Royaume de Méroé et l’Égypte, notamment en alternative à la circulation le long du Nil lorsque celle-ci était compromise, a pu en faire des portes d’entrée de l’exportation du coton nubien en Égypte. La prédominance, parmi les textiles en coton retrouvés en Égypte, des tissus élaborés avec des fils de torsion S, caractéristiques des productions nubiennes, peut laisser penser qu’ils sont originaires du royaume de Méroé, ou inspirés des cotons de Méroé.

Il est probable qu’il y ait eu entre le II<sup>e</sup> et le V<sup>e</sup> siècles p.C. une exportation de tissus de coton vers l’Égypte – la seule exportation de produits manufacturés, comme le remarque D. N. Edwards<sup>130</sup>. La concentration en Basse Nubie des tissus en coton retrouvés dans le Royaume de Méroé indique peut-être une fabrication à destination du marché égyptien. W. Adams suggère d’ailleurs que la majorité des tissus tissés à Qasr Ibrim a été exportée vers l’Égypte<sup>131</sup>, ce qui nous paraît excessif<sup>132</sup>.

L’opportunité de la culture du coton et les débouchés de la production de textiles de coton pouvaient donc être connue des oasiens. Dès le développement de la culture du coton en Nubie, son usage est multiple. Son utilisation est attestée pour la réalisation de linceuls, tentures, tapisserie, vêtements, chemisage de protections pour objets fragiles, sacs ou fil de couture<sup>133</sup>.

127 Elle est peut-être également à mettre en lien avec la repopulation de la Nubie.

128 Adams 2010, 295.

129 Plin., *Nat.*, 19.14. Une attestation du coton de Méroé parmi les produits importés en Égypte est peut-être à chercher du côté de Philostrate : il mentionne en effet le lin parmi les produits échangés à Hiera Sycaminos, mention étonnante car, comme nous l’avons vu, au moins en Basse Nubie, le coton est prédominant. Il est vraisemblable que Philostrate désigne en fait le coton. Voir Philostr., *VA*, 6.2 = Eide *et al.* 1998, 963, n° 242.

130 Edwards 1989, 154.

131 Adams 1981b, 4.

132 En effet, si c’était le cas, on s’attendrait à retrouver davantage de textiles en coton en Égypte où le climat est plus sec et les conditions de conservations bien meilleures. Il est difficile d’estimer l’échelle des plantations de coton et des productions textiles dans le royaume de Méroé, et la quantité exportée.

133 Woolley et Randall-MacIver 1910b, 27-28 ; Mayer-Thurman & Williams 1979, 41-44 ; Driskell *et al.* 1989, 23.



Le développement de la culture du coton dans les oasis pourrait d'ailleurs expliquer la diminution de la proportion de tissus en coton à l'époque post-méroïtique (à partir du IV<sup>e</sup> s. p.C.) dans le Royaume de Méroé<sup>134</sup>, avec toutefois un maintien important de la culture et de la production de textile de coton à Qasr Ibrîm jusqu'au VII<sup>e</sup> siècle p.C., ainsi que dans le sud<sup>135</sup>. Cette observation peut indiquer une diminution de la production, à moins qu'il ne s'agisse d'un problème d'accès au coton brut, conséquence de l'éclatement du royaume de Méroé et de l'absence de centralisation que connaît le Soudan à cette époque : le coton ne parviendrait plus aisément jusqu'en Basse Nubie<sup>136</sup>. Une baisse de production de coton à partir du IV<sup>e</sup> siècle dans la sphère méroïtique pourrait toutefois être interprétée comme une conséquence du développement considérable du coton oasien, qui priverait cette industrie d'une partie importante de ses débouchés.

### LES STRUCTURES DE PRODUCTION

Reste à caractériser cette économie textile, souvent décrite comme en grande partie domestique, à petite échelle, avec un "entrelacement de la production domestique et de la production artisanale"<sup>137</sup>. Ces types de production ne doivent sans doute pas être séparés artificiellement, la destination d'un ouvrage produit en contexte domestique (le filage, par exemple) n'étant pas nécessairement exclusivement domestique<sup>138</sup>. La question de l'échelle est en revanche à réétudier : en effet, l'ampleur des quantités attestées à Kellis et à Trimithis dans la documentation textuelle, et l'important matériel de filage et de tissage mis au jour à Kellis autorisent à s'interroger sur l'existence d'une production à relativement grande échelle<sup>139</sup>. De la même manière, la production textile nubienne semble avoir été essentiellement domestique, comme en témoignent les poids de métiers à tisser et les fusaïoles mises au jour dans des habitats de petite taille, par exemple à Gaminarti ou sur l'île de Meili<sup>140</sup> ; mais ce type de production n'exclut pas l'existence de centres de production importants, à en croire le grand nombre de fusaïoles et de tissus découverts à Qasr Ibrîm. Il pourrait s'agir d'un rassemblement de familles d'artisans, comme il en existe encore aujourd'hui par exemple à Shendi<sup>141</sup>, mais très probablement d'un groupe important, dans la mesure où la population de Qasr Ibrîm n'a manifestement porté que des vêtements en coton. Des centres spécialisés dans la production d'un type de textile pourraient également avoir existé, dont les textiles aux décors ajourés sont un exemple : ils n'ont

134 Mayer-Thurman & Williams 1979 ; Adams 2010, fig. 3.

135 La production se poursuit, comme en témoignent les linéuls en coton mis au jour dans les cimetières post-méroïtiques de la 4<sup>e</sup> cataracte, selon P. Osypinski (communication personnelle). En outre, le coton de filage S/S attesté à Béréniké à partir du IV<sup>e</sup>-V<sup>e</sup> siècle p.C. relève techniquement du groupe X (post-méroïtique) : il pourrait toutefois être la marque de populations nomades telles que les Blemmyes.

136 Voir Gervers 1990, 14 ; Wild 1997, 290.

137 Wipszycka 1965, 156.

138 Voir la mention, dans deux listes de recensement provenant du secteur domestique C de Kellis, et datées du II<sup>e</sup> siècle p.C. (132 p.C. et 146 p.C.), de trois femmes qui sont vraisemblablement des fileuses (de coton ? de laine ?) : Bagnall *et al.* 2011, 233-240. Cela laisse entrevoir la possibilité d'une rémunération du travail féminin.

139 Bowen 2002. Des fuseaux, des fusaïoles, des peignes, des poids de métiers à tisser et des fragments de laine non tissée ont été mis au jour dans des structures domestiques.

140 Adams & Nordström 1963, 24-28.

141 P. Rose (communication personnelle).

été retrouvés en Basse Nubie que sur une centaine de kilomètre entre Karanog au nord et Aksha au sud<sup>142</sup>. Il s'agit donc d'une production très localisée, régionale, probablement limitée à un ou deux centres. L'organisation des productions textiles au sud du Royaume de Méroé, attestée par la découverte de fusaïoles et de poids, apparaît différente : les découvertes y sont souvent associées aux temples qui, peut-être, contrôlaient la production, à moins que la production n'ait été destinée qu'à leurs besoins propres<sup>143</sup>.

## LES CIRCUITS DE DISTRIBUTION

Le rôle de la Grande Oasis dans la production et/ou la distribution du coton reste encore à étudier et à documenter. Le potentiel économique que pouvait représenter le coton est certes considérable : il s'agit, une fois manufacturé, d'un produit à haute valeur ajoutée, qui nécessite des terres relativement pauvres, de la chaleur et de l'eau. La connexion routière entre les oasis du désert Libyque, bien attestée, est par ailleurs un facteur d'intégration de l'économie oasienne<sup>144</sup>.

Toutefois, une certaine résistance culturelle a pu s'élever, qui ne doit pas être sous-évaluée : le coton pouvait apparaître comme concurrent du lin, matériau essentiel de l'économie égyptienne, et sa culture et son utilisation ont dû être par conséquent faibles au départ. Il a également pu faire l'objet d'une résistance importante, dans une culture où le lin occupait une place symbolique essentielle dans la religion traditionnelle et les pratiques funéraires, depuis des millénaires<sup>145</sup> : en particulier, les sanctuaires ont vraisemblablement occupé une place de premier plan dans sa manufacture et sa culture<sup>146</sup>. Il reste frappant que le coton, sous forme textile, n'ait pas été mis en évidence dans la Vallée : il est par exemple absent du corpus étudié par B. Hüber, à El-Sharuna, près d'Oxyrhynchos (environ 1000 tombes fouillées)<sup>147</sup>. Alors que Bérénikè a livré d'importants fragments de coton, dans le désert oriental, les fragments textiles des dépotoirs de Maximianon et de Krokodilô, à l'époque romaine, sont en lin à 0, 5 % et en laine à plus de 83 %, et il n'y a aucune attestation de coton<sup>148</sup>.

Cette rareté du coton dans la documentation égyptienne pourrait ouvrir la perspective d'autres débouchés. Le *P. Vindob.*, G 40.822, daté de la moitié du II<sup>e</sup> siècle p.C., contient une liste de produits de luxe faisant partie de la cargaison d'un navire en provenance de l'Inde. Parmi eux figurent des textiles en coton. Le verso du papyrus contient les termes d'un accord concernant le transport à dos de chameau de ces produits depuis un port de la mer Rouge, Myos Hormos ou plus probablement Bérénikè, jusqu'à Coptos, dans la vallée du Nil, avant

142 Karanog, Qasr Ibrîm, Gebel Adda, Aksha, Méroé : Adams 1998, 22.

143 Méroé : Grzymski 2003, 71, fig. 41, pl. 26 ; Shinnie & Bradley 1980, 87 sqq. ; Shinnie & Anderson 2004, 255-257 ; Musawwarat es Sufra : Fitzenreiter *et al.* 1999, 93, n° Kat 26, pl. 61 ; Hintze 1993, 279, abb. 211, abb. 215). Des fusaïoles ont également été découvertes à el-Hassa parmi le matériel du temple d'Amon (V. Rondot, communication personnelle) et à Hamadab : Wolf 2003, 107, abb. 4.

144 Adams 2007, 31-32 et 235-248.

145 Wipszycka 1965, 158. Le coton est d'ailleurs considéré parfois comme une matière plus pauvre que le lin : Wipszycka 1965, 41.

146 Wipszycka 1965, 95-96.

147 Hüber 2006. Toutefois, dans une communication présentée dans le cadre du groupe d'étude "Textiles of the Nile Valley", à Anvers, en 2007, B. Hüber a mentionné oralement la présence de graines et de bourres de coton antérieures au VII<sup>e</sup> siècle. Voir aussi Wild 1997, 290. À noter également, trois fragments en coton attestés dans les textiles du monastère de Phoebammon en Thébaidé : Greiss Elhamy 1948-1949.

148 Cardon 2003, 621.

de descendre le fleuve jusqu'à Alexandrie. Le papyrus mentionne des arabarques, chargés de collecter des taxes douanières à l'entrée du port : pour les textiles, ces taxes sont de l'ordre de 3 % de la valeur de la marchandise<sup>149</sup>. Si la qualité des textiles produits dans les oasis ne peut guère être comparée aux tissus de luxe d'origine indienne, leur commerce a également pu représenter un marché intéressant hors d'Égypte, avec des débouchés partagés avec le Fezzan, où la production du coton est attestée<sup>150</sup>. Deux circuits du coton pourraient alors être envisagés en Égypte, dont le matériel de Bérénikè est un reflet : le premier assurait l'approvisionnement de Rome et de la Méditerranée en cotons de luxe indiens par l'intermédiaire des ports de la mer Rouge, de la Vallée du Nil et d'Alexandrie, le deuxième assurant la distribution des cotons nubiens et oasiens en Afrique occidentale, par les oasis égyptienne et le Fezzan. C'est là une hypothèse que nous souhaitons explorer à l'avenir.

Dans le cas d'un commerce de longue distance du coton à travers l'Afrique saharienne, il nous faut envisager la question des coûts de sa distribution<sup>151</sup> : une fois de plus, on se trouve confronté au problème des voies de circulation et du coût du transport. Certes, le coton est un matériau non périssable, incassable et léger, qui se prête au transport caravanier. Mais il semble évident que l'organisation d'un commerce de grande envergure en connexion avec le Fezzan était largement dépendante de l'introduction du chameau, dont l'usage comme animal de transport connaît un fort développement à l'époque romaine<sup>152</sup>, même si le rôle de l'âne ne doit pas être sous-estimé<sup>153</sup>. Comme le note C. Adams, il importe de prendre en considération l'imbrication entre les activités agricoles et le transport des produits : l'animal utilisé pour distribuer et transporter les produits de l'oasis pouvait fort bien être la propriété du paysan ou du propriétaire terrien lui-même. D. Rathbone a ainsi pu montrer l'existence d'une véritable centralisation du système de transport au sein d'un grand domaine du Fayoum au III<sup>e</sup> siècle p.C. à partir des archives d'Héroninos, avec des âniers attachés au domaine<sup>154</sup>. Ce système a été également mis en évidence par C. Adams pour d'autres domaines du Fayoum<sup>155</sup>. L'importance des domaines agricoles attestés à Kellis par le *Kellis Agricultural Book Account*<sup>156</sup> et à Trimithis par les *ostraca* mis au jour dans la maison de Serenos<sup>157</sup>, ainsi que la structure semble-t-il similaire de leur gestion aux III<sup>e</sup>-IV<sup>e</sup> siècles p.C., nous amènent à nous interroger sur ce type de structures agricoles à l'échelle de la Grande Oasis.

Ainsi, en ce qui concerne Kharga, le *Papyrus PUG*, I 20, est vraisemblablement un contrat d'association pour mettre en place une société de transport de produits, entre une région mal identifiée et l'oasis<sup>158</sup>. L'existence d'une telle société à Kharga en 319 p.C. doit nous amener à

149 Sidebotham 1986, 102-105 ; Casson 1989, 199 ; Wild 1997, 291-292.

150 Drake *et al.* 2004 ; Pelling 2005.

151 Eyre 1998, 182-188.

152 Bagnall 1985 ; Adams 2007, 49-56.

153 Förster 2007 ; Adams 2007, 56-58.

154 Rathbone 1991, 275-330, sp. 266-278, sur la centralisation du système de transport ; Adams 2007, 257-263.

155 Adams 2007, 263-277.

156 Bagnall 1997, 76-80.

157 Bagnall & Ruffini à paraître, 37-42.

158 Sur le papyrus *PUG*, I 20 (et *PUG*, II, appendice I) : Amelotti et Migliardi 1969 ; Desanges 1978, 354-355 ; Wagner 1987, 327-328 ; Gofas 1982 ; Gofas 1992 ; Adams 2007, 238. Pour Gofas, il pourrait s'agir des ports de la mer Rouge ; Adams suggère des produits provenant d'Alexandrie ; Desanges a évoqué le Soudan.

envisager une meilleure intégration des différentes oasis du désert Libyque dans une économie oasienne connectée, et pas seulement dans le sens d'un approvisionnement des oasis depuis la vallée du Nil<sup>159</sup>. La documentation papyrologique atteste, certes de manière extrêmement isolée, des activités commerciales dans la Grande Oasis, justifiant par exemple le déplacement d'un individu depuis Apollinopolis Heptakomia, dans la Vallée<sup>160</sup>.

Nous sommes conscientes de ne faire ici qu'ouvrir des pistes de réflexion. La complémentarité entre l'économie oasienne, agricole et sédentaire, et une économie nomade ou semi-nomade témoigne à notre sens de la grande complexité des démarches mises en œuvre par les acteurs économiques de l'Antiquité romaine, et du rôle joué par le désert Libyque dans la connectivité entre Afrique et Égypte.

159 Adams 2007, 239-248. Adams en vient à s'interroger, avec P. Sijpesteijn, sur le personnage de Mélas, dans le Fayoum, qui aurait pu gérer au II<sup>e</sup>-III<sup>e</sup> siècle p.C. une société de transport analogue à celle de Nikanor fils de Panès au I<sup>er</sup> siècle p.C. dans le désert oriental : Adams 2007, 244-245 ; Sijpesteijn 1987, 27-39, sp. 27-28. Sur les archives de Nikanor, voir la bibliographie dans : Cuvigny 2003 ; Adams 2007, 221-225.

160 P. Giss., I 9 (II<sup>e</sup>-III<sup>e</sup> siècle p.C.).



# Bibliographie

## ABRÉVIATIONS

- AA = *Archäologischer Anzeiger*  
ABSA = *The Annual of the British School at Athens*  
AJA = *American Journal of Archaeology*  
AJPh = *American Journal of Philology*  
ANRW = *Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt*  
ArchClass = *Archeologia classica*  
ARAM = *ARAM Societ for Syno-Mesopotamia Studies*  
ASAA = *Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente*  
BAA = *Bulletin d'archéologie algérienne*  
BABesh = *Bulletin antieke beschaving*  
BCH = *Bulletin de correspondance hellénique*  
BCTHS = *Bulletin du Comité des Travaux Historiques et Scientifiques*  
BIFAO = *Bulletin de l'Institut français d'archéologie orientale*  
BSNAF = *Bulletin de la Société Nationale des Antiquaires de France*  
CA = *Cahiers archéologiques*  
CBI = *Der römische Weihebezirk von Osterburken I. Corpus der griechischen und lateinischen Beneficiarier-Inschriften des Römischen Reiches*  
CCAB = *Corsi di Cultura sull'arte ravennate e bizantina*  
CCE = *Cahiers de la Céramique Égyptienne*  
CCG = *Cahiers du Centre Gustave-Glotz*  
CRAI = *Comptes rendus de l'Académie des inscriptions et belles lettres*  
DACL = *Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de liturgie*  
DHA = *Dialogues d'histoire ancienne*  
IEJ = *Israel Exploration Journal*  
JDAI = *Jahrbuch des deutschen archäologischen Instituts*  
JRA = *Journal of Roman Archaeology*  
JRS = *Journal of Roman Studies*  
JSSEA = *Journal of the Society for the Study of Egyptian Antiquities*  
MCV = *Mélanges de la Casa de Velázquez*  
MDAI(K) = *Mitteilungen des deutschen archäologischen Instituts, Abt. Kairo*  
MEFRA = *Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité*  
PBSR = *Papers of the British School at Rome*  
PEFQSt = *Palestine Exploration Fund Quarterly Statement*  
PME = Devijver, H. (1976-2001) : *Prosopographia militiarum equestrum quae fuerunt ab Augusto ad Gallienum*, 6 vol., Louvain  
PWRE = *Paulys Real-Encyclopädie des classischen Altertumswissenchaft*, éd. Pauly, A. Fr., Wissowa, G. *et al.*, Stuttgart  
QAL = *Quaderni di archeologia della Libia*  
RA = *Revue archéologique*  
RB = *Revue Biblique*  
REA = *Revue des études anciennes*  
REG = *Revue des études grecques*  
REPPAL = *Revue des Études Phéniciennes-Puniques et des Antiquités Libyques*  
SEG = *Supplementum epigraphicum graecum*  
ZPE = *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*

## RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

- Abadie-Reynal, C. (1989) : "Céramique et commerce dans le bassin égéen du IV<sup>e</sup> au VII<sup>e</sup> siècle", in : *Hommes et richesses dans l'Empire byzantin, I, Réalités Byzantines*, Paris, 143-159.
- Abadie-Reynal, C., S. Provost et P. Vipard, éd. (2011) : *Histoire des réseaux d'eau courante dans l'Antiquité - réparations, modifications, réutilisations, abandon, récupération. Actes de la Table ronde organisée à Université de Nancy 2, CLSH, les 20 et 21 novembre 2009*, Rennes.
- Abdelouahab, N. et E. Derder (1994) : "L'autel isiaque de Lambèse", *Annales du Musée d'Alger*, 4, 39-62.
- Abel, F.-M. (1910) : "Marc Diacre et la biographie de saint-Porphyre", *Conférence de Saint-Étienne*, Jérusalem-Paris, 219-284.
- (1931) : "Gaza au VI<sup>e</sup> siècle d'après le rhéteur Chorikios", *RB*, 40, 5-31.
- Adams, C. (2001) : "'There and back again' : getting around in Roman Egypt", in : Laurence & Adams 2001, 138-166.
- (2007) : *Land Transport in Roman Egypt. A Study of Economics and Administration in a Roman Province*, Oxford.
- Adams, J. N. (2003) : *Bilingualism and the Latin Language*, Cambridge.
- Adams, N. K. (1981) : "Textile finds at Qasr Ibrim", *Nyame Akuma*, 18, 6-8.
- (1998) : "Ancient Lace of Nubia and the Sudan : A Unique Decorative Tradition", *Cahiers de recherches de l'Institut de papyrologie et égyptologie de Lille*, 17/3, 17-23.
- (2010) : "Political Affinities and Economic Fluctuations : the Evidence from the Textiles at Qasr Ibrim", in : Godlewski & Lajtar 2010, 291-297.
- Adams, N. K. et P. French (1989) : "A Newly Discovered Temple at Qasr Ibrim", *Archéologie du Nil Moyen*, 3, 11-54.
- Adams, W. Y. (1981) : "Ecology and Economy in the Empire of Kush", *Zeitschrift für Ägyptische Sprache und Altertumskunde*, 108, 1-11.
- Adams, W. Y. et H. A. Nordström (1963) : "The Archaeological Survey of the West Bank of the Nile : Third Season", *Kush*, 11, 10-46.
- Agut-Labordère, D. (2010) : "La PARAQHKH au Serapeum : les (petites) affaires de Ptolémaïos", in : Quack & Jördens 2010, 276-292.
- (à paraître) : "Oil for Silver : Temples and the Development of the Oases of the Western Desert of Egypt", in : Moreno García à paraître.
- Alcock, S. et J. Clurry, éd. (2004) : *Side by Side Survey*, Oxford.
- Al-Dbiyat, M. et M. Mouton, éd. (2009) : *Stratégies d'acquisition de l'eau et société*, Beyrouth.
- Alexander, J. A. et B. Driskell (1985) : "Qasr Ibrim 1984", *Journal of Egyptian Archaeology*, 71, 12-26.
- Alfaro Giner, C. et L. Karali, éd. (2005) : *Vestidos, Textiles y Tintes : Estudios sobre la producción de bienes de consumo en la Antigüedad. Purpureae Vestes II*, Valence.
- Alföldi-Rosenbaum, E. (1980) : *Justinianic Mosaic Pavements in Cyrenaican Churches*, Rome.
- (1988) : "Roman portraiture in the eastern mediterranean : Greece, Asia Minor, Cyrenaica", in : *Ritratto ufficiale e ritratto privato. Atti della II Conferenza Internazionale sul Ritratto Romano, Roma, 26-30 Settembre 1984, A cura di N. Bonacasa e G. Rizza, Quaderni de "La Ricerca Scientifica"*, 116, Rome, 19-30.
- Alföldy, G., B. Dobson et W. Eck, éd. (2000) : *Kaiser, Heer und Gesellschaft in der Römischen Kaiserzeit. Gedenkschrift für Eric Birley*, Stuttgart.
- Alston, R. (1995) : *Soldier and Society in Roman Egypt : a social history*, New York.
- Amelotti, M. et L. Migliardi (1969) : "Una società di trasporto nella Grande Oasi", in : *Studi di Storia antica in memoria di Luca de Regibus*, Gênes, 167-176.
- Amouretti, M.-Cl. et J.-P. Brun, éd. (1993) : *La production du vin et de l'huile en Méditerranée*, Paris.
- Andreau, J. et C. Virlouvet, éd. (2002) : *L'information et la mer dans le monde antique*, Rome.
- Andreau, J. et V. Chankowski, éd. (2007) : *Vocabulaire et expression de l'économie dans le monde antique*, Bordeaux.
- Aounallah, S. (2001) : *Le Cap Bon, jardin de Carthage : recherches d'épigraphie et d'histoire romano-africaines (146 a.C.-235 p.C.)*, Bordeaux.
- Applebaum, Sh. (1979) : *Jews and Greeks in Ancient Cyrene*, Leyde.
- Aranegui, C. et R. Mar (2009) : "Lixus (Morocco) : from a Mauretanian sanctuary to an Augustan palace", *PBSR*, 77, 29-64.
- Archibald, Z., J. K. Davies et V. Gabrielsen, éd. (2011) : *The Economies of Hellenistic Societies, Third to First Centuries BC*, Oxford.
- Arnaud, P. (2005) : *Les routes de la navigation antique. Itinéraires en Méditerranée*, Paris.
- Arnaud, P. et P. Counillon, éd. (1998) : *Geographia historica*, Bordeaux.
- Arthur, P. et E. D. Oren (1998) : "The North Sinai Survey and the Evidence of Transport Amphorae for Roman and Byzantine Trading Patterns", *JRA*, 11, 193-212.
- Astolfi, F. (2000) : *La piramide Cestia, Forma Urbis, Itinerari nascosti di Roma antica, n. 4*, Rome.

- Atlante I* = Carandini, A., L. Anselmino, C. Pavolini, L. Sagui, St. Tortorella et E. Tortorici (1981) : *Atlante delle forme ceramiche, I, Ceramica fine romana nel Bacino mediterraneo (medio e tardo impero)*, Enciclopedia dell'arte Antica, Classica e Orientale, Rome.
- Aubert, M.-F. et R. Cortopassi (1998) : *Portraits de l'Égypte romaine, Musée du Louvre (5 octobre 1998-4 janvier 1999)*, Paris.
- Aufrère, S., J.-Cl. Golvin et J.-Cl. Goyon (1994) : *L'Égypte restituée. Sites et temples des déserts*, vol. 2, Paris.
- Aufrère, S., éd. (2001) : *Encyclopédie religieuse de l'univers végétal : croyances phytoreligieuses de l'Égypte ancienne*, vol. 2, Montpellier.
- Aumont, J. (1968) : "Caton en Libye (Lucaïn, *Pharsale*, IX, 249-949)", *REA*, 70, 304-320.
- Avigad, N. (1962) : "A Depository of inscribed Ossuaries in the Kindron Valley", *IEJ*, 12, 1-12.
- Avner, U. (2001-2002) : "Ancient water management in the south Negev", *ARAM*, 13-14, 403-421.
- Avramea, A. (2002) : "Land and Sea Communications, Fourth-Fifteenth Centuries", in : Laiou 2002, 57-90.
- Ayoub, M. S. (1967a) : *Excavation in Germa between 1962 and 1966*, Tripoli.
- (1967b) : "The Royal Cemetery at Germa. A Preliminary Report", *Libya Antiqua*, 3-4, 213-219.
- (1968) : *Fezzan. A Short History*, Tripoli.
- Bacchielli, L. (1977) : "Un ritratto cireneo nel Museo Nazionale Romano e alcune osservazioni sui busti funerari per nicchia", *QAL*, 9, 77-92.
- (1977a) : "Un ritratto cirenaico in gesso nel Museo greco-romano di Alessandria", *QAL*, 9, 97-110.
- (1979) : "Due note su alcuni ritratti romani della Cirenaica", *ArchClass*, 31, 158-166.
- (2002) : *Parole d'Oltremare e altre scritti di archeologia*, Urbino.
- Bagnall, R. S. (1985) : "The Camel, the Wagon and the Donkey in Later Roman Egypt", *Bulletin of the American Society of Papyrologists*, 22/1-4, 1-6.
- , éd. (1997) : *The Kellis Agricultural Account Book*, Oxford.
- (1997) : "A Kinder, Gentler Roman Army?" (extended review of R. Alston, *Soldier and Society in Roman Egypt*), *JRA*, 10, 504-512.
- , éd. (2007) : *Egypt in the Byzantine World, 300-700*, Cambridge.
- (2008) : "SB 6.9025, Cotton and the Economy of the Small Oasis", *Bulletin of the American Society of Papyrologists*, 45, 21-30.
- Bagnall, R. S. et U. Thanheiser (1997) : "Crops", in : Bagnall 1997 éd., 35-46.
- Bagnall, R. S., U. Thanheiser et K. A. Worp (1998) : "Tiphagion", *ZPE*, 122, 173-88.
- Bagnall, R. S., A. Bülow-Jacobsen et H. Cuvigny (2001) : "Security and Water on Egypt's Desert Roads : New Light on the Prefect Iulius Ursus and Praesidia-building under Vespasian", *JRA*, 14, 325-333.
- Bagnall, R. S., P. Davoli, O. E. Kaper et H. Withehouse (2006) : "Roman Amheida : Excavating a Town in Egyptian Dakhleh Oasis", *Minerva*, 17/6, 26-29.
- Bagnall, R. S. et R. Cribiore (2006) : *Women's Letters from Ancient Egypt, 300 BC-AD 800*, Ann Arbor.
- Bagnall, R. S. et Z. Várhelyi (2009) : "Ostraka," in : Drine et al. 2009, 330-340.
- Bagnall, R. S. et G. Ruffini (2012) : *Amheida I : Ostraka from Trimithis*, volume 1, New York.
- Bagnall, R. S., K. A. Worp et C. A. Hope (2011) : "Family Papers from Second-Century A.D. Kellis", *Chronique d'Égypte*, 86, 228-253.
- Bagnall, R. S. et P. Davoli (2011) : "Archaeological Work on Graeco-Roman Egypt, 2000-2010," *AJA*, 115, 103-157.
- Bagnall, R. S., P. Davoli et C. A. Hope, éd. (à paraître) : *New Perspectives on the Western Desert of Egypt. Sixth Dakhleh Oasis Project International Conference, Università del Salento, Lecce, 21-24 September 2009*, Oxford.
- Bailey, D. M. (1972) : "Crowe's tomb at Benghazi", *ABSA*, 67, 1-11.
- (1996) : "The Pottery from the South Church at el-Ashmunein", *CCE*, 4, 47-86.
- (1998) : *Excavations at El-Ashmunein, V. Pottery, Lamps and Glass of the Late Roman and Early Arab Periods*, Londres.
- Balland, D. (1992) : *Les eaux cachées*, Paris.
- Ballet, P. (1990) : "La céramique du site urbain de Douch/Kysis", *BIFAO*, 90, 298-301.
- (1996) : "Potiers et fabricants de figurines dans l'Égypte ancienne", *CCE*, 4, 113-122.
- (2000a) : "La céramique", in : Valbelle & Carrez-Maratray 2000, 208-227.
- (2001a) : "Céramiques hellénistiques et romaines d'Égypte", in : Lévêque & Morel 2001, 105-144.
- (2003) : "La céramique. Contextes et classification", in : Ballet et al. 2003, 1-207.
- (2004) : "Jalons pour une histoire de la céramique romaine au sud de Kharga. Douch 1985-1990", in : Reddé 2004, 209-248.
- (2007a) : "Le *topos* de Saint-Marc et son faciès céramique", in : *Actes du huitième congrès international d'Études Coptes (Paris, 28 juin-3 juillet 2004)*, Louvain-Paris, 129-139.



- (2007b) : “Les amphores de Kysis/Douch (1985-1990) Oasis de Kharga”, in : Marchand & Marangou 2007, 481-488.
- (2007c) : “Uyûn Mûsâ et sa production d’amphores byzantines ou proto-islamiques”, in : Marchand & Marangou 2007, 621-626.
- , éd. (à paraître) : *Recherches sur les ateliers hellénistiques et romains de Bouto. Prospections et sondages (2001-2004)*, Le Caire.
- Ballet, P. et M. Picon (1987) : “Recherches préliminaires sur les origines de la céramique des Kellia (Égypte). Importations et productions égyptiennes”, *CCE*, 1, 17-48.
- Ballet, P., Mahmoud, F., Vichy, M. et M. Picon (1991) : “Artisanat de la céramique dans l’Égypte romaine tardive et byzantine. Prospections d’ateliers de potiers de Minia à Assouan”, *CCE*, 2, 129-143.
- Ballet, P., M. Bonifay et M.-D. Nenna (Ballet 2000b) : “Les vestiges de l’habitat dans l’Antiquité tardive”, in : *Coptos, L’Égypte antique aux portes du désert*, Paris, 216-221.
- Ballet, P. et C. Harlaut (Ballet 2001b) : “Introduction à la céramique de Gabbari”, in : Empereur & Nenna 2001, 295-368.
- Ballet, P., M. Rassart-Debergh et N. Bosson (2003) : *Kellia II. L’ermitage copte QR 195. 2. La céramique, les inscriptions, les décors*, Le Caire.
- Ballet, P. et D. Dixneuf (2004) : “Ateliers d’amphores de la *chora* égyptienne aux époques romaine et byzantine”, in : Eiring & Lund 2004, 67-72.
- Ballet, P., F. Béguin, G. Lecuyot et A. Schmitt (2006) : “De ‘nouvelles technologies’ céramiques à Bouto ?”, in : Mathieu et al. 2006, 15-30.
- Ballu, A. (1924) : *Rapports sur les Travaux de fouilles et consolidation effectués en 1923 par le Service des Monuments Historiques de l’Algérie*, Alger.
- Baradez, J. (1949) : *Fossatum Africae. Recherches aériennes sur l’organisation des confins sahariens à l’époque romaine*, Paris.
- (1957) : “Travaux d’hydraulique romains révélés par photographies aériennes dans une région aujourd’hui steppienne”, *Actes du 79<sup>e</sup> congrès national des sociétés savantes*, Paris, 273-275.
- Barakat, H. N. et N. Baum (1992) : *La végétation antique de Douch (Oasis de Kharga). Une approche macrobotanique, Douch II*, Le Caire.
- Baratte, Fr., V. Déroche, C. Jolivet-Lévy et B. Pitarakis, éd. (2005) : *Mélanges Jean-Pierre Sodini (Travaux et Mémoires, 15)*, Paris.
- Barker, G., J. Lloyd, J. Reynolds, éd. (1985) : *Cyrenaica in Antiquity*, Oxford.
- Barker, G., D. Gilbertson, B. Jones et D. Mattingly (1996) : *Farming the desert. The Unesco Libyan Valleys Archaeological Survey*, Tripoli.
- Barker, G. et D. Gilbertson, éd. (2000) : *The archaeology of Drylands. Living at the margin*, Londres-New York.
- Barker, G., D. Gilbertson et D. Mattingly, éd. (2007) : *Archaeology and desertification. The wâdi Faynan Landscape Survey, Southern Jordan*, Oxford.
- Barnes, R., éd. (2005) : *Textiles in Indian Ocean Societies*, Londres-New York.
- Bates, O. (1914) : *The Eastern Libyans*, Londres.
- Battesti, V. (2005) : *Jardins au désert. Évolution des pratiques et savoirs oasiens, Jérid tunisien*, Paris.
- Bauduin, P., V. Gazeau et Y. Modéran, éd. (2008) : *Identité et ethnicité : concepts, débats historiographiques, exemples (V-XIX siècles), Actes de la table ronde internationale de Caen, 15-16 octobre 2004*, Caen.
- Bavay, L., J.-L. Bovot et O. Lavigne (2000) : “La céramique romaine tardive et byzantine de Tanis. Prospection archéologique sur le Tell Sâ el-Haggar”, *CCE*, 6, 39-77.
- Beauchamp, H., A.-C. Druet et A. Guillausseau, éd. (2008) : *Transferts culturels dans le monde hispanique. Mélanges de la Casa de Velázquez*, 38/2, Madrid.
- Belleforest, Fr. de (1575) : *Cosmographie universelle de tout le monde...*, Paris.
- Bergman, I. (1975) : *Late Nubian Textiles, The Scandinavian Joint Expedition to Sudanese Nubia 8*, Copenhague.
- Belke, K., F. Hild, J. Koder et P. Soustal, éd. (2000) : *Byzanz als Raum. Zu Methoden und Inhalten der historischen Geographie des Östlichen Mittelmeerraumes*, Vienne.
- Benseddik, N. et T. W. Potter (1993) : *Fouilles du forum de Cherchell 1977-1981. Bulletin d’Archéologie algérienne*, suppl. 6, Alger.
- Benseddik, N. (2001) : “Lambèse (Algérie) ou l’archéologie du bulldozer”, *ZPE*, 135, 287-295.
- (2011) : “Alexandrie et Carthage, l’architecture princière numide”, in : *Les Phéniciens en Algérie. Les voies de commerce entre la Méditerranée et l’Afrique noire. Catalogue d’exposition*, Alger, 215-221.
- Ben Oueddou, H. et P. Troussel (2009) : “Aménagements hydrauliques dans le Sud-Est Tunisien”, in : Bridoux 2009, 1-18.
- Bérard, J. (1934) : “Note sur les aqueducs de Cherchell”, *Revue Africaine*, 75, 417-425.

- Bernand, A. (1977) : *Pan du désert*, Leyde.
- (1984) : *Les portes du désert. Recueil des inscriptions grecques d'Antinoopolis, Tentyris, Koptos, Apollonopolis Parva et Apollonopolis Magna*, Paris.
- Berthier, A. et R. Charlier (1955) : *Le sanctuaire punique d'el Hofra*, Paris.
- Bes, P. (2007) : *A Geographical and Chronological Study of the Distribution and Consumption of Tablewares in the Roman East*, Thèse, Katholieke Universiteit Leuven.
- Beschi, L. (1969-1970) : "Divinità funerarie cirenaiche", *ASAA*, 47-8, 133-341.
- (1976) : "Un supplemento "cretese" ai ritratti funerari romani della Cirenaica", *QAL*, 8, 385-397.
- Biagetti, S. et S. di Lernia (2008) : "Combining Intensive Field Survey and Digital Technologies. New Data on the Garamantian Castles of Wadi Awiss (Acacus Mts., Libyan Sahara)", *Journal of African Archaeology*, 6, 57-85.
- Biagetti, S., A. Kaci, L. Mori, S. di Lernia (2012) : "Writing the desert : the 'Tifinagh' rock inscriptions of the Tadrart Acacus (southwestern Libya)", *Azania*, 47, 2, 153-174.
- Bianchi Bandinelli, R. (1965) : *s.v.* "Ritratto", *Enc. Arte Ant.*, 6, 724.
- Birley, A. R. (1998) : "A New Tombstone from Vindolanda", *Britannia*, 29, 299-306.
- Birley, E. (1963-1964) : "Promotions and Transfers in the Roman Army II : The Centurionate", *Carnuntum Jahrbuch*, 1963-1964, 1965, 21-33 [= Birley 1988, 206-220].
- (1988) : *The Roman Army. Papers 1929-1986*, Amsterdam.
- Blázquez Martínez, J. M. et J. Remesal Rodríguez, éd. (2007) : *Estudios sobre el Monte Testaccio (Roma) IV*, Barcelone.
- (2010) : *Estudios sobre el Monte Testaccio (Roma) V*, Barcelone.
- Blue, L. et E. Khalil, éd. (2011) : *A Multidisciplinary Approach to Alexandria's Economic Past. The Lake Mareotis Research Project*, Oxford.
- Boardman, S. (1999) : "The Agricultural Foundation of the Aksumite Empire, Ethiopia : an Interim Report", in : Van der Veen 1999, 137-147.
- Bonacasa, N. et A. Di Vita, éd. (1984) : *Alessandria e il mondo ellenistico-romano. Studi in onore di Achille Adriani*, Rome.
- Bonacasa, N. et S. Ensoli (2000) : *Cirene*, Milan.
- Bonacasa Carra, R. M. (1988) : "Il ritratto privato a Sabratha, aspetti e problemi", in : *Ritratto ufficiale e ritratto privato. Atti della II Conferenza Internazionale sul Ritratto Romano, Roma, 26-30 Settembre 1984, A cura di Nicola Bonacasa e Giovanni Rizza, Quaderni de "La Ricerca Scientifica"*, 116, Rome, 149-156.
- (1995) : "L'archeologia cristiana in Libya negli ultimi cinquant'anni", *CCAB*, 42, 95-114.
- Bonifay, M. (1998) : "Alexandrie. Chantier du théâtre Diana. Note préliminaire sur les sigillées tardives (iv<sup>e</sup>-vii<sup>e</sup>s.)", in : *Empereur* 1998, 141-148.
- (2004) : *Études sur la céramique romaine tardive d'Afrique*, Oxford.
- (2005) : "Observations sur la diffusion des céramiques africaines en Méditerranée orientale durant l'Antiquité tardive", in : Baratte *et al.* 2005, 565-581.
- (2007a) : "Observations préliminaires sur les amphores africaines de l'oasis de Bahariya", in : Marchand & Marangou 2007, 451-462.
- (2007b) : "Que transportaient donc les amphores africaines ?", in : Papi 2007, 8-32.
- (à paraître) : "Africa : Patterns of Consumption in Coastal Regions vs. Inland Regions. The Ceramic Evidence (300-700 AD)", in : Lavan à paraître.
- Bonifay, M., R. Leffly, Cl. Capelli et D. Pieri (2002) : "Les céramiques du remplissage de la citerne du Sérapéum à Alexandrie", in : *Empereur* 2002, 39-84.
- Bonifay, M. et J.-Chr. Trégliat, éd. (2007) : *LRCW 2, Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean. Archaeology and Archaeometry*, Oxford.
- Bonifay, M. et A. Tchernia (sous presse) : "Les réseaux de la céramique africaine (i<sup>er</sup>-v<sup>e</sup> s.)", in : Keay & Gambin sous presse.
- Bonnano, A. (1975-1976) : "Another funerary portrait from Cyrenaica in the British museum", *Libyan Studies*, 7, 27-30.
- (1976) : "Cyrenaican funerary portraits in Malta", *JRS*, 66, 39-44.
- Bonnet, Fr. (1983) : "Poterie, verre, monnaies et inscriptions", in : Kasser 1983, 423-480.
- (1994) : "Le matériel archéologique récolté en 1977, 1982 et 1983 aux Qouçour er- Roubâ'iyat", in : Kasser & Bridel 1994, 349-408.
- Bonnet, Fr. et M.-I. Cattin (1999) : "Le matériel archéologique. Catalogue systématique", in : Sierro *et al.* 1999, 519-573.
- Bonnet Borel, Fr. et M.-I. Cattin (2003) : "Le matériel archéologique", in : Sierro & Bridel 2003, 437-476.
- Bonsangue, M. L. (2001) : "Les relations commerciales entre Pouzzoles et l'Égypte au i<sup>er</sup> siècle ap. J.-C.", *CCG*, 12, 199-212.

- Bost, J.-P., J.-M. Roddaz et Fr. Tassaux, éd. (2003) : *Itinéraires de Saintes à Dougga. Mélanges offerts à Louis Maurin*, Bordeaux.
- Boucharlat, R. (2001) : "Les galeries de captage dans la péninsule d'Oman au premier millénaire avant J.-C. Questions sur leurs relations avec les galeries du plateau iranien", in : Briant 2001, 157-184.
- Bouché-Leclercq, A. (1904) : *Histoire des Lagides*, t. 2, Paris.
- Bouhot, J.-P. (1983) : "Une Lettre d'Augustin d'Hippone à Cyrille d'Alexandrie (*Epist. 4\**)", in : *Les Lettres de saint Augustin découvertes par Johannes Divjak. Communications présentées au colloque des 20 et 21 Septembre 1982*, Paris, 147-154.
- Bounoure, G. et B. Serret (1992) : traduction et commentaire du Pseudo-Callisthène, *Le roman d'Alexandre. La vie et les hauts faits d'Alexandre de Macédoine*, Paris.
- Bourriau, J. et P. French (2007) : "Imported Amphorae from Buto dating from c. 750 BC to the Early 6<sup>th</sup> Century AD", in : Marchand & Marangou 2007, 115-134.
- Bousquet, B. (1996) : *Tell Douch et sa région (désert libyque, Égypte). Géographie d'une limite de milieu à une frontière d'Empire*, Le Caire.
- (1998) : "Oasis de Haute-Égypte et steppe de Syrtique pendant l'Antiquité : environnement et modes d'occupation", *Bulletin de l'Association de géographes français*, 75/2, 179-190.
- (1999) : "Les paysages d'irrigation dans les oasis du désert libyque (Égypte) pendant l'Antiquité", in : Peyras & Tirolagos 1999, 47-66.
- Bowen, G. E. (2002) : "Textiles, Basketry and leather Goods from Ismant el-Kharab", in : Hope & Bowen 2002, 87-104.
- Bowman, A. K. (1994) : *Life and Letters on the Roman Frontier: Vindolanda and its people*, Londres.
- Bowman, A. K. et J. D. Thomas (1983-2003) : *The Vindolanda Writing-Tablets (Tab. Vindol. I-III)*, 3 volumes, Londres.
- Bowman, A. et A. Wilson (2009) : "Quantifying the Roman Economy : Integration, Growth, Decline ?", in : Bowman & Wilson 2009, 13-84.
- Bowman, A. et A. Wilson, éd. (2009) : *Quantifying the Roman Economy. Methods and Problems*, Oxford.
- Braemer, Fr. (1986) : "Le commerce des idées, des hommes et des objets luxueux – lourds, encombrants et fragiles – dans la Méditerranée romaine", in : *L'exploitation de la mer. La mer, moyen d'échange et de communication. VI<sup>e</sup> Rencontres Internationales d'Archéologie et d'Histoire, Antibes, Octobre 1985*, Valbonne, 141-170.
- (1990) : "Les relations commerciales et culturelles de Carthage avec l'Orient romain à partir de documents sculptés", in : *113<sup>e</sup> Congrès national des Sociétés savantes, Strasbourg, 1988. Actes du IV<sup>e</sup> Colloque sur l'histoire et l'archéologie de l'Afrique du Nord. Tome I. Carthage et son territoire dans l'Antiquité*, Paris, 175-198.
- Braemer, Fr., J.-Cl. Échallier et A. Taraqqi (2004) : *Khirbet al Umbashi : villages et campements de pasteurs dans le "désert noir" (Syrie) à l'âge du Bronze : travaux de la mission franco-syrienne 1991-1996*, Beyrouth.
- Braemer, Fr. et G. Davtian (2009) : "L'eau du Hauran : captages et gestion depuis le Bronze ancien", in : Al-Dbiyat & Mouton 2009, 45-68.
- Brashear, W. (1976) : "Soldier's Letter", in : Hanson 1976, 325-329.
- Bravard, J.-P., R. Garcier et G. Tallet (2011) : "L'eau perdue d'une micro-oasis. Premiers résultats d'une prospection archéologique et géoarchéologique du système d'irrigation d'El-Deir, oasis de Kharga (Égypte)", in : Abadie-Reynal *et al.* 2011, 173-188.
- Bravard, J.-P., St. Guédon, A. Mostafa et G. Tallet (à paraître) : "The Survey Project at El-Deir, Kharga Oasis : First Results, New Hypotheses", in : Bagnall *et al.* à paraître.
- Braudel, F. (1998) : *Les Mémoires de la Méditerranée*, Paris.
- Brescia, E. (1910-1911) : *Rapport sur la marche du service du Musée*, Alexandrie.
- (1911) : *Catalogue Général des Antiquités égyptiennes du musée d'Alexandrie, Iscrizioni Greche e Latine*, Leipzig.
- (1914) : *Alexandria ad Aegyptum*, Bergame.
- Brewer, D. J., D. B. Redford et S. Redford (1994) : *Domestic Plants and Animals : The Egyptian Origins*, Warminster.
- Briant, P., éd. (2001) : *Irrigation et drainage dans l'Antiquité, qanâts et canalisations souterraines en Iran, en Égypte et en Grèce. Séminaire tenu au Collège de France*, Paris.
- Bricault, L., éd. (2004) : *Isis en Occident. Actes du I<sup>er</sup> Colloque international sur les études isiaques, Lyon III, 16-17 mai 2002*, Leyde-Boston.
- Bricault, L., Y. Le Bohec et J.-L. Podvin (2004) : "Cultes isiaques en Proconsulaire", in : Bricault 2004, 221-241.
- Bridoux, V., éd. (2009) : *Contrôle et distribution de l'eau dans le Maghreb antique et médiéval*, Rome.
- Broekman, G. P. F., R. J. Demarée et O. E. Kaper, éd. (2009) : *The Libyan Period in Egypt. Historical and Cultural Studies into the 21<sup>st</sup>-24<sup>th</sup> Dynasties : Proceedings of a Conference at Leiden University, 25-27 October 2007*, Leyde-Louvain.
- Brones, S. et C. Duvette (2007) : "Le fort d'El-Deir, oasis de Kharga. "État des lieux" architectural et archéologique", *BIFAO*, 107, 5-41.

- Bruce, J. (1790) : *Travels to Discover the Source of the Nile, In the Years 1768, 1769, 1770, 1771, 1772 and 1773*, Londres.
- Brun, J.-P. (1994) : "Le facies céramique d'Al-Zarqa. Observations préliminaires", *BIFAO*, 94, 7-26.
- (2003) : *Le vin et l'huile dans la Méditerranée antique. Viticulture, oléiculture et procédés de fabrication*, Paris.
- (2004) : *Archéologie du vin et de l'huile dans l'Empire romain*, Paris.
- (2007) : "Amphores égyptiennes et importées dans les *praesidia* romains des routes de Myos Hormos et de Bérénice", in : Marchand & Marangou 2007, 505-524.
- Bruno, G. (2002) : "Importazione e consumo di derrate nel tempio : l'evidenza delle amfore", in : Rosi 2002, 277-307.
- Brunt, P. A. (1972) : "Recension de K. D. White, *Roman Farming* (London, 1970)", *JRS*, 62, 153-158.
- Bruwier, M.-C., éd. (2007) : *Pharaons noirs. Sur la piste des Quarante Jours*, Mariémont.
- Bülow-Jacobsen, A., éd. (1994) : *Proceedings of the 20th International Congress of Papyrologists, Copenhagen, 23-29 August 1993*, Copenhagen.
- Burford, A. (1960) : "Heavy Transport in Classical Antiquity", *Economic History Review*, 13, 1-18.
- Burkard, G. (1997) : "Inscription in the Dakhla Region. Text, translation and Comments", *Sahara*, 9, 152-153.
- Burkard, G., M. Mackensen et D. Polz (2003) : "Die spätantike/koptische Klosteranlage Deir el-Bachit in Dra' Abu el-Naga (Oberägypten)", *MDAI(K)*, 59, 41-65.
- Burstein, S. M. (1998) : *Ancient African Civilizations : Kush and Aksum*, Princeton.
- Callot, J.-J. (1999) : *Recherches sur les cultes en Cyrénaïque durant le Haut-Empire Romain*, Paris.
- Campbell, B. (1994) : *The Roman Army 31 BC-AD 337. A Sourcebook*, Londres-New York.
- Campbell, D. (2010) : *Mons Graupius AD 83 : Rome's Battle at the Edge of the World*, Oxford.
- Camps, G. (1960) : *Aux origines de la Berbérie. Massinissa ou les débuts de l'histoire*. Libyca, 8, Alger.
- Capasso, M., éd. (2005) : *Studi di Egitologia e di Papirologia. Rivista internazionale*, 2, Pise-Rome.
- Capdetrey, L. et J. Nelis-Clément, éd. (2006) : *La circulation de l'information dans les États antiques*, Bordeaux.
- Capelli, C. et V. Leitch (2011) : "A Roman Amphora Production Site near Lepcis Magna : Petrographic Analyses of the Fabrics", *Libyan Studies*, 42, 69-72.
- Capuani, M. (1999) : *L'Égypte copte*, Paris.
- Caputo, G. (1937) : "Archeologia", in : *Il Sahara italiano, Vol I, Fezzân e Oasi di Gat*, Rome, 303-330.
- (1949) : "Scavi archeologici nel Sahara libico", *Annali dell'Istituto Orientale di Napoli*, 3, 11-33.
- Caputo, G., B. Pace et S. Sergi (1951) : "Scavi Sahariani", *Monumenti Antichi*, 200-442.
- Cardon, D. (2003) : "Chiffons dans le désert : textiles des dépotoirs de Maximianon et Krokodilo", in : Cuvigny 2003, 619-659.
- (à paraître) : "What did they look like ? Clothing Textiles from the Praesidia of the Eastern Desert of Egypt : Case Studies", in : *Le commerce des textiles (tissus, dentelles, tapisseries...), 23<sup>e</sup> Assemblée Générale du Centre International d'Étude des Textiles Anciens, Bruxelles, 28 septembre-1<sup>er</sup> octobre 2009*.
- Cardon, D. et M. Feugère, éd. (2000) : *Archéologie des textiles des origines au V<sup>e</sup> siècle, Actes du Colloque de Lattes, octobre 1999*, Montagnac.
- Carrié, J.-M. (1975) : "Les distributions alimentaires dans les cités de l'Empire romain tardif", *MEFRA*, 87/2, 995-1101.
- Carvais, R., A. Guillerme, V. Nègre, P. Potic et J. Sakarovitch, éd. (2010) : *Édifices. Artifices. Histoires constructives*, Paris.
- Casagrande, M. (2008) : *Gli impianti di adduzione idrica romani in Byzacena e in Zugitana*, Ortracessus.
- Casson, L. (1989) : *The Periplus Maris Erythraei. Text with Introduction, Translation, and Commentary*, Princeton.
- Castelli, R., M. Cremaschi, M. C. Gatto, M. Liverani et L. Mori (2005) : "A Preliminary Report of Excavations in Fewet, Libyan Sahara", *Journal of African Archaeology*, 3, 69-102.
- Catani, E. (1998) : "Fase edilizie e tecniche murarie della fattoria paleobizantina di Siret el Giamel nella Chora Cirenea", in : Catani & Marengo 1998, 113-135.
- Catani, E. et S. M. Marengo, éd. (1998) : *La Cirenaica in età antiqua*, Pise-Rome.
- Cattin, M.-I. et Fr. Bonnet Borel (2003) : "Matériel et datation", in : Sierro & Bridel 2003, 431-435.
- Cavañale, R. (1970) : "Prosopographie de l'armée romaine d'Égypte d'Auguste à Dioclétien", *Aegyptus*, 50, 213-320.
- Cébeillac-Gervasoni, M., M. L. Caldelli et F. Zevi, éd. (2010) : *Ostia : cento iscrizioni in contesto*, Rome.
- Chamoux, Fr. (1950) : "L'Hellénisme en Cyrénaïque", *Phoibos*, 3-4, 1948-1950, 1-15, pl. I-IV.
- (1952) : *Cyrène sous la monarchie des Battiades*, Paris.
- (2001) : "Cinquante ans de recherches archéologiques françaises sur la Libye grecque", *CRAI*, 1081-1111.
- Charles, M. (2005) : "Transporting the troops in Late Antiquity : *naves onerariae*, Claudian and the Gildonic war", *The Classical Journal. Classical association of the Middle West and South*, 100/3, 275-299.

- Charles-Picard, G. (1944) : *Castellum Dimmidi*, Alger-Paris.
- Chateaubriand, Fr. R. (1811) : *Itinéraire de Paris à Jérusalem et de Jérusalem à Paris, en allant par la Grèce et revenant par l'Égypte, la Barbarie et l'Espagne*, Paris.
- Châtelain, Th. (2001) : "Assèchement et bonification des terres dans l'Antiquité grecque. L'exemple du lac Pèthai à Érétrie : aspects terminologiques et techniques", in : Briant 2001, 81-108.
- (2007) : *La Grèce antique et ses marais. Perception et exploitation des milieux palustres chez les Anciens*, Thèse, Paris IV.
- Chauveau, M. (2001) : "Les qanâts dans les ostraca de Manâwîr", in : Briant 2001, 137-142.
- Cherry, D. (2007) : "The Frontier zones", in : Morris *et al.* 2007, 720-740.
- Cherstich, L. (2008) : "The role of Alexandria in the necropolis of Cyrene from Ptolemaic to Roman times", in : Menozzi *et al.* 2008, 129-142.
- Cherstich, L. et A. Santucci (2010) : "A new discovery at Cyrene : Tomb S64 and its 'Pompeian Second Style' wall paintings. Preliminary notes", *Libyan Studies*, 41, 33-45.
- Chevallier, R., éd. (1966) : *Mélanges d'archéologie et d'histoire offerts à André Piganiol*, 3 vol., Paris.
- Chowdhury, K. A. et G. M. Buth (1970) : "4,500 Year Old Seeds suggest that True Cotton is Indigenous to Nubia", *Nature*, 227, July 4, 85-86.
- (1971) : "Cotton seeds from the Neolithic in Egyptian Nubia and the origin of Old World cotton", *Biological Journal of the Linnean Society*, 3/4, 303-312.
- Churcher, C. S. et A. J. Mills, éd. (1999) : *Reports from the Survey of the Dakhleh Oasis 1977-1987*, Oxford.
- Clancier, Ph., Fr. Joannès, P. Rouillard et A. Tenu, éd. (2005) : *Autour de Polanyi. Vocabulaire, théories et modalités des échanges*. Nanterre, 12-14 juin 2004, Paris.
- Clapham, A. J. et P. A. Rowley-Conwy (2009) : "The Archaeobotany of cotton (*Gossypium* sp.L) in Egypt and Nubia with special reference to Qasr Ibrim, Egyptian Nubia", in : Fairbairn & Weiss 2009, 239-248.
- Clapham, A. (à paraître) : "Archaeobotany and the Environment", in : Ikram, S. et C. Rossi, dir., *The North Kharga Oasis Survey*, à paraître.
- Clay, T. (1992) : "Carthage et son commerce dans l'Antiquité tardive", in : *Histoire et archéologie de l'Afrique du Nord. Actes du V<sup>e</sup> colloque international réuni dans le cadre du 115<sup>e</sup> Congrès national des Sociétés savantes (Avignon, 9-13 avril 1990)*, Paris, 349-360.
- Clément, Fr. (2006) : "Quelques mots de présentation", in : Clément *et al.* 2006, 13-15.
- Clément, Fr., J. Tolan et J. Wilgaux, éd. (2006) : *Espaces d'échanges en Méditerranée. Antiquité et Moyen Âge*, Rennes.
- Clerc, G. (1980) : "Les *Aegyptiaca* de la Péninsule Ibérique", *Journal des savants*, vol. 1, n° 1-2, 9-18.
- Colin, Fr. (1994) : "Isis dynastique et la mère des dieux phrygiennes. Essai d'analyse d'un processus d'interaction culturelle", *ZPE*, 102, 271-295.
- Colin, Fr. (2011) : "Le «Domaine d'Amon» de la XVIII<sup>e</sup> à la XXVI<sup>e</sup> dynastie : l'apport des fouilles de Qasr 'Allam", in : Devauchelle 2011, 47-84.
- Colin, Fr., D. Laisney et S. Marchand (2000) : "Qaret el-Toub : un fort romain et une nécropole pharaonique. Prospection archéologique dans l'oasis de Bahariya 1999", *BIFAO*, 100, 145-192.
- Colin, Fr. et Fr. Labrique (2001) : "Recherches de terrain en Égypte. Chronique. Recherches archéologiques dans l'Oasis de Bahariya (1997-2000)", *DHA*, 27/1, 159-192.
- (2003) : "Recherches de terrain en Égypte. Chronique 2003. Recherches archéologiques dans l'oasis de Bahariya (2003)", *DHA*, 29/2, 165-185.
- Colin, Fr., F. Charlier, L. Delvaux, C. Duvette, F. Labrique, S. Marchand et M. Mossakowska-Gaubert, éd. (sous presse) : *Bahariya I*, Le Caire.
- Coltelloni-Trannoy, M. (1997) : *Le royaume de Maurétanie sous Juba II et Prolémée (25 av. J.-C.-40 ap. J.-C.)*, Paris.
- Cooley, A. E. (2009) : *Res Gestae Divi Augusti : text, translation and commentary*, Cambridge-New York.
- Coombs, C. E., A. L. Woodhead et J. S. Church (2002) : "Reports on the Characterization of Three Fabric samples from Ismant el-Kharab", in : Hope & Bowen 2002, 115-119.
- Corcoran, L. H. (1995) : *Portrait mummies from Roman Egypt (I-IV centuries A.D.)*, Chicago.
- Cornu, G. (1982) : "La tradition des textiles au Yémen", *Bulletin de liaison du CIETA*, 55-56, 74-88.
- Coster, Ch. H. (1951) : "The Economic Position of Cyrenaica in Classical Times", in : *Studies in Roman Economic and Social History, in Honor of Allan Chester Johnson*, Princeton, 3-26.
- Cottier, M. (2010) : "The Customs Districts of Roman Egypt", in : *Proceedings of the Twenty-Fifth International Congress of Papyrology, Ann Arbor 2007*, Ann Arbor, 141-148.
- Coudert, M. et Fl. Letellier-Willemin (à paraître) : "The Christian Necropolis of El-Deir in the North of Kharga Oasis", in : Bagnall *et al.* à paraître.
- Coulon, D. et D. Valérien (2007) : "Introduction", in : Coulon *et al.* 2007, 9-18.
- Coulon, D., Chr. Picard et D. Valérien, éd. (2007) : *Espaces et Réseaux en Méditerranée, VI<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle. I. La configuration des réseaux*, Paris.



- Counillon, P. (2004) : *Pseudo-Skylax : le Périple du Pont-Euxin*, Bordeaux.
- Crawford, M. H. et J. Reynolds (1979) : "The Aezani copy of the Prices Edict", *ZPE*, 34, 163-210.
- Cremaschi, M. (2005) : "The Barkat Oasis in the Changing Landscape of Wadi Tannezuft during the Holocene", in : Liverani 2005, 13-24.
- Crogiez, S. (2002) : "Le *cursus publicus* et la circulation des informations officielles par voie de mer", in : Andreau & Viriout 2002, 55-67.
- Crowfoot, E. (1977) : "Textile Finds from Qasr Ibrîm : A Preliminary Note", *Journal of Egyptian Archaeology*, 63, 45-47.
- (1979) : "Qasr Ibrim 1978 : Textiles", *Journal of Egyptian Archaeology*, 65, 39-40.
- (1984) : "Openwork fringes from Qasr Ibrim", *Meroitic Newsletter*, 23, 10-17.
- Cristofori, A. (2000) : "Egiziani nelle province romane dell'Africa", in : Khanoussi *et al.* 2000, vol. 2, 1187-1209.
- Cumont, Fr. (1927) : "Soldats syriens dans l'armée romaine de Cyrénaïque", *Syria*, 8, 84.
- (1932) : "Le testament de Ptolémée le Jeune, roi de Cyrénaïque", *Journal des Savants*, 168-171.
- Cuoq, J. M. (1985) : *Recueil des sources arabes concernant l'Afrique occidentale du VIII<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle*, réimpression corrigée et complétée de l'édition de 1975, Paris.
- Cuvigny, H., A. Hussein et G. Wagner (1992) : *Les ostraca grecs d'Ain Waqfa*, Le Caire.
- Cuvigny, H., éd. (2003) : *La Route de Myos Hormos. L'armée romaine dans le désert Oriental d'Égypte*, 2 vol., Le Caire.
- Cuvigny, H. (2008) : "Recueil de cas d'irrégularités dans la transmission du courrier officiel", in : Hoogendijk & Muhs 2008, 317-323.
- (sous presse) : "Le système routier du désert Oriental égyptien sous le Haut-Empire à la lumière des ostraca trouvés en fouille", in : France & Nelis-Clément (sous presse).
- Dachraoui, F. (1981) : *Le califat fatimide au Maghreb, 296H-362H/909-973, histoire politique et institutions*, Tunis.
- Daniels, C. M. (1968) : "Garamatian Excavations : Zinchecra 1965-1967", *Libya Antiqua*, 5, 113-194.
- (1970) : *The Garamantes of Southern Libya*, Londres.
- (1971) : "Excavations at Saniat Gebril, Wadi el-Agial, Fezzan", *Libyan Studies*, 2, 6-7.
- (1977) : "Garamatian Excavations (Germa) 1977", *Libyan Studies*, 8, 5-7.
- (1989) : "Excavation and Fieldwork amongst the Garamantes", *Libyan Studies*, 20, 45-61.
- Daris, S. (1964) : *Documenti per la storia dell'esercito romano in Egitto*, Milan.
- (1988) : "Le truppe ausiliaire romane in Egitto", *ANRW*, II, 10/1, 743-766.
- (2000a) : "Legio II Traiana Fortis", in : Le Bohec & Wolff 2000, 361-363.
- (2000b) : "Legio XXII Deiotariana", in : Le Bohec & Wolff 2000, 365-367.
- (2005) : "Note per la storia dell'Esercito romano in Egitto III", in : Capasso 2005, 65-74.
- De Angeli, S. et S. Finocchi (2010) : "Origine e diffusione dei canali idrici drenanti (qanat/foggara) in Africa settentrionale in età antica", *Bolletino di archeologia on line*, 1, 39-52.
- De Blois, L. et J. Rich, éd. (2002) : *The Transformation of Economic Life under the Roman Empire. Proceedings of the Second Workshop of the International network Impact of Empire (Roman Empire, c. 200 B.C.-A.D. 476)*, Nottingham, July 4-7, 2001, Amsterdam.
- De Kersauson, K. (1996) : *Musée du Louvre, Catalogue des portraits romains*, vol. 2, Paris.
- Delehaye, H. (1902) : *Synaxarium ecclesiae Constantinopolitanae*, Bruxelles.
- Delestre, X., éd. (2005) : *Hippone*, Aix-En-Provence.
- Della Cella, P. [Gênes, 1819] 1840 : *Viaggio da Tripoli di Barberia alle frontiere occidentali dell'Egitto, fatto nel 1817*, Gênes ; édition traduite et augmentée par A. Pezant, *Voyage en Afrique au royaume de Barcah et dans la Cyrénaïque à travers le désert*, Paris.
- Delmaire, R. (1977) : "La caisse des Largesses sacrées et l'armée au Bas-Empire", in : *Armées et fiscalité dans le monde antique : actes du colloque, Paris, 14-16 octobre 1976*, Paris, 311-330.
- (1989) : *Largesses Sacrées et res privata. L'aerarium impérial et son administration du IV<sup>e</sup> au VI<sup>e</sup> siècle*, Rome.
- (1995) : *Les institutions du Bas-Empire romain de Constantin à Justinien. Les institutions civiles palatines*, Paris.
- Demicheli, A. M. (1976) : *Rapporti di pace e di guerra dell'Egitto romano con le popolazioni dei deserti africani*, Milan.
- De Moor, A. et C. Fluck, éd. (2009) : *Clothing the House : Furnishing Textiles of the 1<sup>st</sup> Millennium AD from Egypt and neighbouring Countries*, Tielt.
- (2011) : *Dress Accessories of the 1st Millennium AD from Egypt : Proceedings of the 6th Conference of the Research Group 'Textiles from the Nile Valley'*, Antwerp, 2-3 October 2009, Tielt.
- Desanges, J. (1962) : *Catalogue des tribus africaines de l'Antiquité classique à l'ouest du Nil*, Dakar.
- (1969) : "Un drame africain sous Auguste. Le meurtre du proconsul L. Cornelius Lentulus par les Nasamons", in : *Hommages à Marcel Renard*, vol. 2, Bruxelles, 197-213.

- (1978) : *Recherches sur l'activité des Méditerranéens aux confins de l'Afrique (v<sup>e</sup> siècle avant J.-C.-v<sup>e</sup> siècle après J.-C.)*, Rome.
- (1980) : *Pline l'Ancien. Histoire naturelle*, V, éd., trad. et commentaire, Paris.
- (1985) : "Le découpage sectoriel de la Méditerranée en bordure de l'Afrique du Nord dans le vocabulaire des géographes de l'Antiquité", in : Galley & Ladjimi Sebaï 1985, 44-52.
- (1989) : "L'Hellénisme dans le royaume protégé de Maurétanie (25 av. J.-C.)", *BCTHS*, n.s., 20-21B, 53-61.
- (1991) : "Bilan des travaux consacrés depuis 1970 au Périple anonyme de la mer Érythrée", *Graeco-Africana*, 4, 11-20.
- (1995) : "Massinissa et Carthage entre la deuxième et la troisième guerre punique : un problème de chronologie", *Actes du III<sup>e</sup> congrès international des Études phéniciennes et puniques*, Tunis, t. 1, 352-358.
- (1997) : "Garamantes", in : *Encyclopédie berbère*, 19, Aix-en-Provence, 2969-2971.
- (1998) : "Du bon usage d'Agatharchide ou de la nécessité de la *Quellenforschung*", in : Arnaud & Counillon 1998, 69-82, et *Graeco-arabica*, 7-8, 1999-2000, 107-122 (= Christidès, V. et Th. Papadopoulos, éd., *Proceedings of the sixth international Congress of Graeco-Oriental and African Studies, Nicosia, 30 april-5 may 1996*, Nicosie, 2000).
- (1999) : "Goniotae", in : *Encyclopédie berbère*, 21, Aix-en-Provence, 3167.
- (2001) : "De la Marmarique à la Maurétanie. Nouvelles données en matière de mouvements de population", *Antiquités africaines*, 37, 81-91.
- (2003) : "Djerba, saint Hippolyte et le *Stadiasme*", in : Bost *et al.* 2003, 301-304.
- (2007) : "Aspects de l'hellénisme dans l'Afrique du Nord antique", in : Laronde & Leclant 2007, 167-184.
- (2008) : *Pline l'Ancien. Histoire naturelle*, livre VI, 4<sup>e</sup> partie, éd., trad. et commentaire, Paris.
- De Slane : cf. Mac Guckin de Slane, W.
- Dessales, H. (2010) : "Les usages de l'*opus reticulatum* dans la construction romaine : le cas des enceintes et des aqueducs", in : Carvais *et al.* 2010, 460-469.
- (2011) : "Les savoir-faire des maçons romains, entre connaissance technique et disponibilité des matériaux. Le cas pompéien", in : Monteix & Tran 2011, 42-63.
- Devijver, H. (1974) : "The Roman Army in Egypt (with special reference to the *militiae equestres*)", *ANRW*, II, 1, 452-492 (= Devijver 1989, 141-181).
- (1976-2001) : voir supra sous *PME*.
- (1984) : "L'armée romaine en Maurétanie Césarienne", *Latomus*, 43, 584-595 (= Devijver 1989, 249-260).
- (1989) : *The Equestrian Officers of the Roman Imperial Army*, Amsterdam.
- Devisse, J. (1972) : "Routes de commerce et échanges en Afrique occidentale en relation avec la Méditerranée. Un essai sur le commerce africain médiéval du x<sup>e</sup> au xvi<sup>e</sup> siècle", *Revue d'Histoire économique et sociale*, 50, 42-73, et 357-397.
- Devauchelle, D., éd. (2011) : *La XXVI<sup>e</sup> : dynastie continuités et ruptures. Promenade saïte avec Jean Yoyotte*, Paris.
- Díaz-Iglesias, L. et J. M. Galán (2007) : "El aceite en el Antiguo Egipto", in : Blázquez Martínez & Remesal Rodríguez 2007, 553-587.
- Di Lernia, S. (2006) : "Cultural Landscape and Local Knowledge : A New Vision of Saharan Archaeology", *Libyan Studies*, 37, 5-20.
- Di Lernia, S. et G. Manzi (2002) : *Sand, Stones, and Bones. The Archaeology of Death in the Wadi Tanzezzuft Valley*, Florence.
- Dilke, O. A. W. (1985) : *Greek and Roman Maps*, Londres.
- Di Vita, A. (1974) : "Un passo dello Σταδιασμός της μεγάλης θαλάσσης ed il porto ellenistico di Leptis Magna", in : *Mélanges de philosophie, de littérature et d'histoire ancienne offerts à Pierre Boyancé*, Rome, 229-249.
- (1984) : "Elementi alessandrini a Sabratha. A proposito di due nuove tombe dipinte di età protoimperiale (*Tavv. CXL-CXLVI*)", in : Bonacasa & Di Vita 1984, 858-877.
- Di Vita-Evrard, G., S. Fontana et L. Musso (1995) : "Leptis Magna : une tombe exemplaire du Haut-Empire", in : *L'Afrique du Nord antique et médiévale, VI<sup>e</sup> colloque international (Pau, octobre 1993-118<sup>e</sup> congrès), Monuments funéraires, Institutions autochtones*, Paris, 153-177.
- Divjak, J., M.-L. Amadei, M.-F. Berrouard, R. Braun, Y.-M. Duval, G. Folliet, A. Gabillon, A.-M. La Bonnardièrre, S. Lancel, C. Lepelley, G. Madec, M. Moreau, J. Wankenne, éd. (1987) : *Œuvres de saint Augustin. Bibliothèque Augustinienne, 46B, Lettres I\*-29\**, Paris.
- Dixneuf, D. (2005) : "Production et circulation des biens à Gaza durant l'Antiquité Tardive : le témoignage des amphores", in : Saliou 2005, 51-74.
- (2007) : "Les amphores égyptiennes et importées découvertes à Tell el-Makhzan dans le Nord-Sinaï (iv<sup>e</sup>-vii<sup>e</sup> siècle apr. J.-C.)", in : Marchand & Marangou 2007, 539-546.
- (2011) : *Amphores égyptiennes : production, typologie, contenu et diffusion (iii<sup>e</sup> siècle av. J.-C.-ix<sup>e</sup> siècle après J.-C.)*, Alexandrie.

- Djait, H. (1967) : "La wilaya d'Ifriqiya au IV<sup>e</sup>/VIII<sup>e</sup> siècle, étude institutionnelle", *Studia Islamica*, t. 27, 27-121.
- Dobias-Lalou, C. (2003) : "Voyageurs cyrénéens", in : Duchêne 2003, 11-21.
- Dobson, B. (1982) : "Praefectus Castrorum Aegypti - a Reconsideration", *Chronique d'Égypte*, 57, 323-337.
- Dodge, H. et B. Ward-Perkins, éd. (1992) : *Marble in Antiquity : Collected Papers of J. B. Ward-Perkins*, Londres.
- Donald, M. et L. Hurcombe, éd. (2000) : *Gender and Material Culture in Historical Perspective*, Londres.
- Dowler, A. et E. R. Galvin, éd. (2011) : *Money, trade and trade routes in pre-Islamic North Africa*, Londres.
- Doxiadis, E. (1995) : *The mysterious Fayoum portraits : faces from ancient Egypt*, New York.
- Dozy, R. P. A. (1848-1951) : *Ibn Idhari, Al-Bayano'l-Mogrib*, éd. et trad., 2 vol., Leyde.
- Drake, N., A. Wilson, R. Pelling, K. White, D. Mattingly et S. Black (2004) : "Water Table Decline Spingline Desiccation and the Early Development of Irrigated Agriculture in the Wadi al-Ajal, Libyan Fazzan", *Libyan Studies*, 35, 95-112.
- Drine, A., E. Fentress et R. Holod (2009) : *An Island through Time : Jerba Studies*, 1, Portsmouth.
- Driskell, B., N. K. Adams et P. French (1989) : "A Newly Discovered Temple at Qasr Ibrim", *Archéologie du Nil Moyen*, 3, 11-54.
- Duchêne, H., éd. (2003) : *Voyageurs et Antiquité classique*, Dijon.
- Dueck, D. (2010) : "The Geographical Narrative of Strabo of Amaseia", in : Raaflaub & Talbert 2010, 236-251.
- Dufay, B. (1981) : *Les baptistères paléochrétiens du diocèse d'Égypte*, Mémoire de DEA - Paris I – Sorbonne (non publié).
- Dumoulin, O. et Fr. Thélamon, éd. (2001) : *Autour des morts, Mémoire et identité, actes du V<sup>e</sup> Colloque international sur la sociabilité, 19-21 novembre 1998*, Rouen.
- Dunand, Fr., J.-L. Heim, N. Henein et R. Lichtenberg (1992) : *La Nécropole de Douch, Douch I*, Le Caire.
- Dunand, Fr., M. Coudert et Fl. Letellier-Willemin (2008) : "Découverte d'une nécropole chrétienne sur le site d'El Deir (Oasis de Kharga)", in : *Études coptes, X, Douzième journée d'études de l'Association Française de Coptologie, Maison de l'Orient, Lyon, 19, 20 et 21 mai 2005*, Paris, 137-155.
- Dunand, Fr. et R. Lichtenberg (2008) : "Dix ans d'exploration des nécropoles d'El-Deir (oasis de Kharga). Un premier bilan", *Chronique d'Égypte*, 83, 258-288.
- Dunand, Fr., S. Brones, J.-L. Heim, Fl. Letellier-Willemin et R. Lichtenberg (2010) : *El-Deir Nécropoles I, La Nécropole Sud*, Paris.
- Dunham, D. (1950) : *El Kurru*, Boston.
- (1955) : *Nuri*, Boston.
- (1963) : *The West and South Cemeteries at Meroe, The Royal Cemeteries of Kush V*, Boston.
- Dupuis, X. (1992) : "L'armée romaine en Afrique : l'apport des inscriptions relevées par J. Marcillet-Jaubert", *Antiquités Africaines*, 28, 147-160.
- Durlat, J. (1990) : *De la ville antique à la ville byzantine. Le problème des subsistances*, Rome.
- Duval, N. (1989) : "Les monuments de l'époque chrétienne en Cyrénaïque à la lumière des recherches récentes", in : *Actes du XI<sup>e</sup> congrès d'archéologie chrétienne, Genève-Lyon-Aoste 1986*, Rome, 2743-2805.
- Duval, P.-M. (1946) : *Cherchell et Tipasa. Recherches sur deux villes fortes de l'Afrique romaine*, Paris.
- Eck, W. (2000) : "Monumente der Virtus. Kaiser und Heer im Spiegel epigraphischer Denkmäler", in : Alföldy *et al.* 2000, 483-496.
- (2003) : *The age of Augustus*, translated by D.L. Schneider ; New Material by S.A. Takács, Malden, MA.
- Eck, W., P. Holder et A. Pangerl (2010) : "A Diploma for the Army of Britain in 132 and Hadrian's return to Rome from the East", *ZPE*, 174, 189-200.
- Edwards, D. N. (1989) : *Archaeology and Settlement in Upper Nubia in the 1<sup>st</sup> Millenium A.D.*, Oxford.
- Egloff, M. (1977) : *Kellia. La poterie copte. Quatre siècles d'artisanat et d'échanges en Basse-Égypte*, Genève.
- El Rashdy, F. (1988) : "Les pratiques funéraires des Garamantes et leurs relations avec celles d'autres peuples d'Afrique du Nord", *Libya Antiqua*, 85-114, Paris.
- Eichorn, B., S. Hendrickx et H. Reimer (2005) : "Desert Road and Transport Vessels from Late Roman Coptic Times in the Eastern Sahara", *Journal of African Archaeology*, 3, 213-229.
- Eide, T., R. H. Hägg et L. Török (1998) : *Fontes Historiae Nubiorum*, III, Bergen.
- Eiring, J. et J. Lund, éd. (2004) : *Transport Amphorae and Trade in the Eastern Mediterranean. Acts of the International Colloquium at the Danish Institute at Athens, September 26-29, 2002*, Aarhus.
- Emery, W. B. et L. P. Kirwan (1938) : *The Royal Tombs of Ballana and Qustul*, Le Caire.
- , éd. (1998) : *Alexandrina 1*, Le Caire.
- , éd. (1998a) : *Commerce et artisanat dans l'Alexandrie hellénistique et romaine*, Athènes.
- , éd. (2002) : *Alexandrina 2*, Le Caire.
- (2009) : "L'eau d'Alexandrie", in : Hairy 2009, 16-35.
- Empereur, J.-Y. et M. Picon (1998) : "Les ateliers d'amphores du lac Mariout", *BCH suppl.* 32, 75-91.



- Empereur, J.-Y. et M.-D. Nenna, éd. (2001) : *Nécropolis 1*, Le Caire.  
 —, éd. (2003) : *Nécropolis 2*, Le Caire.
- Engemann, J. (1992) : “À propos des amphores d’Abu Mina”, *CCE*, 3, 153-159.
- Enklaar, A. (1986) : “Chronologie et peintres des hydries de Hadra”, *BABesh*, 61, 41-65.
- Ernout, A. et A. Meillet (1985) : *Dictionnaire étymologique de la langue latine. Histoire des mots*, 4<sup>e</sup> éd. revue et corrigée par J. André, Paris.
- Espagne, M. et M. Werner, M. (1987) : “La construction d’une référence culturelle allemande en France : genèse et histoire (1750-1914)”, *Annales ESC*, 42/2, 969-992.
- Étienne, R., Chr. Müller et Fr. Prost (2006) : *Archéologie historique de la Grèce ancienne*, 2<sup>e</sup> éd., Paris.
- Evenari, M., L. Shanan et N. Tadmor (1982) : *The Negev : the challenge of the Desert*, Cambridge.
- Eyre, C. J. (1998) : “The Market Women of Pharaonic Egypt”, in : Grimal & Menu 1998, 173-191.
- Fabre, D. (2004) : *Le destin maritime de l’Égypte*, Londres.
- Fagnan, E. (1898) : *Ibn el Athir. Annales du Maghreb et de l’Espagne*, trad., Alger.
- Fairbairn, A. et E. Weiss, éd. (2009) : *From Foragers to Farmers. Papers in Honour of Gordon C. Hillman*, Oxford.
- Fakroun, M. (2001) : “Une mosaïque nouvelle de Taucheira (Libye)”, *CRAI*, 477-488.
- Fantar, M. H., éd. (2003) : *Le Sahara. Lien entre les peuples et les cultures. Actes du Colloque organisé à Douz du 19 au 22 décembre 2002*, Tunis.
- Fear, A. T. (2010) : *Orosius. Seven Books of History against the Pagans. Translated with an introduction and notes*, Liverpool.
- Fedak, J. (1990) : *Monumental Tombs of the Hellenistic Age, A Study of Selected Tombs from the Pre-Classical to the Early Imperial Era*, Toronto.
- Fejfer, J. (2008) : *Roman portraits in context*, Berlin.
- Felici, F. (2005) : “The Roman pottery”, in : Liverani 2005, 243-250.
- Feltoe, Ch. L. (1904) : *The Letters and other remains of Dionysius of Alexandria*, éd. et trad., Cambridge.
- Fentress, L., S. Fontana, B. Hitchner et P. Perkins (2004) : “Accounting for ARS : Fineware and Sites in Sicily and Africa”, in : Alcock & Clurry 2004, 147-162.
- Fink, R. O. (1971) : *Roman Military Records on Papyrus*, Londres-Ann Arbor.
- Finley, M. I. (1973) : *The Ancient Economy*, Berkeley-Los Angeles.  
 — (1975) : *L’économie antique*, éd. française, Paris.
- Fittschen, K. (1984) : “Zwei Ptolemäerbildnisse in Cherchel (*Tavu. XXVIII-XXIX*)”, in : Bonacasa & Di Vita 1984, 165-171.
- Fitzenreiter, M., A. Seiler et I. Gerullat (1999) : *Musawwarat es Sufra. II. Die Kleine Anlage*, Wiesbaden.
- Fleury, Ph. (2005) : “L’hydraulique ancienne de l’Égypte à Rome”, in : Lecocq 2005, 169-186.
- Fleury, Ph., C. Jacquemard et S. Madeleine, éd. (à paraître) : *La technologie gréco-romaine entre restitution et reconstitution. Lire entre les lignes, mettre entre les mains, Actes du Colloque de Caen, 10-12 mars 2010*.
- Fontana, S. (1995) : “I manufatti romani nei corredi funerari del Fezzan. Testimonianza dei commerci e della cultura dei Garamanti (I-III sec. d. C.)”, in : Troussat 1995, 405-420.
- Forni, G. (1953) : *Il reclutamento delle legioni da Augusto a Diocleziano*, Milan.  
 — (1992) : *Esercito e marina di Roma antica*, Stuttgart.
- Forni, G. et D. Manini (1969) : “La base eretta a Nicopoli in onore di Antonino Pio dai veterani della legione II Trajana”, in : *Studi di Storia Antica in memoria di Luca de Regibus*, Gênes, 177-210.
- Förster, F. (2007) : “With Donkeys, Jars and Water Bags into the Libyan Desert : the Abu Ballas Trail in the Late Old Kingdom/First Intermediate Period”, *British Museum Studies in Ancient Egypt and Sudan*, 7, 1-39.
- Fournet, J.-L. et D. Pieri (2008) : “Les dipinti amphoriques d’Antinoopolis”, in : Pinaud 2008, 175-216.
- Foxhall, L. et K. Stears (2000) : “Redressing the Balance : Dedications of Clothing to Artemis and the Order of Life Stages”, in : Donald & Hurcombe 2000, 3-16.
- France, J. et J. Nelis-Clément, éd. (sous presse) : *La statio. Archéologie d’un lieu de pouvoir dans l’Empire romain*, Bordeaux.
- Fraser, M. (1972) : *Ptolemaic Alexandria*, Londres.
- Frere, S. (1978<sup>3</sup>) : *Britannia. A History of Roman Britain*, Londres-Boston-Henley.
- Friedman, R. (2002) : *Egypt and Nubia. Gifts of the Desert*, Londres.
- Fuller, D. Q. et N. Boivin (2009) : “Crops, Cattle and Commensals across the Indian Ocean : current and potential archaeobiological evidence”, *Études Océan Indien*, 42-43, 13-46.
- Gaborit, J.-R., éd. (2003) : *Circulation des matières premières en Méditerranée, transferts de savoirs et de techniques (édition électronique)*, 128<sup>e</sup> Congrès national des sociétés historiques et scientifiques, Bastia.

- Gabra, G. (2006) : *The treasures of Coptic art in the Coptic Museum and churches of Old Cairo*, Le Caire.
- Galinier, M. (2001) : "L'Empire pour mémoire", in : Dumoulin & Thélamon 2001, 107-125.
- Galley, M. et L. Ladjimi Sebaï, éd. (1985) : *L'homme méditerranéen et la mer. Actes du Troisième Congrès International d'études des cultures de la Méditerranée Occidentale (Jerba, Avril 1981)*, Tunis.
- Gardiner, A. H. (1933) : "The Dakhleh Stela", *Journal of Egyptian Archaeology*, 19, 19-30.
- Garnier, N., T. Silvino et D. Bernal Casasola (2011) : "L'identification du contenu des amphores : huile, conserves de poissons et poissasse", in : *SFECAG, Actes du congrès d'Arles*, Marseille, 397-416.
- Garrido-Hory, M., éd. (2002) : *Routes et marchés d'esclaves. 26<sup>e</sup> colloque du GIREA, Besançon, 27-29 septembre 2001*, Paris.
- Gascoigne, L. (2007) : "Amphorae from Old Cairo", in : Marchand & Marangou 2007, 161-174.
- Gateau, A. (1948) : *Ibn Abd El Hakam. Conquête de l'Afrique du Nord et de l'Espagne*, éd. et trad. du texte arabe, Alger.
- Gatier, P.-L. (2000) : "La Legio III Cyrenaica et l'Arabie", in : Le Bohec & Wolff 2000, 341-349.
- Gatto, M. C. (2005) : "The Local Pottery", in : Liverani 2005, 201-240.
- (2010) : "The Garamantes of the Fazzan : imported pottery and local productions", in : AIAC, éd., *Meetings Between Cultures in the Ancient Mediterranean, XVII Congresso Internazionale di Archeologia Classica, Roma 22-26 settembre 2008, Bollettino di Archeologia on line*, volume spécial.
- Gauge, V. (1998) : "Les routes d'Orose et les reliques d'Étienne", *Antiquité Tardive*, 6, 265-286.
- Gempeler, R. D. (1992) : *Elephantine X. Die Keramik römischer bis früharabischer Zeit*, Mayence.
- Gentelle, P. (2003) : *Traces d'eau. Un géographe chez les archéologues*, Paris.
- Georges, C. (2007) : *Étude comparative de lampes provenant de sites d'habitat et de la necropolis d'Alexandrie*, Thèse, Université de Lyon 2.
- Gervers, M. (1990) : "Cotton and Cotton Weaving in Meroitic Nubia", *Textile History*, 21/1, 13-30.
- Geyer, B., éd. (1990) : *Techniques et pratiques hydro-agricoles traditionnelles en milieu irrigué. Actes du colloque de Damas, 1987*, Paris.
- Ghica, V., S. Marchand et A. Marangou (2008) : "Les ermitages d'Abû Darag revisités", *BIFAO*, 108, 115-163.
- Gilliam, J. F. (1956) : "The veterans and praefectus castrorum of the II Traiana A.D. 157", *AJPh*, 77, 359-375 (= Gilliam 1986, 145-161).
- (1986) : *Roman Army Papers*, Amsterdam.
- Goblot, H. (1979) : *Les qanâts : une technique d'acquisition de l'eau*, Paris-La Haye-New York.
- Godlewski, W. et A. Lajtar, éd. (2010) : *Between the Cataracts. Proceedings of the 11<sup>th</sup> Conference for Nubian Studies, Warsaw University, 27 August-2 September 2006*, Varsovie.
- Gofas, D. C. (1982) : "Quelques observations sur un papyrus contenant un contrat de société (PUG II, Appendice I)", in : Pastori 1982, 499-505.
- (1992) : "Further Remarks on PUG II, Appendix I (= PUG I 20)", in : *Proceedings of the XIX<sup>th</sup> International Congress of Papyrology Cairo, 2-9 September 1989*, Le Caire, 341-351.
- Golvin, J.-C. et Ph. Leveau (1979) : "L'amphithéâtre et le théâtre amphithéâtre de Cherchel : monuments à spectacle et histoire urbaine à Caesarea de Maurétanie", *MEFRA*, 2, 817-841.
- Golvin, L. (1957) : *Le Maghreb central à l'époque des Zirides*, Paris.
- Gonon, Th. (2005) : "Les qanâts d'Ayn Manawir (Oasis de Kharga, Égypte). Techniques de creusement et dynamique de l'exploitation d'une ressource épuisable de la Première Domination Perse au II<sup>e</sup> siècle de l'Ère Commune", in : *Internationales Frontinus-Symposium*, 39-57.
- Goodchild, R. G. (1950) : "Roman Milestones in Cyrenaica", *PBSR*, 18, 83-91.
- (1968) : "The Roman Roads of Libya and their Milestones", in : *Libya in History. Historical Conference, 16-23 march 1968*, University of Libya, 155-171.
- (1971) : *Kyrene und Apollonia*, Zurich.
- (1975) : *Libyan Studies. Select Papers of the late R. G. Goodchild*, Londres.
- Goodchild, R. G. et J. Reynolds (1962) : "Some military inscriptions from Cyrenaica", *PBSR*, 30, 37-46.
- Goodchild, R. G., J.-G. Peddley et D. White, éd. (1976) : *Apollonia, The Port of Cyrene. Excavations by the University of Michigan, 1965-1967. Supplements to Libya Antiqua*, 4, Tripoli.
- Gosline, S. L. (1990) : *Bahariya oasis Expedition Season report for 1988. Part 1 : Survey of qarat Hilwab*, San Antonio/Texas.
- Graindor, P. (1937) : *Bustes et statues-portraits d'Égypte romaine*, Le Caire.
- Gras, M. (2002) : "Périples culturels entre Carthage, la Grèce et la Sicile au VIII<sup>e</sup> siècle av. J.-C.", in : Müller & Prost 2002, 183-198.
- Graslin, L. (2007) : "Le vocabulaire des échanges dans les textes mésopotamiens d'époque néo-babylonienne", in : Andreau & Chankowski 2007, 11-33.

- Greiss Elhamy, A. M. (1948-1949) : "Découverte de fibres et tissus de coton en Égypte datant du début du IV<sup>e</sup> siècle ap. J.-C. au monastère de Phoebammon dans la Thébaidé", *Bulletin de la Société d'archéologie copte*, 13, 193-195.
- Griffith, F. L. et G. M. Crowfoot (1934) : "On the Early Use of Cotton in the Nile Valley", *Journal of Egyptian Archaeology*, 20, 5-12.
- Grimal, N. et B. Menu, éd. (1998) : *Le commerce en Égypte ancienne*, Le Caire.
- Grimm, G. (1974) : *Die römischen mumienmasken aus Ägypten*, Wiesbaden.
- Groenman-van Waateringe, W., B. L. van Beek, W. J. H. Willems, S. L. Wyrria, éd. (1997) : *Roman Frontier Studies 1995*, Oxford.
- Gros, P. (1990) : "Le premier urbanisme de la *Colonia Julia Carthago*. Mythes et réalités d'une fondation césaro-augustéenne", in : *L'Afrique dans l'Occident romain (I<sup>er</sup> siècle av. J.-C.-IV<sup>e</sup> siècle ap. J.-C.)*, Rome, 547-557.
- (1996) : *L'architecture romaine. I. Les monuments publics*, Paris.
- (2000) : "La construction d'un espace méditerranéen et les premières mégapoles (VIII<sup>e</sup> s. av. J.-C.-VI<sup>e</sup> s. ap. J.-C.)", in : Nicolet *et al.* 2000, 64-89.
- Grossmann, P. (1998) : "Koptische Architektur", in : Krause 1998, 209-267.
- (2002) : *Christliche Architektur in Ägypten*, Leyde-Boston-Cologne.
- Grzymski, K. A. (2003) : *Meroe Reports. I*, Mississauga.
- Gsell, St. (1911) : *Atlas archéologique de l'Algérie*, Paris.
- (1918) : *Histoire ancienne de l'Afrique antique*, t. III, Paris.
- (1928) : *Histoire ancienne de l'Afrique antique*, t. VIII, Paris.
- (1952) : *Cherchel, antique Iol-Caesarea*, texte mis à jour par M. Leglay et É.-St. Colosier, Alger.
- Guéron, St. (2010) : *Le voyage dans l'Afrique romaine*, Bordeaux.
- Guerrini, L. (1974) : "Materiali ceramici", in : *Antinoe (1965-1968). Missione Archeologica in Egitto dell'Università di Roma*, Rome, 93-95.
- Guidotti, M. C. (2008) : "La ceramica del Kôm II A ad Antinoe" in : Pintaudi 2008, 293-417.
- Guidotti, M. C. et L. Pesì (2004) : *La ceramica da Antinoe nell'Istituto Papirologico "G. Vitelli"*, Florence.
- Gundlach, R. et C. Vogel, éd. (2009) : *Militärsgeschichte des pharaonischen Ägypten. Altägypten und seine Nachbarkulturen im Spiegel der aktuellen Forschung*, Paderborn-Munich.
- Gutsfeld, A. (2008) : "Die Mauren", in : John *et al.* 2008, 465-473.
- Habsburg, M. von (1985) : "Egyptian Influence in Cyrenaica during the Ptolemaic Period", in : Barker *et al.* 1985, 357-364.
- Haensch, R. (1993) : "Das römische Köln als 'Hauptstadt' der Provinz Germania inferior", *Geschichte in Köln*, 33, 5-40.
- (1997) : *Capita provinciarum. Statthaltersitze und Provinzialverwaltung in der römischen Kaiserzeit*, Mayence.
- (2006) : "La gestion financière d'une province romaine : les procurateurs entre résidences fixes et voyages d'inspection", in : Capdetrey & Nelis-Clément 2006, 161-176.
- (2010) : "Der Exercitus Aegyptiacus – ein provinzieller Heeresverband wie andere auch ?", in : Lembke *et al.* 2010, 111-132.
- Hairy, I., éd. (2009) : *Du Nil à Alexandrie. Histoire d'eaux*, Alexandrie.
- (2009) : "L'eau alexandrine, des hyponomes aux citernes", in : Hairy 2009, 208-235.
- Haj Ibrahim, M. (1990) : "L'irrigation dans les ghoutas de l'ouadi el-Majjar", in : Geyer 1990, 303-304.
- Haji, H. (2006) : *Founding the Fatimid State, the rise of an early islamic empire, an annotated English translation of Al Qadi el Nu'man's, Iftitah al Da'wa*, Londres-New York.
- Half, G. (1965) : "L'onomastique punique de Carthage. Répertoire et commentaire", *Karthago*, XII, 61-146.
- Hamilton, R. W. (1930) : "Two Churches at Gaza as Described by Choricus of Gaza", *PEFQSt*, 178-191.
- Handley, F. (2000) : "The Roman Textiles from Myos Hormos", *Archaeological Textiles Newsletter*, 31, 12-17.
- (2001) : "The Textiles from the 2001 Excavation Season at Quseir al-Qadim, Egypt", *Archaeological Textiles Newsletter*, 32, 19-20.
- (2002) : "The Textiles from the 2002 Excavation Season at Quseir al-Qadim, Egypt", *Archaeological Textiles Newsletter*, 35, 14-15.
- (2004) : "Quseir al-Qadim 2003 : The Textiles", *Archaeological Textiles Newsletter*, 38, 27-30.
- Hanson, A. E. (1976) : *Collectanea Papyrologica. Texts published in honour of H. C. Youtie*, I, Nr. 1-65, Bonn.
- Hanson, W. S. (1997) : "Across the frontier : adressing the ambiguities", in : Groenman-van Waateringe *et al.* 1997, 373-378.
- , éd. (2009) : *The Army and Frontiers of Rome. Papers offered to David J. Breeze on the occasion of his sixty-fifth birthday and his retirement from Historic Scotland*, *JRA Suppl. Ser.*, 74, Portsmouth RI.
- Harrison, G. (1985) : "The Joining of Cyrenaica to Crete", in : Barker *et al.* 1985, 365-373.

- Harrison, R. M. (1962) : "An Orpheus Mosaic at Ptolemais in Cyrenaica", *JRS*, 52, 13-18.
- (1964) : "A Sixth Century Church at Ras el-Hilal", *PBSR*, 32, 1-20.
- Hartung, U., P. Ballet, F. Béguin, J. Bourriau, P. French, T. Herbich, P. Kopp, G. Lecuyot et A. Schmitt (2003) : "Tell el-Fara'in - Buto, 8. Vorbericht", *MDAI(K)*, 59, 199-267.
- Hassen, M., éd. (2009) : *Eau et peuplement au Maghreb durant l'Antiquité et le Moyen Âge*, Tunis.
- Hawass, Z. et J. Richards (2007) : *Archaeology and Art of Ancient Egypt : Essays in Honor of David B. O'Connor*, Le Caire.
- Hawass, Z. et S. Ikram, éd. (2010) : *In Thebes and Beyond : Studies in Honor of Kent Weeks*, Le Caire.
- Hayes, J. W. (1972) : *Late roman pottery. A catalogue of fine wares*, Londres.
- (1996) : "The Pottery", in : Sidebotham & Wendrich 1996, 147-178.
- (2008) : *The Athenian Agora, Volume XXXII. Roman Pottery. Fine-ware imports*, Princeton.
- Helms, S. W. (1981) : *Jawa : lost city of the black desert*, Londres.
- Hintze, F. (1993) : *Musawwarat es Sufra. Der Löwentempel*, Berlin.
- Hoffmann, B. (2010) : "Non-Ceramic Finds from CMD's Excavations and the Work of M. S. Ayoub. Discussion of the Glass Assemblage from the Excavations of C. M. Daniels and M. S. Ayoub", in : Mattingly 2010, 411-454.
- Hombert, M. (1948) : "Recension de Winter, J. G. et H. C. Youtie, *Cotton in Graeco-Roman Egypt*", *Chronique d'Égypte*, 23, 204-206.
- Hoogendijk, F. A. J. et B. P. Muhs, éd. (2008) : *Sixty-five Papyrological Texts Presented to Klaas A. Worp on the Occasion of his 65<sup>th</sup> Birthday*, Leyde-Boston.
- Hope, C. A. (1980) : "Dakhleh Oasis Project - Report on the Study on the Pottery and Kilns", *JSSEA*, 9, 283-313.
- (1986) : "Dakhleh Oasis Project : Report on the 1987 Excavations at Ismant el-Gharab", *JSSEA*, 16, 74-91.
- (1999) : "Pottery Manufacture in the Dakhleh Oasis", in : Churcher & Mills 1999, 215-243.
- (2002) : "Excavations in the Settlement of Ismant el-Kharab", in : Hope & Bowen 2002, 167-208.
- (2007) : "Egypt and 'Libya' to the End of the Old Kingdom : A View from the Dakhleh Oasis", in : Hawass & Richards 2007, 399-415.
- Hope, C. A. et A. J. Mills, éd. (1999) : *Dakhleh Oasis Project : Preliminary reports on the 1992-1993 and 1993-1994 Field Seasons*, Oxford.
- Hope, C. A. et G. E. Bowen, éd. (2002) : *Dakhleh Oasis Project : Preliminary reports on the 1994-1995 to 1998-1999 Field Seasons*, Oxford.
- Hope, C. A. et A. Ross (2007) : "Imported Amphorae from Dakhleh Oasis", in : Marchand & Marangou 2007, 463-480.
- Hopkins, K. (1980) : "Taxes and Trade in the Roman Empire", *JRS*, 70, 101-125.
- (1995-1996) : "Rome, Taxes, Rents and Trade", *Kodai : Journal of Ancient History*, 6/7, 41-74.
- Horden, P. et N. Purcell (2000) : *The Corrupting Sea. A Study of Mediterranean History*, Oxford.
- Hüber, B. (2006) : "Al-Kom al-Ahmar/Sharuna : Different Archaeological Contexts - Different Textiles ?", in : Schrenk 2006, 57-68.
- Humphrey, J. H., éd. (2009) : *Studies on Roman Pottery of the Provinces of Africa proconsularis and Byzacena (Tunisia)*, Portsmouth.
- Hurlet, Fr. (1997) : *Les collègues du prince sous Auguste et Tibère*, Rome.
- Huskinson, J. (1975) : *Roman sculpture from Cyrenaica in the British Museum*, Londres.
- Huss, W. (1985) : *Geschichte der Karthager*, Munich.
- Hutchinson, J. B. (1976) : "India : Local and Introduced Crops", *Philosophical Transactions of the Royal Society of London, series B*, 275, 129-141.
- Idris, H. R. (1962) : *La Berbérie orientale sous les Zirides, X<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècles*, Paris.
- Ikram, S. et C. Rossi (2008) : "North Kharga Oasis Survey 2004 Preliminary Report : Ain el-Tarakwa, Ain el-Dabashiya and Darb Ain Amur", *MDAI(K)*, 63, 165-182.
- Internationales Frontinus-Symposium (2005) : *Wasserversorgung aus Qanaten – Qanate als Vorbilder im Tunnelbau, 2.-5. Oktober 2003*, Bonn.
- Jaritz, H., S. Favre, G. Nogara et M. Rodziewicz (1996) : *Pelusium. Prospection archéologique et topographique de la région de Tell El-Kanâs, 1993 et 1994*, Stuttgart.
- Janon, M. (1991) : "De Judée en Narbonnaise, reconnaissance de quelques sanctuaires du pouvoir", *MEFRA*, 103, 735-783.
- Jaeggi, Oth. (2008) : *Die griechischen Porträts. Antike Repräsentation*, Berlin.
- Jeanguyot, M. (2008) : *Le Coton au fil du temps*, Versailles.

- Johne, K.-P., U. Hartmann et T. Gerhardt, éd. (2008) : *Die Zeit der Soldatenkaiser. Krise und Transformation des römischen Reiches im 3. Jahrhundert n. Chr. (235-284)*, vol. I, Berlin.
- Johnson, B. (1981) : *Pottery from Karanis. Excavations of the University of Michigan*, Ann Arbor.
- Jones, A. H. M. (1964) : *The Later Roman Empire 284-602*, Oxford.
- Jones, J. (à paraître) : "The Textiles", in : Ikram, S. et C. Rossi, éd., *The North Kharga Oasis Survey I*, à paraître.
- Jones, J. et R. Oldfield (2006) : "A Kind of Wool is made by the Egyptians from a Tree...", *Archaeological Textiles Newsletter*, 43, 27-32.
- Jouanno, C. (2002) : *Naissance et métamorphoses du Roman d'Alexandre*, Paris.

- Kaci, A. A. (2007) : "Recherche sur l'ancêtre des alphabets libico-berbères", *Libyan Studies*, 38, 13-37.
- Kaegi, W. E. (1992) : *Byzantium and the early islamic conquests*, Cambridge.
- Kajitani, N. (2006) : "Textiles and their Context in the Third to Fourth Century CE Cemetery of el-Bagawat, Kharga Oasis, Egypt, from the 1907-1931. Excavations by the Metropolitan Museum of Art, New-York", in : Schrenk 2006, 95-112.
- Kaper, O. E. (2009) : "Epigraphic Evidence from the Dakhleh Oasis in the Libyan Period," in : Broekman *et al.* 2009, 149-159.
- (à paraître) : "The Western Oases", in : Riggs à paraître, section 48.
- Karageorghis, V. (1987) : *A Guide to Kourion*, Chypre.
- Kassab Tezgör, D. (1998) : "Les figurines de plâtre du musée gréco-romain d'Alexandrie", in : Empereur 1998a, 355-365.
- Kasser, R., éd. (1983) : *EK 8184. I : Survey archéologique des Kellia (Basse-Égypte). Rapport de la campagne 1981*, Louvain.
- Kasser, R. et P. Bridel, éd. (1994) : *EK 8184. II : Explorations aux Qouçouër er-Roubâ'iyât. Rapport des campagnes 1982 et 1983*, Louvain.
- Kayser, Fr. (1994) : *Recueil des inscriptions grecques et latines (non funéraires) d'Alexandrie impériale (I<sup>er</sup>-III<sup>e</sup> s. apr. J.-C.)*, Le Caire.
- Keay, S. J. et T. Gambin, éd. (sous presse) : *Port Networks in the Roman Mediterranean*, Rome, sous presse.
- Khanoussi, M., P. Ruggeri et C. Vismara, éd. (2000) : *L'Africa romana, Geografi, viaggiatori, militari nel Maghreb : alle origini dell'archeologia nel Nord Africa, Atti del XIII convegno di studio Djerba, 10-13 dicembre 1998*, Rome.
- Kitzinger, E. (1951) : "Mosaic Pavements in the Greek East and the Question of a "Renaissance" Under Justinian", in : *Actes du VI<sup>e</sup> Congrès International d'Études byzantines (Paris, 27 juillet - 2 août 1948)*, t. 2, Paris, 211-217.
- Kolb, A. (1997) : "Der cursus publicus in Ägypten", in : *Akten des 21. Internationalen Papyrologenkongresses, Berlin 1995. Archiv für Papyrusforschung, Beiheft*, 533-540.
- (2000) : *Transport und Nachrichtentransfer im Römischen Reich*, Berlin.
- , éd. (2006) : *Herrschaftsstrukturen und Herrschaftspraxis. Konzepte, Prinzipien und Strategien der Administration im römischen Kaiserreich*, Berlin.
- Konstantinidou, A. (2010) : "Aspects of Everyday Life in a Monastic Settlement : Amphorae and Cooking Wares (4<sup>th</sup>-7<sup>th</sup> c.)", in : Menchelli *et al.* 2010, 951-962.
- Kotula, T. (1983) : "Une conférence antique "au sommet" : épisode méconnu de l'histoire de la Numidie et de l'Égypte hellénistique", *Acta Universitatis Wratislaviensis*, 497, 95-106 (= *Antiquitas*, 9), en polonais.
- (1987) : "Orientalia africana. Réflexions sur les contacts Afrique du Nord romaine-Orient hellénistique", *Folia orientalia*, 24, 117-133.
- Kramer, J. (1993) : "Die Wiener Liste von Soldaten der III. und XXII. Legion (P. Vindob. L 2)", *ZPE*, 97, 147-158.
- Kramers, J. H. et G. Wiet (2001) : *Ibn Hawqal. La Configuration de la Terre (Kitab surat al-ard)*, 2 tomes, trad., Paris.
- Krause, M., éd. (1998) : *Ägypten in spätantik-christlicher Zeit*, Wiesbaden.
- Kröpelin, S. et R. Kuper (2006-2007) : "More corridors to Africa", *Cahiers de recherches de l'Institut de papyrologie et d'égyptologie de Lille*, 26, 219-229.
- Kubitschek, J. W. (1889) : *Imperium Romanum tributum discriptum*, Vienne.

- Laiou, A. E., éd. (2002) : *The Economic History of Byzantium : From the Seventh through the Fifteenth Century*, Harvard.
- Lancel, S. (1968) : "Tipasitana III. La nécropole préromaine occidentale de Tipasa. Rapport préliminaire (campagne de 1966 et 1967)", *BAA*, 3, 85-166.
- Landwehr, Ch. (2007) : "Les portraits de Juba II, roi de Maurétanie, et de Ptolémée, son fils et successeur", *RA*, 43, 65-110.
- Lanzillotta, E. et D. Schilardi, éd. (1996) : *Le Cicladi ed il mondo egeo. Seminario internazionale di studi, Roma 19-21 novembre 1992. Hesperia*, 10, Rome.



- Laporte, J.-P. (2004) : “*Isiaca d’Algérie (Maurétanie, Numidie et partie de la Proconsulaire)*”, in : Bricault 2004, 249-320.
- (2010) : “Les amphores de Tubusuctu et de Saldæ (Ostia V = Keay IA) : Une mise au point”, in : Blázquez Martínez & Remesal Rodríguez 2010, 601-625.
- Laronde, A. (1987) : *Cyrène et la Libye hellénistique*. Libykai Historiai’ de l’époque républicaine au principat d’Auguste, Paris.
- (1988) : “La Cyrénaïque romaine des origines à la fin des Sévères (96 av. J.-C.-235 ap. J.-C.)”, *ANRW*, II, 10/1, 1006-1064.
- (1992) : “Les ports de Ptolémaïs et d’Apollonia”, *Cyrène, Apollonia, Ptolémaïs : Sites prestigieux de la Libye antique. Les Dossiers d’archéologie*, 167, 54-63.
- (1996) : “Les Cyrénéens dans les Cyclades du IV<sup>e</sup> au I<sup>er</sup> s. av. J.-C.”, in : Lanzillotta & Schilardi 1996, 113-119.
- (1997) : *La Libye à travers les cartes postales*, Tripoli.
- (1999) : “Alexandrie et Cyrène”, in : *Alexandrie : une mégapole cosmopolite, (Actes du 9<sup>e</sup> colloque de la Villa Kérylos, Beaulieu-sur-Mer, 2-3 octobre 1998)*, 91-112.
- Laronde, A. (2002) : “Ptolémée le Jeune, roi de Cyrène”, *QAL*, 16, 99-108.
- Laronde, A. et J.-M. Maffre, éd. (1999) : *Cités, ports et campagnes de la Cyrénaïque gréco-romaine*. Karthago, 24, Paris.
- Laronde, A. et J. Leclant, éd. (2007) : *La Méditerranée d’une rive à l’autre : culture classique et cultures périphériques. Actes. Cahiers de la Villa “Kérylos”*, 18, Paris.
- Lassère, J.-M. (1977) : *Ubique Populus. Peuplement et mouvements de population dans l’Afrique romaine, de la chute de Carthage à la fin de la dynastie des Sévères (146 a.C-235 p.C.)*, Paris.
- (2010) : “Massinissa”, in : *Encyclopédie Berbère*, 30, Aix-en-Provence, 4650-4661.
- Lassus, J. (1959) : “Les découvertes récentes de Cherchell”, *CRAI*, 215-225.
- Laurence, P. (2002) : *Gérontius, la vie latine de sainte Mélanie*, éd. et trad., Jérusalem.
- Laurence, R. (1999) : *The Roads of Roman Italy*, Londres-New York.
- Laurence, R. et C. Adams, éd. (2001) : *Travel and Geography in the Roman Empire*, Londres-New York.
- Lauter, H. (1971) : “Ptolemais in Libyen. Ein Beitrag zur Baukunst Alexandrias”, *JDAI*, 86, 149-178.
- Lavan, L., éd. (à paraître) : *Local Economies ? Production and Exchange of Inland Regions, Late Antique Archaeology*, Leyde.
- Lawall, M. L. et J. Lund, éd. (2011) : *Pottery in the Archaeological Record : Greece and Beyond. Acts of the International Colloquium held at the Danish and Canadian Institutes in Athens (June 20-22, 2008)*, Aarhus.
- Le Bohec, Y. (1978) : “Notes prosopographiques sur la Legio III Augusta”, *ZPE*, 31, 188-192.
- (1987) : “Les Syriens dans l’Afrique romaine”, *Karthago*, 21, 81-92 [= Le Bohec 2007, 453-464].
- (1989) : *La troisième légion Auguste*, Paris.
- (1995) : “Dimmidi (Demmed, castellum -)”, in : *Encyclopédie berbère*, 15, Aix-en-Provence, 2345-2349 (= Le Bohec 2007, 314-318).
- (1999<sup>2</sup>) : *L’armée romaine*, Paris.
- Le Bohec, Y. (2007) : *L’armée romaine en Afrique et en Gaule*, Stuttgart.
- Le Bohec, Y. et C. Wolff, éd. (2000) : *Les Légions sous le Haut-Empire. Actes du congrès de Lyon (17-19 septembre 1998)*, Paris.
- Le Bohec, Y., J.-F. Berthet, G. Brizzi, V. Giuffrè, éd. (2003) : *Les discours d’Hadrien à l’armée d’Afrique : exercitatio*, Paris.
- Le Bohec, Y. et C. Wolff, éd. (2004) : *L’armée romaine de Dioclétien à Valentinien Ier. Actes du Congrès de Lyon (12-14 septembre 2002)*, Lyon-Paris.
- Leclant, J. (1950) : “*Per Africae sitientia*. Témoignages des sources classiques sur les pistes menant à l’oasis d’Ammon”, *BIFAO*, 49, 193-253.
- (1954) : “Fouilles et travaux en Égypte 1952-1953. Objets égyptiens et égyptisants trouvés hors d’Égypte”, *Orientalia*, 23, 76-78.
- (1955) : “Fouilles et travaux en Égypte 1953-1954. Objets égyptiens et égyptisants trouvés hors d’Égypte”, *Orientalia*, 24, 313.
- (1956) : “Fouilles et travaux en Égypte 1954-1955. Objets égyptiens et égyptisants trouvés hors d’Égypte”, *Orientalia*, 25, 266.
- (1968-1969) : “Aegyptische talismane aus den punischen Nekropolen”, *Archeologia viva*, 1, 95-113.
- (1995) : “Carthage et l’Égypte”, in : *Actes du IIF Congrès international des Études phéniciennes et puniques. Tunis, 11-16 novembre 1991*, vol. 1, Tunis, 1995, 41-50.
- Leclercq, H. (1931) : “Marc”, in : *DACL*, X, 2, 1738-1740.
- Lecocq, F., éd. (2005) : *Actes du Colloque International “L’Égypte à Rome”*, Caen.

- Lecuyot, G. et G. Pierrat-Bonnefois (2004) : "Corpus de la céramique de Tôd. Fouilles 1980-1983 et 1990", *CCE*, 7, 145-209.
- Leemhuis, Fr. (2010) : *Qasr Dakhleh Project. Research and restoration season 2010*, Monash University (consultable sur le site internet de l'Université de Monash).
- Le Glay, M. (1979) : "Un Eros de Phidias à Timgad ?", *Antiquités africaines*, 14, 129-133.
- (1994) : "Isis à Lambèse", in : *Hommages à Jean Leclant. Volume III, Études Isiaques*, Le Caire, 339-360.
- Lembke, K., M. Minas-Nerpel et S. Pfeiffer, éd. (2010) : *Tradition and Transformation. Egypt under Roman Rule. Proceedings of the International Conference, Hildesheim, Römer- and Pelizaeus-Museum, 3-6 July 2008*, Leyde.
- Lequément, R. (1980) : "Le vin africain à l'époque impériale", *Antiquités Africaines*, 16, 185-193.
- Le Roux, P. (1972) : "Recherches sur les centurions de la legio VII Gemina", *MCV*, 8, 89-147 (= Le Roux 2011, 287-343).
- (2010) : "Tribus romaines et cités sous l'Empire. Épigraphie et Histoire", in : Silvestrini 2010, 113-121 (= Le Roux 2011, 591-602).
- (2011) : *La toge et les armes. Rome entre Méditerranée et Océan. Scripta Varia I*, Rennes.
- Leschi, L. (1945) : "La Mission scientifique du Fezzân. Archéologie", *Travaux de l'Institut de Recherches Sahariennes*, 3, 183-186.
- Lesquier, J. (1918) : *L'armée romaine d'Égypte d'Auguste à Dioclétien*, Le Caire.
- Letellier-Willemin, Fl. et Chr. Moulherat (2006) : "La découverte de coton dans une nécropole du site d'El Deir, Oasis de Kharga, désert occidental égyptien", *Archaeological Textiles Newsletter*, 43, 20-27.
- Letellier-Willemin, Fl. (à paraître) : "Le linceau du nouveau-né de la tombe 35, de la nécropole chrétienne d'El-Deir, Oasis de Kharga, Égypte", in : *Le commerce des textiles (tissus, dentelles, tapisseries...)*, 23<sup>e</sup> Assemblée Générale du Centre International d'Étude des Textiles Anciens, Bruxelles 28 septembre-1<sup>er</sup> octobre 2009, à paraître.
- Letourneur, M.-J. (2002) : "La circulation des messagers chez Jérôme", in : Garrido-Hory 2002, 127-137.
- Leveau, Ph. (1970) : "Trois tombeaux monumentaux à Cherchel", *BAA*, 4, 101-147.
- (1976) : "Note additionnelle à un article paru dans le BAA t. IV et à propos de l'*opus reticulatum* à Cherchel", *BAA*, 5, 25-34.
- (1982) : "Les maisons nobles de Caesarea de Maurétanie", *Antiquités Africaines*, 18, 109-165.
- (1984) : *Caesarea de Maurétanie. Une ville romaine et ses campagnes*, Rome.
- (2008) : "Conduire l'eau et la contrôler : l'ingénierie des aqueducs romains", in : Molin 2008, 133-163.
- (2009) : "Transferts de technologie hydraulique dans l'Afrique romaine", in : Hassen 2009, 117-141.
- (à paraître) : "Qanâts, *hyponomoi*, *cuniculi* et *specus*. Une contribution à l'histoire des techniques hydrauliques", in : Fleury *et al.* à paraître.
- Leveau, Ph. et J.-L. Paillet (1976) : *L'alimentation en eau de Caesarea de Maurétanie et l'aqueduc de Cherchell*, Paris.
- Lévêque, P. et J.-P. Morel, éd. (2001) : *Céramiques hellénistiques et romaines III*, Besançon.
- Levi, D. (1947) : *Antioch Mosaic Pavements II*, Princeton.
- Lewicki, T. (1939) : "Sur l'oasis de Sbru (Dbr, Shbrû) des géographes arabes", *Revue africaine*, 83, 45-64.
- (1965) : "À propos du nom de l'Oasis de Koufra chez les géographes arabes du XI<sup>e</sup> et du XII<sup>e</sup> siècle", *The Journal of African History*, vol. 6, n° 3, 295-306.
- Lewis, M. J. T. (2001) : *Surveying Instruments of Greece and Rome*, Cambridge.
- Lewis, N. (1988) : *La mémoire des sables. La vie en Égypte sous la domination romaine*, trad. fr. d'après l'édition anglaise de 1983, Paris.
- Lhote, H. (1982) : *Les chars rupestres sahariens, des Syrtes au Niger, par le pays des Garamantes et des Atlantes*, Toulouse.
- Lichtheim, M. (1975) : *Ancient Egyptian Literature. I. The Old and Middle Kingdoms*, Berkeley.
- Liverani, M. (2000) : "The Libyan caravan road in Herodotus IV. 181-185", *Journal of the Economic and Social History of the Orient*, 43, 496-520.
- (2000a) : "The Garamantes : a fresh approach", *Libyan Studies*, 31, 17-28.
- , éd. (2003) : *Arid Lands in Roman Times. Papers of the International Conference (Rome, July 9<sup>th</sup>-10<sup>th</sup> 2001)*, Florence.
- , éd. (2005) : *Aghram Nadharif. The Barkat oasis. (Sha'abiya of Ghat, Libyan Sahara) in Garamantian times*, Florence.
- (2006) : "Imperialismo, colonizzazione e progresso tecnico : il caso del Sahara libico in età romana", *Studi Storici*, 4, 1003-1056.
- (2007a) : "Cronologia e periodizzazione dei Garamanti. Acquisizioni e prospettive", *Athenaeum*, 95/2, 633-662.
- (2007b) : "La struttura sociale dei Garamanti in base alle recenti scoperte archeologiche", *Rendiconti dell'Accademia dei Lincei. Classe di Scienze morali, storiche e filologiche*, 18/2, 155-204.
- Livingstone, R. (2007) : "The Textiles from Kellis, a Roman Period Village in Egypt", *Archaeological Textiles Newsletter*, 44, 20.
- (2009) : "Late Antique Household Textiles from the Village of Kellis in the Dakhleh Oasis", in : De Moor & Fluck 2009, 73-86.



- Lloyd, A. B., éd. (2010) : *A companion to Ancient Egypt*, Malden MA.
- Lofius, A. (2000) : "A Textile Factory in the Third Century BC Memphis : Labor, Capital and Private Enterprise in the Zenon Archive", in : Cardon & Feugère 2000, 173-186.
- Long, J. (1992) : "Dating an Ill-Fated Journey : Synesius, *Ep. 5*", *Transactions of the American Philological Association*, 122, 351-380.
- Lucas, A. (1962) : *Ancient Egyptian Materials and Industries*, 4<sup>e</sup> éd., Londres.
- Lund, J. (2011) : "Iconographic Evidence for the Handling and Use of Transport Amphorae in the Roman Period", in : Lawall & Lund 2011, 52-60.
- Luni, M. (1980) : "Apporti nuovi nel quadro della viabilità antica della Cirenaica interna", *QAL*, 11, 119-137.
- Luni, M. et G. A. Cellini (1999) : "L'abside della basilica nel foro di Cirene ed i due gruppi di sculture", in : Laronde & Maffre 1999, 27-46.
- McAleer, J. P. (1978) : *A Catalogue of Sculpture from Apollonia, (Supplement to Libya Antiqua, VI)*, Tripoli.
- McCormick M. (2001) : *Origins of the European Economy : Communications and Commerce AD 300-900*, Cambridge.
- MacDonald, K. (2011) : "A view from the south. Sub-Saharan evidence for contacts between North Africa, Mauritania and the Niger, 1000 BC-AD 700", in : Dowler & Galvin 2011, 72-82.
- Mac Donald, B., R. Adams et P. Bienkowski, éd. (2001) : *The Archaeology of Jordan. Levantine Archaeology, 1*, Sheffield.
- Mac Guckin de Slane, W. (1965) : *El-Bekri. Description de l'Afrique septentrionale*, trad. Mac Guckin de Slane, éd. revue et corrigée, Paris [Alger 1913].
- (1978) : *Ibn Khaldun. Histoires des Berbères et des dynasties musulmanes de l'Afrique Septentrionale*, nouvelle édition, Paris.
- Mackay, E. (1935) : *The Indus Civilisation*, Londres.
- Mackensen, M. (1981) : "Reliefverzierte nordafrikanische Sigillata Chiara C und D in der staatlichen Sammlung ägyptischer Kunst in München", *AA*, 522-536.
- Mackensen, M. et M. El-Bialy (2006) : "The Late Roman Fort at Nag el-Hagar near Kom Ombo in the Province of Thebais (Upper Egypt). Report on the first season of the Egyptian-Swiss Joint Mission", *MDAI(K)*, 62, 161-195.
- Mackensen, M. et G. Schneider (2006) : "Production centres of African red slip ware (2<sup>nd</sup>-3<sup>rd</sup> c.) in northern and central Tunisia : archeological provenance and reference groups based on chemical analysis", *JRA*, 19, 163-190.
- Mairs, R. (2011) : "Acrostich Inscriptions at Kalabsha (Roman Talmis) : Cultural Identities and Literary Games", *Chronique d'Égypte*, 86, 171-172, 281-297.
- Majcherek, G. (1992) : "The late Roman ceramics from sector 'G' (Alexandria 1986-1987)", *Études et Travaux*, 16, 82-117.
- (2004) : "Alexandria's Long-distance Trade in Late Antiquity – the Amphora Evidence", in : Eiring & Lund 2004, 229-237.
- Mandouze, A., éd. (1982) : *Prosopographie chrétienne du Bas-Empire. 1. Afrique (303-533)*, Paris.
- Mann, J. C. (1963) : "The Raising of New Legions during the Principate", *Hermes*, 91, 483-489.
- (1983) : *Legionary recruitment and veteran settlement during the principate*, éd. par M. M. Roxan, Londres.
- (1988) : "The Organization of *Frumentarii*", *ZPE*, 74, 149-150.
- Manning, J. G. (2011) : "Networks, Hierarchies, and Markets in the Ptolemaic Economy", in : Archibald *et al.* 2011, 296-322.
- (2008) : "The Pottery Assemblage from the Baths and Sāqiyah", in : Szymańska & Brabaj 2008, 105-128.
- Marangou, A. et S. Marchand (2007) : "Conteneurs importés et égyptiens de Tebrynys (Fayoum) de la deuxième moitié du iv<sup>e</sup> siècle av. J.-C. au x<sup>e</sup> s. apr. J.-C. (1994-2002)", in : Marchand & Marangou 2007, 239-294, fig. 138-139.
- Marchand, S. (2000b) : "Catalogue des céramiques", in : Colin *et al.* 2000, 169-173, 184-192.
- (2009) : "Appendix 2. Hawara, 2000. The Pottery from Hawara", in : Uytterhoeven 2009, 685-813.
- (sous presse) : "La céramique d'époque romaine tardive du fort de Qaret el-Toub", in : Colin *et al.* sous presse.
- Marchand, S. et P. Tallet (1999) : "Ayn Asil et l'oasis de Dakhla au Nouvel Empire", *BIFAO*, 99, 307-352.
- Marchand, S. et D. Laisney (Marchand 2000a) : "Le survey de Dendara (1996-1997)", *CCE*, 6, 261-299.
- Marchand, S. et D. Dixneuf (2007) : "Amphores et conteneurs égyptiens et importés du vii<sup>e</sup> siècle apr. J.-C. Sondages récents de Baouît (2003-2004)", in : Marchand & Marangou 2007, 309-343.
- Marchand, S. et A. Marangou, éd. (2007) : *Amphores d'Égypte de la Basse Époque à l'époque arabe*, *CCE*, 8.
- Marichal, R. (1992) : *Les ostraca de Bu Njem. Suppléments de Libya Antiqua VII*, Tripoli.
- Mariotta, G. (2006) : "Postumiano in Cirenaica (Sulpicio Severo, *Dialogi*, I, 3-5)", *L'Africa romana*, 16/2, 977-987.
- Marquie, S. (2007) : "Les amphores trouvées dans le Wadi Natrun (Beni Salama et Bir Hooker)", in : Marchand & Marangou 2007, 77-114.
- Marshall, E. (2000) : "Synesius, Homer, and the Sea : The Sea and the Representation of Libyans in Synesius' Letters", in : Oliver *et al.* 2000, 13-18.

- Martin, A. (1985) : *Histoire "Acéphale" et index syriaque des Lettres festales d'Athanase d'Alexandrie*, éd. et trad., Paris.
- (1996) : *Athanase et l'Église d'Alexandrie*, Rome.
- Maspero, J. (1911) : "Un dernier poète grec de l'Égypte, Dioscore, fils d'Apollon", *REG*, 24, 426-481.
- (1912) : *Organisation militaire de l'Égypte byzantine*, Paris.
- Massey, R. E. (1923) : "A Note on the Early History of Cotton", *Sudan Notes and Records*, 6, 231-233.
- Mathieu, B., D. Meeks et M. Wissà, éd. (2006) : *L'apport de l'Égypte à l'histoire des techniques. Méthodes, chronologie et comparaisons*, Le Caire.
- Mattingly, D. J. (1995) : *Tripolitania*, Londres.
- , éd. (1996) : *Farming the Desert. The UNESCO Libyan Valleys Archaeological Survey*, II, *Gazetteer and Pottery*, Paris-Tripoli-Londres.
- (2002) : "Impacts beyond Empire : Rome and the Garamantes of the Sahara", in : De Blois & Rich 2002, 184-203.
- , éd. (2003) : *The Archaeology of Fazzān. Vol. 1, Synthesis*, Londres-Tripoli.
- (2003) : "Historical Summary", in : Mattingly 2003, 75-106.
- , éd. (2007a) : *The Archaeology of Fazzān. Vol. 2, Site gazetteer, pottery and other survey finds*, Londres-Tripoli.
- (2007b) : "The African Way of Death: Burial Rituals beyond the Roman Empire", in Stone & Stirling 2007, 138-163.
- (2008) : "Desert Migration Project : 2008 fieldwork on burials and Identity in the Wadi al-Ajal", *Libyan Studies*, 39, 223-262.
- (2008a) : "Laguatan", in : *Encyclopédie berbère*, 28-29, Aix-en-Provence, 4314-4318.
- , éd. (2010) : *The Archaeology of Fazzān. Vol. 3. Excavations of C. M. Daniels*, Londres-Tripoli.
- (2011) : "The Garamantes of Fazzan. An early Libyan state with trans-Saharan connections", in : Dowler & Galvin 2011, 49-60.
- Mattingly, D. J. et J. Salmon, éd. (2001) : *Economies Beyond Agriculture in the Classical World*, New York.
- Mattingly, D. J., J. Dore, D. Edwards et J. Hawthorne (2003) : "Backround to the Archaeology of Fazzan", in : Mattingly 2003, 1-36.
- Mattingly, D. J., T. Reynolds et J. Dore (2003) : "Synthesis of Human Activities in Fazzan", in : Mattingly 2003, 327-373.
- Mattingly, D. J. et A. I. Wilson (2003) : "Farming the Sahara : the Garamantian contribution in Southern Libya", in : Liverani 2003, 35-70.
- Mattingly, D. J., S. Mc Laren, E. Savage, Y. Al-Fasatwi et K. Gadgood, éd. (2006) : *The Libyan Desert. Natural Resources and Cultural Heritage*, Londres.
- Mattingly, D. J., M. Lahr, S. Armitage, H. Barton, J. Dore, N. Drake, R. Foley, S. Merlo, M. Salem, J. Stock et K. White, éd. (2007) : "Desert Migration : People, Environment and Culture in the Libyan Sahara", *Libyan Studies*, 38, 115-156.
- Maxfield, V. A. (1981) : *The military decorations of the Roman Army*, Berkeley-Los Angeles.
- (2000) : "The Deployment of the Roman Auxilia in Upper Egypt and the Eastern Desert during the Principate", in : Alföldy et al. 2000, 407-442.
- Maxfield, V. A. et M. J. Dobson, éd. (1991) : *Roman Frontier Studies 1989. Proceedings of the XV<sup>th</sup> International Congress of Roman Frontier Studies*, Exeter.
- Mayer-Thurman, C. C. et B. Williams (1979) : *Ancient Textiles from Nubia : Meroitic, X-Group, and Christian Fabrics from Ballana and Qustul*, Chicago.
- Mazou, L. et C. Capelli (2011) : "Cyrenaica's Amphoras : a local production of MR1 at Latrun", *Libyan Studies*, 42, 89-92.
- Meeks, D. (1993) : "Oléiculture et viticulture dans l'Égypte pharaonique", in : Amouretti & Brun 1993, 3-38.
- Mehier de Malthuisieulx, H.-M. Meher de (1907) : "La Cyrénaïque", *Le Tour du monde*, 13, 169-192.
- Menchelli, S., S. Santoro, M. Pasquinucci et G. Guiducci, éd. (2010) : *LRCW 3. Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean. Archaeology and Archaeometry. Comparison between western and eastern Mediterranean*, Oxford.
- Menozi, O., D. L. Di Marzio et F. D. Ossataro, éd. (2008) : *SOMA 2005 : Proceedings of the IX Symposium on Mediterranean Archaeology, Chieti (Italy), 24-26 february 2005*, Oxford.
- Meunier, J. (1942) : "Les fortifications de Césarée et la porte de Zucchabar", *Revue Africaine*, 392/393, 179-194.
- Michaelides, D. (1998) : *Excavations at Sidi Khrebish, Benghazi (Berenice). IV. 1, The Mosaics and Marble Floors*, Tripoli.
- Michel, V. (à paraître) : "Production et commercialisation de l'huile en Cyrénaïque à partir de l'exemple du village de Erythron-Latrun", in : *L'économie de l'huile dans la Méditerranée grecque (V<sup>e</sup> siècle avant J.-C. / VI<sup>e</sup> siècle après J.-C.)*, Colloque international HeRMA, Poitiers (16-17 décembre 2009), à paraître.
- Michel, V. et A. Laronde (2009) : "La cité d'Erythron en Cyrénaïque", *RA*, 176-185.
- Midant-Reynes, B. et F. Braunstein-Silvestre (1977) : "Le chameau en Égypte", *Orientalia*, 46, 337-362.

- Mitthof, F. (1994) : "Quittung eines *hypodektai annonon epi topon Mauron* über eine Steuerzahlung in Gold", in : Bülow-Jacobsen 1994, 258-265.
- Molin, M., éd. (2008) : *Archéologie et histoire des techniques du monde romain*, Paris.
- Moatti, Cl. (2000) : "Le contrôle de la mobilité des personnes dans l'Empire romain", *MEFRA*, 112/2, 925-958.
- Moatti, Cl., éd. (2004) : *La mobilité des personnes en Méditerranée de l'Antiquité à l'époque romaine. Procédures de contrôle et documents d'identification*, Rome.
- Moatti, Cl. et W. Kaiser (2009) : "Introduction générale", in : Moatti *et al.* 2009, 11-26.
- Moatti, Cl., W. Kaiser et Chr. Pébarthe, éd. (2009) : *Le monde de l'itinérance en Méditerranée de l'Antiquité à l'époque moderne*, Bordeaux.
- Modéran, Y. (2003) : *Les Maures et l'Afrique romaine*, Rome.
- (2003a) : "De Julius Honorius à Corippus : la réapparition des Maures au Maghreb oriental", *CRAI*, 257-285.
- (2008) : "Les Laguatan : le problème des migrations des 'néo-Berbers'", in : *Encyclopédie berbère*, 28-29, Aix-en-Provence, 4318-4321.
- (2008a) : "Des Maures aux Berbères : identité et ethnicité indigènes en Afrique", in : Bauduin *et al.* 2008, 91-134.
- Monteix, N. et N. Tran, éd. (2011) : *Les savoirs professionnels des gens de métier. Études sur le monde du travail dans les sociétés urbaines de l'empire romain*, Naples.
- Montet, P. (1953) : "Rapport sur une mission en Cyrénaïque, mars-avril 1953", *Bulletin de la Société française d'égyptologie*, 14 (oct. 1953), 85-98.
- (1954) : "Égypte et Cyrénaïque : une campagne de fouilles à Apollonia", *CRAI*, 259-267.
- (1955) : "Mission en Égypte et en Cyrénaïque", *CRAI*, 327-331.
- (2005a) : "The ground stone tools", in : Liverani 2005, 259-284.
- (2005b) : "The vesicular basalt lamps", in : Liverani 2005, 285-291.
- (2010) : "Between the Sahara and the Mediterranean Coast : the archaeological research in the oasis of Fewet (Fazzan, Libyan Sahara) and the rediscovery of the Garamantes", in : AIAC, éd., *Meetings Between Cultures in the Ancient Mediterranean, XVII Congresso Internazionale di Archeologia Classica, Roma 22-26 settembre 2008, Bollettino di Archeologia on line*, 1, 17-29.
- Moreno García, J. C., éd. (à paraître) : *Dynamics of Production and Economic Interaction in the Near East in the First Half of the First Millenium BCE. ESF Exploratory Workshop, Lille, Juin 2011*, Oxford.
- Morizot, P. (2003) : "Les échanges commerciaux entre la côte méditerranéenne et à l'intérieur du Maghreb au II<sup>e</sup> siècle vus au travers du tarif Zarai", in : Gaborit 2003, 158-171.
- Morris, E. (2010) : "Insularity and Island Identity in the Oases bordering Egypt's Great Sand Sea", in : Hawass & Ikram 2010, 129-144.
- Morris, I., R. Saller et W. Scheidel, éd. (2007) : *The Cambridge Economic History of the Graeco-Roman World*, Cambridge.
- Mossakowska, M. (2000) : "Tissus colorés et décorés exportés d'Égypte au premier siècle ap. J.-C. (d'après le *Periplus Maris Erythraei*)", *Topoi*, 10/1, 289-318.
- (2006) : "Quelques expressions grecques liées à l'aspect technique de la production des tuniques en Égypte", in : Mathieu *et al.* 2006, 169-184.
- Motz, T. A. (1993) : *The roman freestanding portrait bust : origins, context, and early history*, Ph.D. diss., University of Michigan.
- Moulherat, Chr., M. Tengberg, J.-F. Haquet et B. Mille (2002) : "First Evidence of Cotton at Neolithic Mergarh, Pakistan : Analysis of Mineralised Fibres from a Copper Bead", *Journal of Archaeological Science*, 29, 1393-1401.
- Mouton, M. (2010) : *Le peuplement antique des marges arides de l'Arabie méridionale et orientale*, Mémoire d'habilitation (à paraître dans la collection Arabia Antica), EPHE.
- Müller, Chr. (2002) : "Conclusion : Archéologie et identité dans la perspective de l'anthropologie constructiviste", in : Müller & Prost 2002, 385-395.
- Müller, Chr. et Fr. Prost, éd. (2002) : *Identités et cultures dans le monde méditerranéen antique*, Paris.
- Munro-Hay, S. C. (1991) : *Aksum : An African civilisation of Late Antiquity*, Edimbourg.
- Munzi, M. (2001) : *L'epica del ritorno. Archeologia e politica nella Tripolitania italiana*, Rome.
- (2005) : "A Tetrarchic Radiate at Aghran Nadharif", in : Liverani 2005, 333-338.
- Naranjo, M. F. (2005) : "Qanâts au Mexique", in : *Internationales Frontinus Symposium*, 157-171.
- Nautin, P. (1967) : "La conversion du temple de Philae en église chrétienne", *CA*, 17, 1-43.
- Nelis-Clément, J. (1990) : *Les beneficiarii de l'armée romaine : corpus épigraphique et papyrologique. Prosopographie. Recherches sur leur rôle dans l'organisation militaire et administrative de l'empire romain*, Thèse de doctorat, Fribourg (Suisse).
- (2000) : *Les beneficiarii : militaires et administrateurs au service de l'empire (I<sup>er</sup> s. a.C.-VII<sup>e</sup> s. p.C.)*, Bordeaux.

- (2006) : “Le gouverneur et la circulation de l’information dans les provinces romaines sous le Haut-Empire”, in : Capdetrey & Nelis-Clément 2006, 141-160.
- Netzer, E. (2004) : *Hasmonean and Herodian palaces at Jericho : final reports of the 1973-1987 excavations, vol. I, Stratigraphy and architecture*, Jérusalem.
- Newson, P. (2000) : “Differing strategies for water supply and farming in the Syrian Black Desert”, in : Barker & Gilbertson 2000, 86-102.
- Newton, Cl. (2001) : “Le Palmier Argoun *Medemia argun* (Mart.) Württemb. ex Wendl”, in : Aufrère 2001, 141-153.
- Nicolet, Cl., R. Ilbert et J.-P. Depeuple, éd. (2000) : *Mégapoles méditerranéennes. Géographie urbaine rétrospective*, Rome.
- Nixon, S., M. A. Murray et D. Q. Fuller (2011) : “Plant Use at an Early Islamic Merchant Town in the West African Sahel : The Archaeobotany of Essouk-Tadmakka (Mali)”, *Vegetation History and Archaeobotany*, 20/3, 223-239.
- Nowicka, M. (1988) : “Quelques remarques sur les portraits de momies”, in : *Ritratto ufficiale e ritratto privato. Atti della II Conferenza Internazionale sul Ritratto Romano, Roma, 26-30 Settembre 1984, A cura di N. Bonacasa e G. Rizza, Quaderni de “La Ricerca Scientifica”*, 116, Rome, 1988, 397-399.
- Obsomer, Cl. (2007) : “Les expéditions d’Herkhouf (VI<sup>e</sup> dynastie) et la localisation de Iam”, in : Bruwier 2007, 39-52.
- Oleson, J. P. (2001) : “Water Supply in Jordan through the Ages”, in : Mac Donald *et al.* 2001, 603-614.
- Oliver, G. J., R. Brock, T. J. Cornell et S. Hodkinson, éd. (2000) : *The Sea in Antiquity*, Oxford.
- Osborn, D. J. et J. Osbornova (1998) : *The Mammals of Ancient Egypt*, Warminster.
- Pace, B. (1937) : “Storia antica”, in : *Il Sahara italiano 1. Fezzan e oasi di Gat*, Rome, 275-299.
- Pace, B., S. Sergi et G. Caputo (1951) : “Scavi sahariani. Ricerche nell’Uadi el-Agial e nell’Oasi di Gat”, *Monumenti Antichi*, 41, 150-551.
- Pacho, J. R. (1827) : *Relation d’un voyage dans la Marmarique, la Cyrénaïque et les Oasis d’Aoudjah et de Maradèh*, Paris.
- Padró, J. (1998) : “Les relations commerciales entre l’Égypte et le monde phénico-punique”, in : Grimal & Menu 1998, 41-58.
- Pagenstecher, R. (1913) : *Die Gefässe in Stein und Ton, Knochenschnitzereien, Expedition E. v. Sieglin, Ausgrabungen in Alexandria, II*, Leipzig.
- Pallas, D. (1984) : “L’édifice cultuel chrétien et la liturgie dans l’Illyricum”, in : *Actes du X<sup>e</sup> congrès international d’archéologie chrétienne, (Thessalonique, 1980)*, Rome-Thessalonique, 1984, 85-158.
- Palme, B. (2002) : *Corpus Papyrorum Raineri. XXIV, Griechische Texte XVII, Dokumente zu Verwaltung und Militär aus dem spätantiken Ägypten, Nos. 1-33*, Vienne.
- (2004) : “Die römische Armee von Diokletian bis Valentinian I : Die papyrologische Evidenz”, in : Le Bohec & Wolff 2004, 101-115.
- (2006) : “Zivile Aufgaben der Armee im kaisertlichen Ägypten”, in : Kolb 2006, 299-328.
- (2007) : “The imperial presence : Government and army”, in : Bagnall 2007, 244-270.
- Paoli-Lafaye, E. (2002) : “Messagers et messages. La diffusion des nouvelles de l’Afrique d’Augustin vers les régions d’au-delà des mers”, in : Andreau & Virlouvet 2002, 233-259.
- Papi, E., éd. (2007) : *Supplying Rome and the Empire*, Porthmouth.
- Park, D. P. (2010) : “Prehistoric Timbuktu and its Interland”, *Antiquity*, 84, 1076-1088.
- Parlasca, K. (1966) : *Mumienporträts und verwandte Denkmäler*, Wiesbaden.
- (1980) : *Reperterio d’arte dell’Egitto greco-romano, A cura di A. Adriani, Serie B, vol. I, II, et III, Ritratti di mummie*, Rome.
- Parsons, P. J. (1971) : “The Wells of Hibis”, *Journal of Egyptian Archaeology*, 57, 165-180.
- Pastori, F., éd. (1982) : *Studi in onore di Arnaldo Biscardi*, vol. II, Milan.
- Pébarthe, Chr. (2006) : “La circulation de l’information et l’adoption d’un décret : les décisions économiques et financières à l’époque de Périclès”, in : Capdetrey & Nelis-Clément 2006, 35-51.
- Pecci, A. et M. A. Cau Ontiveros (2010) : “Análisis de residuos orgánicos en ánforas : el problema de la resina y el aceite”, in : Blázquez Martínez & Remesal Rodríguez 2010, 593-600.
- Pelling, R. (2005) : “Garamantian Agriculture and its Significance in a Wider North African Context : the Evidence of the Plant Remains from the Fazzan Project”, *Journal of North African Studies*, 10, 397-411.
- Pérez Ballester, J. et G. Pascual, éd. (2007) : *Comercio, redistribución y fondeaderos. La navegación a vela en el Mediterráneo, Actas V Jornadas Internacionales de Arqueología Subacuática (Gandia, 8-10 novembre 2006)*, Valence.
- Perlès, C. (2005) : “Réflexions sur les échanges dans le Néolithique de Grèce”, in : Clancier *et al.* 2005, 201-215.
- Pernier, L. (1935) : *Il tempio e l’altare di Apollo a Cirene*, Bergamo.
- Pesce, G. (1950) : *Il “palazzo delle colonne” in Tolemaide di Cirenaica. Monographie di archeologia libica*, 2, Rome.
- Petrie, Fl. W. H. (1905a) : *Ehnasya 1904*, Londres.

- (1905b) : *Roman Ehnasya (Herakleopolis Magna) 1904. Plates and Text Splimentary to Ehnasya*, Londres.
- Peyras, J. et G. Tirolagos, éd. (1999) : *L'Afrique du Nord antique. Cultures et paysages. Colloque de Nantes, mai 1996*, Besançon.
- Pflaum, H.-G. (1970) : "Diverses inscriptions de Numidie et de Tripolitaine", *BACTH*, 6, 225-231 (= Pflaum 1978, 345-351).
- (1978) : *L'Afrique romaine, Scripta Varia I*, Paris.
- Phillips, L. L. (1976) : "Cotton", in : Simmons 1976, 196-201.
- Phillipson, D. (1998) : *Ancient Ethiopia*, Londres.
- Picard, Chr. (2007) : "Conclusion", in : Coulon *et al.* 2007, 309-315.
- Picard, G.-Ch. (1944) : *Castellum Dimmidi*, Alger.
- (1968) : "Un témoignage sur le commerce des objets d'art dans l'empire romain : la statue en bronze de l'Apollon' de Mactar, offerte par S. Julius Possessor", *RA*, 2, 297-314.
- Pierrat, G. (1996) : "Évolution de la céramique de Tòd du I<sup>er</sup> au VI<sup>e</sup> s. ap. J.-C.", *CCE*, 4, 189-206.
- Pietri, Ch. (1976) : Roma christiana. *Recherches sur l'Église de Rome, son organisation, sa politique, son idéologie de Miltiade à Sixte III (311-440)*, vol. 2, Rome.
- Pintaudi, R., éd. (2008) : *Antinopolis I, Istituto Papirologico "G. Vitelli", Scavi e Materiali I*, Florence.
- Planhol, X. de (1992) : "Les galeries drainantes souterraines : quelques problèmes généraux", in : Balland 1992, 129-142.
- Planhol, X. de et P. Rognon (1970) : *Les zones tropicales arides et subtropicales*, Paris.
- Polfer, M., éd. (1999) : *Artisanat et productions artisanales en milieu rural dans les provinces du nord-ouest de l'Empire romain*, Montagnac.
- Poulsen, V. (1962) : "Portraetter fra Marc Aurels Familie", *Meddelelser fra Ny Carlsberg Glyptotek*, 21, 1-24.
- Purcaro Pagano, V. (1976) : "Le rotte antiche tra la Grecia e la Cirenaica e gli itinerari marittimi e terrestri lungo le coste cirenaiche e della Grande Sirte", *QAL*, 8, 285-352.
- Quack, J. F. et A. Jördens, éd. (2010) : *Internationales Symposium Ägyptischen zwischen innerem Zwist und äusserem Druck. Die Zeit Ptolemaios' VI. Bis VIII*, Heidelberg.
- Raafaub, K. A. et J. A. Talbert, éd. (2010) : *Geography and Ethnography. Perceptions of the World in Pre-Modern Societies*, Malden Mass.
- Rankov, B. (2006) : "Les *frumentarii* et la circulation de l'information entre les empereurs romains et les provinces", in : Capdetrey & Nelis-Clément 2006, 129-140.
- Raschke, M. G. (1974) : "Papyrological Evidence for Ptolemaic and Roman Trade with India", in : *Proceedings of the XIV International Congress of Papyrologists*, Oxford, 241-246.
- Rathbone, D. (1991) : *Economic Rationalism and Rural Society in Third-Century Egypt*, Cambridge.
- Raven, E. M., éd. (2008) : *South Asian Archaeology 1999. Proceedings of the Fifteenth International Conference of the European Association of South Asian Archaeologists. Held at the Universiteit Leiden, 5-9 July 1999*, Groningen.
- Rea, J. (1977) : "Troops for Mauretania", *ZPE*, 26, 223-227.
- Rebuffat, R. (1969-70) : "Zella et les routes d'Égypte", *Libya antiqua*, VI-VII, 181-187.
- (1970) : "Routes d'Égypte de la Libye intérieure", *Studi Maghrebini*, III, 1-20.
- (1982) : "Recherches dans le désert de Libye", *CRAI*, 188-199.
- (1988) : "Les fermiers du désert", *L'Africa romana*, 5, 33-68.
- (2000) : "L'armée romaine à Gholaia", in : Alföldy, Dobson & Eck 2000, 227-260.
- (2003) : "Les Romains et les routes caravanières africaines", in : Fantar 2003, 221-260.
- (2004) : "Mobilité des personnes dans l'Afrique romaine", in : Moatti 2004, 155-203.
- Reddé, M. (1986) : Mare Nostrum. *Les infrastructures, le dispositif et l'histoire de la marine militaire sous l'Empire romain*, Rome.
- (1988) : *Prospection des vallées du nord de la Libye (1979-1980). La région de Syrte à l'époque romaine. Cahiers du Groupe de Recherches sur l'Armée romaine et les Provinces*, IV, Paris.
- (1991) : "À l'ouest du Nil : une frontière sans soldats, des soldats sans frontière", in : Maxfield & Dobson 1991, 485-493.
- (1999) : "Sites militaires romains de l'oasis de Kharga", *BIFAO*, 99, 377-396.
- , éd. (2004) : *Kysis. Fouilles de l'IFAO à Douch. Oasis de Kharga (1985-1990), Douch III*, Le Caire.
- Redissi, T. (1991) : "Étude de quelques amulettes puniques de type égyptisant", *REPPAL*, 6, 95-168.
- Reed, C. A., éd. (1977) : *Origins of Agriculture*, La Haye.
- Reil, Th. (1913) : *Beiträge zur Kenntnis des Gewerbes im Hellenistischen Ägypten*, Borna-Leipzig.
- Reis, D., Vian, B. et C. Bajon (2006) : *Le Monde des fibres*, Paris.



- Reynolds, J. (1984) : "Cyrenaican links with Alexandria", in : Bonacasa & Di Vita 1984, 843-844.
- (2000) : "Byzantine buildings, Justinian and Procopius in Libya Inferior and Libya Superior", *Antiquité Tardive*, 8, 169-176.
- (2003) : *The Christian Monuments of Cyrenaica*, Londres.
- Reynolds, P. (1995) : *Trade in the Western Mediterranean, AD 400-700 : The ceramic evidence*, Oxford.
- (2010) : *Hispania and the Roman Mediterranean, AD 100-700. Ceramics and Trade*, Londres.
- Ricci, C. (2006) : *Stranieri illustri e comunità immigrate a Roma. Vox diversa populorum*, Rome.
- Riggs, Chr., éd. (à paraître) : *The Oxford Handbook of Roman Egypt*, Oxford.
- Riottot, A. (2006) : *Voyage dans l'Empire ottoman du naturaliste Claude Granger (1733-1737)*, Paris.
- Robert, R. (1995) : "Immensa potentia artis. Prestige et statuts des œuvres d'art à Rome, à la fin de la République et au début de l'Empire", *RA*, 2, 291-305.
- Robin, C. (1991) : "L'Arabie du sud et la date du Périple de la mer Érythrée", *Journal asiatique*, 279, 1-30.
- Robinson, E. S. G. (1927) : *Catalogue of the Greek coins of Cyrenaica*, Londres.
- Rodziewicz, M. (1976) : *Alexandrie I. La céramique fine romaine tardive d'Alexandrie*, Varsovie.
- (1976a) : "Un quartier d'habitation gréco-romain à Kôm el-Dikka (sondage R, 1970-1973)", *Études et Travaux*, 18/9, 196-210.
- (1979) : "Thermes romains près de la gare centrale d'Alexandrie", *Études et Travaux*, 22/11, 107-138.
- (1987) : "Introduction à la céramique à engobe rouge de Kharga (*Kharga red Slip Ware*)", *CCE*, 1, 123-144.
- Romanelli, P. (1943) : *La Cirenaica romana*, Rome.
- Romm, J. (2010) : "Continents, Climates, and Cultures : Greek Theories of Global Structure", in : Raaflaub & Talbert 2010, 215-235.
- Roques D. (1975) : *Le système portuaire de Cyrène. Phycous et Apollonia*, Thèse, Paris IV.
- (1984) : "Synésios de Cyrène et le silphion de Cyrénaïque", *REG*, 97, 218-231.
- (1987) : *Synésios de Cyrène et la Cyrénaïque du Bas-Empire*, Paris.
- (1989) : *Études sur la correspondance de Synésios de Cyrène*, Bruxelles.
- (1999) : "Ports et campagnes de Cyrène : d'Apollonia à Phycous", in : Laronde & Maffre 1999, 187-195.
- (2007) : "Les religions de la Cyrénaïque tardive et protobyzantine (iv<sup>e</sup>-vii<sup>e</sup> s.)", *Karthago*, 27, 289-301.
- Rosenbaum, E. (1960) : *A Catalogue of Cyrenaican Portrait Sculpture*, Londres.
- Rosi, F., éd. (2002) : *Nuove ricerche sul Capitolium di Brescia, Scavi, studi e restauri*, Milan.
- Rougé, J. (1952) : "La navigation hivernale sous l'Empire romain", *REA*, 54, 316-325.
- (1953) : "Voyages officiels en Méditerranée orientale à la fin de la République et au premier siècle de l'Empire", *REA*, 55, 294-300.
- (1960) : "Actes 27, 1-10", *Vigiliae Christianae*, 14/4, 193-203.
- (1966) : *Recherches sur l'organisation du commerce maritime en Méditerranée sous l'Empire romain*, Paris.
- (1978) : "Ports et escales dans l'Empire tardif", *Settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto medioevo*, 25, Spolète, 67-128.
- Rougeulle, A. et S. Marchand (2011) : "Des siga sur la côte du Hadramawy (Yémen), témoins d'une attaque navale ?", *CCE*, 9, 437-460.
- Rousset, M.-O., S. Marchand, D. Laisney et S. Robert (1999) : "Tebtynis 1998, travaux dans le secteur nord", *Annales Islamologiques*, 33, 185-262.
- Rousset, M.-O. et S. Marchand (2000) : "Secteur nord de Tebtynis (Fayoum). Mission de 1999", *Annales Islamologiques*, 34, 145-192.
- Rousset, M.-O., S. Marchand et D. Foy (2001) : "Secteur nord de Tebtynis (Fayoum). Mission de 2000", *Annales Islamologiques*, 35, 409-489.
- Rovere, P. F. (1955) : "Il cristianesimo in Cirenaica", *Libia*, 3/2, 42-52.
- Rowe, A. (1948) : *New light on Egypto-Cyrenaean Relations, two ptolemaic statues found in Tolmeita. Annales du Service des Antiquités de l'Égypte*, suppl. 12, Le Caire.
- Rowland, J., P. Wilson, D. Jeffreys, P. Nicholson, B. Kemp, S. Parcak et P. Rose (2006) : "Fieldwork 2005-2006 : Delta survey, Memphis, Saqqara bronzes project, Tell el-Amarna, Middle Egypt survey, Qasr Ibrim", *Journal of Egyptian Archaeology*, 92, 1-74.
- Ruprechtsberger, E. M. (1997) : *Die Garamanten. Geschichte und Kultur eines Libyschen Volkes in der Sahara*, Mayence.
- Saddik Abou Hamed, M. (1976-1977) : "Neo-punic Tombs near Leptis Magna", *Libyan Studies*, 8, 27-34.
- Saddington, D. B. (2009) : "Recruitment patterns and ethnic identities in auxiliary regiments", in : Hanson 2009, 83-89.
- Sadurska, A. (1988) : "Le portrait romain et la diffusion du portrait funéraire dans les provinces orientales", in : *Ritratto ufficiale e ritratto privato. Atti della II Conferenza Internazionale sul Ritratto Romano, Roma, 26-30 Settembre 1984, A cura di N. Bonacasa e G. Rizza, Quaderni de "La Ricerca Scientifica"*, 116, Rome, 75-86.

- Salama, P. (1966) : "Occupation de la Maurétanie Césarienne occidentale sous le Bas-Empire romain", in : Chevallier 1966, 1291-1311.
- (1987) : *Bornes milliaires d'Afrique Proconsulaire. Un panorama historique du Bas-Empire romain*, Rome.
- Saliou, C., éd. (2005) : *Gaza dans l'Antiquité tardive. Archéologie, rhétorique et histoire*, Salerne.
- Saller, S. J. et B. Bagatti (1949) : *The Town of Nebo*, Jérusalem.
- Salomonson, J. W. (1962) : "Late-Roman Earthenware with Relief Decoration found in Northern-Africa and Egypt", *Oudheik. Mededelingen*, 43, 53-95.
- Salvini, M. (2001) : "Pas de qanāts en Urartu", in : Briant 2001, 143-155.
- Sänger, P. (2011) : *Veteranen unter den Severen und frühen Soldatenkaisern. Die Dokumentensammlungen der Veteranen Aelius Sarapammon und Aelius Syron*, Stuttgart.
- Sartre, M. (1991) : *L'Orient romain*, Paris.
- (2009) : "Les nomades dans l'Empire romain", in : Moatti et al. 2009, 51-91.
- Scheid, J. (2007) : *Res Gestae Divi Augusti, Hauts faits du divin Auguste*, éd. et trad., Paris.
- Schmitt, T. (2001) : *Die Bekehrung des Synesios von Kyrene*, Munich-Leipzig.
- Schrenk, S., éd. (2006) : *Textiles in situ, their Find Spots in Egypt and Neighbouring Countries in the First Millenium CE*, Riggisberg.
- Schwarcz, H. P., T. L. Dupras et S. I. Fairgrieve (1999) : "15N Enrichment in the Sahara : In Search of a Global Relationship", *Journal of Archaeological Science*, 26, 629-636.
- Seif el-Din, M. (2003) : "Deux bustes portraits funéraires en plâtre découverts dans la tombe B17 Secteur 1 de la fouille du pont de Gabbari", in : Empereur & Nenna 2003, 631-638.
- Seltzer, P. (1946) : *Le climat de l'Algérie*, Alger.
- Şenol, A. K. (2003) : "The Amphoras from the Bridge Excavations, Gabbari Sector 5", in : Empereur & Nenna 2003, 467-484.
- (2007) : "A Statistical Essay on the distribution of Imported Amphorae Finds of the CE Alex Salvage excavations", in : Marchand & Marangou 2007, 57-76.
- (à paraître) : "Imported transport amphora from the excavations at Buto", in : Ballet à paraître.
- Sethe, K. (1933) : *Urkunden des Alten reiches. I*, Leipzig.
- Shaw, B. D. (1982) : "Lamasba, an ancient irrigation Community", *Antiquités Africaines*, 18, 61-103.
- (1984) : "Water and Society in the Ancient Maghrib : Technology, Property and Development", *Antiquités Africaines*, 20, 121-173.
- (2001) : "Challenging Braudel : a new vision of the Mediterranean", *JRA*, 14/2, 419-453.
- (2003) : "A Peculiar Island : Maghreb and Mediterranean", *Mediterranean Historical Review*, 18/2, 93-125.
- (2008) : *Rome's Mediterranean World System and Its Transformation. Princeton/ Stanford Working Papers in Classics* (version consultable sur internet).
- Shaw, Th. (1830) : *Voyage dans plusieurs provinces de la Barbarie et du Levant*, trad. J. Mac Carthy, Versailles.
- Shier, L. A. (1978) : *Terracotta lamps from Karanis, Egypt : excavations of the University of Michigan*, Ann Arbor.
- Shinnie, P. L. et R. J. Bradley (1980) : *The Capital of Kush I. Meroe Excavations 1956-1972*, Berlin.
- Shinnie, P. L. et J. Anderson (2004) : *The Capital of Kush II : Meroe Excavations 1973-1984*, Wiesbaden.
- Sidebotham, S. E. (1986) : *Roman Economic Policy in the Erythra Thalassa 30 BC-AD 217*, Leyde.
- Sidebotham, S. E. et W. Z. Wendrich, éd. (1996) : *Berenike 1995. Preliminary Report of the 1995 Excavations at Berenike (Egyptian red Sea coast) and the Survey of the Eastern Desert*, Leyde.
- , éd. (1998) : *Berenike 1996. Report of the 1996 Excavations at Berenike (Egyptian Red Sea Coast) and the Survey of the Eastern desert*, Leyde.
- Sierro, D., N. Bosson et P. Bridel, éd. (1999) : *EK 8184. III : Explorations aux Qouçoûr el-Izeila lors des campagnes 1981, 1982, 1984, 1985, 1986, 1989 et 1990*, Louvain.
- Sierro, D. et P. Bridel, éd. (2003) : *EK 8184. IV : Explorations aux Qouçoûr Hégeila et 'Ereima lors des campagnes 1987, 1988 et 1989*, Louvain.
- Sijpesteijn, P. J. (1987) : *Customs Duties in Graeco-Roman Egypt*, Zutphen.
- Sijpesteijn, P. M. (2007) : "The Arab conquest of Egypt and the beginning of Muslim rule", in : Bagnall 2007, 437-459.
- Silvestrini, M., éd. (2010) : *Le tribù romane. Atti della XVI Rencontre sur l'épigraphie (Bari 8-10 ottobre 2009)*, Bari.
- Silvino, T., C. Maudet, M. Duffraisie et C. Hänni (2007) : "Lyon, Saint-Georges : identification et origine de résidus organiques contenus dans des céramiques antiques", in : Bonifay & Trégliat 2007, 305-311.
- Simmons, N. W., éd. (1976) : *Evolution of Crop Plants*, Londres.
- Simony, A. (2007) : *Étude typologique de la céramique romaine et copto-byzantine de Tanis*, Mémoire de Master inédit, Université de Paris IV.
- Slim, H. (1976) : "Masques mortuaires d'El-Jem (Thysdrus)", *Antiquités Africaines*, 10, 79-92.



- Smallwood, E. M. (2001<sup>2</sup>) : *The Jews under Roman rule : from Pompey to Diocletian : a study in political relations*, Leyde.
- Sodini, J.-P. (2000) : "Productions et échanges dans le monde protobyzantin (iv<sup>e</sup>-vii<sup>e</sup> s.) : le cas de la céramique", in : Belke *et al.* 2000, 181-196.
- Sotinel, Cl. (2006) : "La circulation de l'information dans les Églises", in : Capdetrey & Nelis-Clément 2006, 177-194.
- Spawforth, A. J. S. (2012) : *Greece and the Augustan Cultural Revolution*, Cambridge.
- Speidel, M. P. (1975) : "The rise of ethnic units in the Roman Imperial Army", *ANRW*, II, 3, 202-231 (= Speidel 1984, 117-145).
- (1981) : "Ala Maurorum ? Colloquial names for Roman Units", *Anagennesis*, 1, 98-92 (= Speidel 1984, 109-110).
- (1982) : "Augustus' Deployment of the Legions in Egypt", *Chronique d'Égypte*, 47, 120-124 (= Speidel 1984, 317-321).
- (1984) : *Roman Army Studies I*, Amsterdam.
- (1991) : "Prior and sequens on inscriptions of the African army : putting to rest the legionary ghost ranks of *Principalis*, *Sequor*, and *Sesquiplicarius*", *Antiquités Africaines*, 27, 107-110.
- (2006) : *Emperor Hadrian's speeches to the African army : a new text*, Mayence.
- Spencer, A. J. (1996) : *Excavations at Tell El-Balamun (1991-1994)*, Londres.
- (1999) : *Excavations at Tell El-Balamun (1995-1998)*, Londres.
- Spuler, B. (1959) : "Ptolemais (Phoinikien)", in : *PWRE*, XXIII, 2, col. 1884-1886.
- Stamm, R., éd. (2007) : *Paula Modersohn-Becker und die ägyptischen mumienportraits*, Munich.
- Stoll, O. (2009) : "Integration und doppelte Identität. Römisches Militär und die Kulte der Soldaten und Veteranen in Ägypten von Augustus bis Diokletian", in : Gundlach & Vogel 2009, 419-458.
- Stone, D. L. et L. M. Stirling, éd. (2007) : *Mortuary landscapes of North Africa*, Toronto-Londres.
- Stucchi, S. (1959) : *AA*, 301.
- (1967) : *Cirene, 1957-1966, Un decennio di attività della Missione Archeologica Italiana a Cirene, Quaderni dell'Istituto italiano di cultura*, 3, Tripoli.
- (1975) : *Architettura Cirenaica*, Rome.
- Subías Pascual, E. (2007) : "Notice sur les amphores tardives d'Oxyrhynchos", in : Marchand & Marangou 2007, 297-308.
- Szymańska, H. (2008) : "Pottery Lamps from the Baths, Sāqiyah and Funerary Chapel", in : Szymańska & Brabaj 2008, 161-168.
- Szymańska, H. et K. Brabaj, éd. (2008) : *Marea, 1. Byzantine Marea. Excavations in 2002-2003 and 2006*, Cracovie.
- Tableau de la situation des établissements français d'Afrique du Nord en 1830-1838. Points inoccupés*, Paris, 1840.
- Tallet, G. (à paraître) : "Settlement and Irrigation in the Kharga Oasis, Egypt", in : Moreno García à paraître.
- Tallet, G., C. Gradel et St. Guédon (à paraître) : "Le site d'El-Deir, à la croisée des routes du désert occidental : nouvelles perspectives sur l'implantation de l'armée romaine dans le désert égyptien", in : Ballet à paraître.
- Tchernia, A. (2007) : "Entrepôt et cargaisons complémentaires sur la route du blé d'Alexandrie", in : Pérez Ballester & Pascual 2007, 57-64.
- (2011) : *Les Romains et le commerce*, Naples.
- Tengberg, M. et C. Moulherat (2008) : "Les "arbres à laine", origine et histoire du coton dans l'Ancien Monde", *Les Nouvelles de l'archéologie*, 114, 45-46.
- Tengberg, M. et C. Newton (sous presse) : "Origine et évolution de la phoeniciculture au Moyen-Orient et en Égypte", in : *Actes du colloque international Histoire des fruits. Pratiques des savoirs et Savoirs en pratiques. Toulouse, 29-31 mars 2007*, sous presse.
- Thanheiser, U. (1999) : "Plant Remains from Kellis : First Results", in : Hope & Mills 1999, 89-93.
- (2002) : "Roman Agriculture and Gardening in Egypt as seen from Kellis", in : Hope & Bowen 2002, 299-310.
- Thevet, A. (1575) : *La cosmographie universelle d'André Thevet, cosmographe du Roy, illustrée de diverses figures des choses plus remarquables veuës par l'auteur...*, Paris.
- Thiaudière, C. (2005) : *Étude technique et typologique de la bijouterie ptolémaïque et romaine d'Égypte*, Thèse, Limoges.
- Thiry, J. (1995) : *Le Sahara libyen dans l'Afrique du nord médiévale*, Louvain.
- Thompson, D. J. (1988) : *Memphis under the Ptolemies*, Princeton.
- Thompson, D. L. (1972) : *The classes and hands of painted funerary portraits from Antinoopolis*, Ph.D. diss. University of North Carolina at Chapel Hill.
- Thorn D. M. et J. C. Thorn (2009) : *A gazetteer of the Cyrene necropolis. From the original notebooks of John Cassels, Richard Tomlinson and James and Dorothy Thorn*, Rome.
- Thorn, J. C. (2005) : *The necropolis of Cyrene : two hundred years of exploration*, Rome.
- Tomber, R. (1993) : "Quantitative approaches to the investigation of long-distance exchange", *JRA*, 6, 142-162.

- (1998) : “The Pottery”, in : Sidebotham & Wendrich 1998, 163-180.
- (2006) : “The pottery”, in : Tomber *et al.* 2006, 3-238.
- (2008) : *Indo-roman Trade : from Pots to Pepper*, Londres.
- (2009) : “Imitation and Diffusion : the Case of Dressel 30 in Egypt”, in : Humphrey 2009, 1251-156.
- Tomber, R., K. Knowles, D. Bailey et R. Thomas, éd. (2006) : *Survey and excavation : Mons Claudianus 1987-1993, Vol. III. Ceramic vessels and related objects*, Le Caire.
- Tomber, R. et R. Thomas (2011) : “Pottery from the Lake Mareotis Research Project”, in : Blue & Khalil 2011, 37-61.
- Tomei, M. A. (1998) : “La regione vaticana nell’antichità”, in : *Adriano e il suo mausoleo. Studi, indagini e interpretazioni, progetto europeo “Tutte le strade portano a Roma”, catalogo della mostra*, 1998, 23-38.
- Tozzi, M. (n.d.) : “Ricerche preistoriche e naturalistiche”, in : Ciad. <http://www.arch.unipi.it/Tozzi/web-tozzi/index.htm> (accessed 22/3/2004).
- Trégliat, J.-Chr. et J. Rapasse (2003) : “La céramique du secteur 5 de la fouille du pont de Gabbari : céramiques fines et céramiques communes de l’époque romaine impériale à l’Antiquité tardive”, in : Empereur & Nenna 2003, 407-466.
- Trousset, P. (1986) : “Les oasis présahariennes dans l’Antiquité : partage de l’eau et division du temps”, *Antiquités Africaines*, 22, 163-193.
- , éd. (1995) : *VF Colloque international sur l’histoire et l’archéologie de l’Afrique du Nord (Pau, octobre 1993 – 118<sup>e</sup> congrès). L’Afrique du Nord antique et médiévale. Productions et exportations africaines. Actualités archéologiques*, Paris.
- (2002-2003) : “Le Tarif de Zarái : Essai sur les circuits commerciaux dans la zone présaharienne”, *Antiquités Africaines*, 38-39, 355-373.
- Uggeri, G. (1996) : “*Stadiasmus Maris Magni* : un contributo per la datazione”, *L’Africa romana*, 11/1, 277-285.
- Unger, C. (2007) : “Schmuckstücke, die wertschätzung der accessoires”, in : Stamm 2007, 106-113.
- Uytterhoeven, I, éd. (2009) : *Hawara in the Graeco-Roman Period. Life and Death in a Fayum Village*, Louvain.
- Valbelle, D. et J.-Y. Carrez-Maratray, éd. (2000) : *Le camp romain du Bas-Empire à Tell el-Herr*, Paris.
- Vanacker, Cl. (1973) : “Géographie économique de l’Afrique du Nord selon les auteurs arabes du IX<sup>e</sup> siècle au milieu du XII<sup>e</sup> siècle”, *Annales ESC*, 28/3, 659-680.
- Van der Veen, M., éd. (1999) : *The Exploitation of Plant Resources in Ancient Africa, Proceedings of the 2nd International Workshop on the Archaeobotany of Northern Africa, Leicester 23-25 June 1997*, New York.
- Van Minnen, P. (2000) : “Agriculture and the “Taxes-and-Trade” Model in Roman Egypt”, *ZPE*, 133, 205-220.
- Vera, D. (2010) : “Fisco, annona e commercio nel Mediterraneo tardoantico”, in : Menchelli *et al.* 2010, 1-23.
- Vercoutter, J. (1945) : *Les objets égyptiens et égyptisants du mobilier funéraire carthaginois*, Paris.
- Verneuil, B. de et J. Bugnot (1870) : “Esquisses historiques sur la Maurétanie Césarienne et *Iol Caesarea*, (Cherchell)”, *Revue Africaine*, 14, 130-165.
- Vessberg, O. (1957) : “Roman portrait art”, in : *Acta congressus Madvigiani, Hafniae 1954*, vol. 3, 1957, 43-52.
- Vila, A. (1967) : *Aksha II. Le cimetière méroïtique d’Aksha*, Paris.
- Villeneuve, Fr. (2002) : “Frontières et transferts culturels. Quelques notes d’un antiquisant”, *Hypothèses. Publications de la Sorbonne*, 1, 213-218.
- Vishnu-Mittre (1977) : “Changing Economy in Ancient India”, in : Reed 1977, 569-588.
- Vogt, Chr. (1997) : “La céramique de Tell el-Fadda. Sinai du Nord”, *CCE*, 5, 1-22.
- Vonderheyden, M. (1927) : *Ibn Hammad. Histoire des rois ‘Obaïdides (les califes fatimides)*, éd. et trad., Alger.
- Waagé, F. O. (1948) : “Hellenistic and Roman Tableware of North Syria”, in : *Antioch-on-the-Orontes, IV, 1, Ceramics and Islamic Coins*, Princeton, 1-60.
- Wace, A. J. B. (1948) : “Late Roman Pottery and Plate”, *Bulletin de la Société Royale d’Archéologie d’Alexandrie*, 37, 47-57.
- Wagner, G. (1987) : *Les oasis d’Égypte à l’époque grecque, romaine et byzantine d’après les documents grecs (recherches de papyrologie et d’épigraphie grecques)*, Le Caire.
- (1990) : “Tiphagion”, *ZPE*, 80, 239-242.
- Ward-Perkins, J. B. (1972) : “Recent Work and Problems in Libya”, in : *Acta del VIII Congreso Internacional de Arqueologia Cristiana (Barcelona, 5-11 octubre 1969)*, Barcelone, 223-224.
- (1976) : “The Christian architecture of Apollonia”, in : Goodchild *et al.* 1976, 267-292.
- (1992) : “The Trade in Sarcophagi”, in : Dodge & Ward-Perkins 1992, 31-37.
- Whitcomb, D. S. et J. H. Johnson (1982) : *Quseir Al-Qadim 1980. Preliminary Report*, Malibu.
- Widrig, W. (1975) : *The two Churches at Latrun within the Context of Cyrenaican Church Forms*, Ann Arbor.

- (1978) : “Two Churches at Latrun in Cyrenaica”, *PBSR*, 46, 94-131.
- Wierzeski, J et J. Marye (1899) : *Le musée national des antiquités algériennes, 1<sup>re</sup> partie*, Alger.
- Wild, F. C. (2011) : “Fringes and aprons-Meroitic clothing : an update from Qasr Ibrim”, in : De Moor & Fluck 2011, 110-119.
- Wild, J. P. (1997) : “Cotton in Roman Egypt : some problems of origin”, *Al-Rāfidān*, 18, 287-298.
- (1999) : “Textile Manufacture : a Rural Craft ?”, in : Polfer 1999, 29-37.
- (2009) : “Qasr Ibrim Study Season 2009”, *Archaeological Textiles Newsletter*, 49, 16-18.
- Wild, J. P. et F. C. Wild (1998) : “The Textiles”, in : Sidebotham & Wendrich 1998, 221-236.
- (1998b) : “Cotton : the New Wool. Qasr Ibrim study Season 2008”, *Archaeological Textiles Newsletter*, 46, 3-6.
- Wild, J. P. et F. C. Wild (2005) : “Rome and India : Early Roman Cotton Textiles from Berenike, Red Sea Coast of Egypt”, in : Barnes 2005, 11-16.
- Wild, J. P., Wild, F. C. et A. Clapham (2005) : “Roman Cotton Revisited”, in : Alfaro Giner & Karali 2005, 143-147.
- Wild, J. P. et F. C. Wild (2007) : “Irrigation and the Spread of Cotton Growing in Roman Times”, *Archaeological Textiles Newsletter*, 44, 16-17.
- (2008) : “Early Cotton Textiles from Berenike”, in : Raven 2008, 229-233.
- Wilson A. I. (1999) : “Urbanism and Economy at Euesperides (Benghazi) : Preliminary Report on the 1999 Season”, *Libyan Studies*, 30, 147-168.
- (2001) : “Timgad and textile production”, in : Mattingly & Salmon 2001, 271-296.
- (2006) : “The Spread of Foggara-based Irrigation in the Ancient Sahara”, in : Mattingly *et al.* 2006, 205-216.
- (2009) : “Foggaras in ancient north Africa, or How to marry a Berber Princess”, in : Bridoux 2009, 19-39.
- Wilson, A. I. et D. Mattingly (2003) : “Irrigation Technologies : Foggaras, Wells and Field Systems”, in : Mattingly 2003, 235-278.
- Winlock H. et W. E. Crum (1926) : *The monastery of Epiphanius at Thebes, Part I*, New-York.
- Winnicki, J. K. (2006) : “Der libysche Stamm der Bakaler in Ägypten”, *Ancient Society*, 36, 135-142.
- Winter, J. G. et H. C. Youtie (1944) : “Cotton in Graeco-Roman Egypt”, *AJPh*, 65, 249-258.
- Wipszycka, E. (1965) : *L'industrie textile dans l'Égypte romaine*, Varsovie.
- Wittfogel, K. (1957) : *Oriental Despotism : a comparative study of total Power*, Yale-Oxford.
- Woolley, C. L. et D. Randall-Maclver (1910) : *Karanog. The Romano-Nubian Cemetery*, Philadelphie.
- Worp, K. A. (1995) : *Greek Papyri from Kellis. I*, Oxford.
- Wuttmann, M., B. Bousquet, M. Chauveau, P. Dils, S. Marchand, A. Schweitzer et L. Volay (1996) : “Premier rapport préliminaire des travaux sur le site de ‘Ayn Manāwīr (oasis de Kharga)”, *BIFAO*, 96, 385-451.
- Wuttmann, M., H. M. Barakat, B. Bousquet, M. Chauveau, T. Gonon, S. Marchand, M. Robin et A. Schweitzer (1998) : “‘Ayn Manāwīr (oasis de Kharga). Deuxième rapport préliminaire”, *BIFAO*, 98, 367-462.
- Wuttmann, M. (2001) : “Les qanāts de ‘Ayn Manāwīr (oasis de Kharga, Égypte)”, in : Briant 2001, 109-136.
- Younès, A. (1999) : *Recherches sur la ville portuaire de Thapsus et son territoire en Byzacène dans l'Antiquité*, Tunis.
- Zohary, D. et M. Hopf (2000) : *Domestications of Plants in the Old World. The Origin and Spread of Cultivated Plants in West Asia, Europe, and the Nile Valley*, 3<sup>e</sup> éd, Oxford.
- Zuckerman, C. (2004) : *Du village à l'Empire. Autour du registre fiscal d'Aphroditô (525/526)*, Paris.